



OSZTV 2017.

Idén március 29–31. között rendezték meg a 13. Országos Szakmai Tanulmányi Verseny Közlekedés szakcsoportjának döntőjét Kecskeméten. A rendezvényt megelőzően írásbeli és szóbeli fordulón kellett megméretetni magunkat. Az Autószerelő szakmacsoport döntőjének 10 fős létszámából öten képviseltük iskolánkat.

30-án, csütörtökön egy egész napos – 8 órás – gyakorlat során kellett szakmai tudásunkat megmutatni. Komplex rendszerben építették fel a vizsgafeladatokat A, B és C egységre osztva. Ezek a feladatok a gyakorlati tudásunkon kívül az elméleti ismereteinkre épültek, amelyekhez az idén és az előző években tanultakra is szükség volt. Az alábbi munkaállomások: az OBD



diagnosztika, a fékszerelés, a vezérműszíjcsere, a befecskendezőszelepek vizsgálata, a folyadékok állapotellenőrzése, a fényszóró-diagnosztika, a motorblokk- és hengerfej mérés, valamint a szerelés 8 féle témakört fogott át. Az adott részfeladatok jegyzőkönyvben kerültek rögzítésre.

Az eredményhirdetésre másnap került sor Kecskemét Polgármesteri Hivatalának dísztermében, ahol magas rangú képviselők és cégvezetők jelenlétében vehettük át díjainkat. Ki-ki a maga elért eredménye alapján kapott mentességet az autószerelő szakmai vizsga (feladatai) alól.

Köszönetet szeretnénk mondani neves iskolánk felkészítő tanárának, Kasuba Györgynek, aki tudása átadásával hozzájárult a sikereinkhez.

Autószerelő verseny:

Nagy Attila (14.a)	1. helyezés
Györgypál Vilmos (14.a)	4. helyezés
Galamb Viktor Benjámin (14.b)	5. helyezés
Aranyics János (14.a)	8. helyezés
Tóth István (14.b)	9. helyezés

Autóelektronikai műszerész verseny:

Gyulai Kristóf Antal (14.g)	2. helyezés
Ferenczi Tivadar Pál (14.g)	4. helyezés
Kemény Dávid (14.g)	5. helyezés
Vörös Bence (14.g)	6. helyezés
Nagy Soma (14.g)	7. helyezés

Autótechnikus verseny:

Brogyánecz Bence (15.a)	1. helyezés
Soós Bence (15.a)	2. helyezés
Polenyik Péter (15.b)	3. helyezés
Juhász Dániel Ferenc (15.a)	5. helyezés
Keresztesi Péter (15.b)	8. helyezés
Bíró Gábor (15.a)	10. helyezés

A szerkesztőség

ÁSZÉV 2017. április 25.

Az április 3-án és 4-én megrendezett ÁSZÉV (Ágazati és ágazaton kívüli Szakmai Érettségi Vizsgatárgyak) versenyre öten indultunk el a Fáyból a Nyugati pályaudvarról. A rövid út után Szolnokra értünk, ahol egy kis séta végén értünk meg a verseny helyszínére. Hétfőn délután az írásbelit írtuk meg, amelyen különböző teszt jellegű kérdések voltak, valamint mechanikai és elektrotechnikai számítások. Másnap reggel a szóbeli következett, amin mindenkinek az elektromágneses indukciót kellett jellemeznie. Ebbe többeknek beletört a bicskájuk. Mindannyian nagyon elfáradtunk, nehéz volt a verseny. Hazaindulás előtt öten meglátogattuk a szolnoki repülőgép-múzeumot, ahol több órát eltöltöttünk. Osztálykirándulás helyszínének is ajánlott (ajánlom), mindenki megtalálja a számára érdekes látnivalókat.

Köszönjük Császári Jolán tanárnő munkáját!

Lukács Norbert 12.a

Verseny tanárszemmel

Idén is megmérettek szakmai tudásukból az érettségire készülő végzős diákok, és megmérettek a felkészítő tanárok is az Ágazati és ágazaton kívüli Szakmai Érettségi Vizsgatárgyak versenyén (ÁSZÉV). Hiszen, ha elismerjük, ha nem, annak ellenére, hogy a felkészítő tanárokat sehol nem említik, mindannyian izgulunk, vajon milyen határfokkal dolgoztunk.

A felkészülés egyébként mindig a 11. évfolyamban kezdődik. Persze ez még csak a kedvcsinálás, agitálás időszaka. Tavaly Nagy Attilát (akkori 12.a) és Viktor Patrikot (akkori 12.b) állítottam követendő példaként az osztályok elé. Idén Lukács Norbert László (12.a) ért el kimagasló eredményt, országos 2. helyezett lett.

A kedvcsinálás után jött a kemény munka. 2016 októberétől folytak a felkészítő foglalkozások, melyek célja a jó szereplés nem csak a versenyen, hanem az érettségien is. Úgy hozzávetőleg egy osztálynyi tanuló vett részt ezeken rendszeresen. Közülük még hárman jutottak döntőbe (Dóczy Imre, Fejes Kristóf Zsolt – 12.a, Hegyi Gábor Bence 12.b).

Bár, úgy gondolom, ezeknek a heti foglalkozásoknak is megvolt a maga haszna, mégis valami másra szeretném felhívni a figyelmet. Az iskolában megszerzett ismeretek mellett Norbi

iskolai kereteken kívül szerzett szakmai ismeretei is figyelemre méltóak. Nem elégszik meg azzal, amit tőlünk, tanároktól hall, más forrásokból is gyarapítja tudását.

EZ ITT A LÉNYEG!

Megvannak a céljai, és a célokért hajlandó dolgozni is. Akkor is, amikor az nem kötelező! Ez nagyon dicséretes. Olyan szakmát választott, amit majd kedvvel fog művelni, és megvan

ÖNMAGÁVAL SZEMBEN AZ IGÉNYE,

hogy a szakma kiváló művelőjévé váljon. Ezért érhetett el ilyen szép eredményt, és ezért érdemli meg az elismerést.

Tanárként értetlenül állok, amikor azt hallom, hogy valaki tényleg szereti azt a szakmát, amit választott, azonban ilyen-olyan okok miatt megelégszik azzal, hogy lapos kúszásban menjen át egyik évfolyamból a másikba. Tanítani azokat öröm, akik maguk is tanulni akarnak. Velük közösen lehet eredményeket elérni.

Végül köszönet az élményért nemcsak Norbinak, hanem minden diáknak, aki megadja a tanítás örömét.

Császári Jolán

Élménybeszámoló a bécsi útról

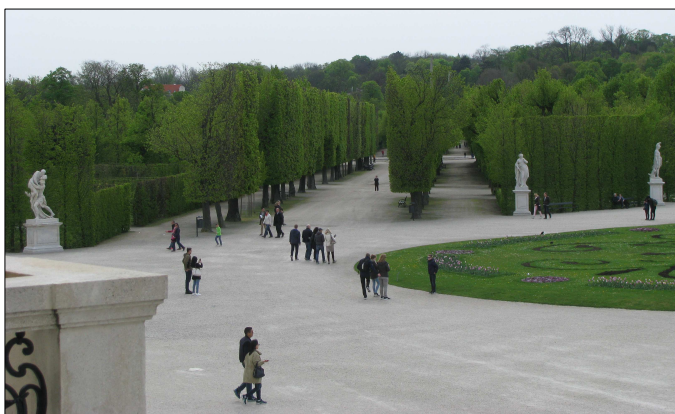


Április 12-én indult útnak egy busznyi fáysta Bécsbe. A kora reggeli indulás kicsit kimerítő volt, de ennek köszönhetően elég sok időnk jutott a schönbrunni kastély, illetve a város megnézésére. A kastély kívül-belül egyaránt nagyon szép volt, az audioguide-on keresztül sok érdekes

információt tudtunk meg az épülettel és a Habsburg családdal kapcsolatban, miközben a termeket jártuk körbe. Láthattunk tánctermet, étkezőt, hálósobákat, fogadótermeket, fürdőszobát stb.

A kastélyból kijőve a kertbe mentünk. A hátsó kertrész egyenesen gyönyörű. Rengeteg időt eltöltöttünk a hatalmas terület bejárásával, amelynek része az állatkert is, bár ide nem mentünk be. Külön érdekesség volt számunkra, hogy a fák lombjai az úthoz alkalmazkodva voltak teljesen egyenesen, egy síkba levágva (francia típusú kert). Ahogy kiértünk a hátsó kertbe, a meseszép virágágyásokon túl megláttuk a Neptun-kutat, illetve a mögötte lévő dombon magasodó Gloriette-et. Ide fel is mentünk, innen gyönyörű kilátásunk volt a kastélyra és a mögötte elterülő városrészre.

A kastélynézés után a belvárosba vezetett utunk, ahol egy kis séta közben tekintettük meg a várost,



többek közt megnézhattuk kívülről a bécsi parlamentet, a Hofburgot, a nemzeti könyvtárat, de a Szent István-székesegyházat belülről is meglátogathattuk. A dóm megnézése után kaptunk némi szabadidőt, melyet a sétálóutcák között tölthettünk. Ezt követően ellátogattunk a Hundertwasser-házhoz, aminek érdekessége az, hogy mindenféle esztétikum nélkül építették meg ezt az épületet (kerámiák a falakon, semmi nem szabályos az ablakokon, ajtókon kívül, színek sokasága a homlokzaton). A Hundertwasser-ház Bécs egyik leglátogatottabb épülete, ami Ausztria kulturális örökségének is része lett.

Ez volt látogatásunk utolsó állomása, innen hazafele vitt utunk. Szeretném megköszönni az igazgatónőnek, a tanári karnak a túra megszervezését, a Boci Travelnek a biztonságos szállításunkat, illetve Istvánnak az idegenvezetést.

Vég Tamás 11.b

Parlamenti látogatás

Áprilisban osztályfőnökünk szervezésében elmentünk a Parlamentet megnézni egy egész napos körbevezetéssel.

Röviden: Az „idegenvezetőnk”, aki kutató a Parlamentben, egész nap velünk foglalkozott. Jártunk az Országház azon részein is, amit alapból nem láthatunk; benéztünk a könyvtárba, a régen alsóházként működő ülésterembe, valamint betekinthettünk a képviselők munkájába is a jelenlegi országgyűlési teremben.

Először alaposan átvizsgáltak minket, mielőtt beléphettünk a Parlamentbe. Ez minden gond nélkül megtörtént. Amikor sikeresen mindenki átjutott a fémkapun, az idegenvezetőnk röviden ismertette velünk a programot.

A lepakolást követően a félemeleten beszélt magáról az épületről, majd megnéztük a könyvtárat. Itt a légy zümmögését is lehetett hallani; hiszen egyetemisták járnak be tanulni. A könyvtárnak egy külön bejárata is van, melyen a hétköznapi könyvtárhasználók közlekednek. Több ezer könyvvel találkoztunk, legfőképp jogi szakirodalommal. A könyvtár számítógépekkel, valamint laptopokkal van felszerelve a tanulás elősegítéséhez.

A könyvtárlátogatás után kisebb játék következett, majd egy kvíz, melynek jutalma egy torta volt. Többszöri hosszabbítással sem tudtunk győztes csapatot avatni, ezért holtverseny alakult ki a négy csapat között. Mi az egyik nyertes csapatban voltunk.

Az agyi próba után a tízórai került sorra. Kaptunk szendvicseket, sütitet, valamint üdítőt.

Jóllakottan a koronázási ékszerek felé irányítottak bennünket, ahol a palást kivételével mindent láttunk (a Nemzeti Múzeumban van), majd a főbejárat előtti fölépcsősoron gyülekeztünk, és megnéztük a parlamenti őrség külön bemutatóját. Innen a régi alsóházi



terembe mentünk, ahol eljátszottunk egy országgyűlési napot. A kis játék után Dr. Hiller István országgyűlési alelnökkel

beszélgettünk, aki válaszolt néhány kérdésünkre.

A beszélgetés után idegenvezető mutatta be az épületet. Mesélt a Parlament történelméről, építészeti stílusáról.

A kis körút végén betekinttünk az ülésterembe, ahol nem láttunk mást, mint telefonozó és újságot olvasó képviselőket.

Gerebenes Demeter István, Weiner Patrik 12.b

Parlamenti látogatás – a SZAKE jóvoltából

Május 2-án lehetőségünk volt a SZAKE történelmi verseny döntőjébe eljutott diáktársaimmal egy hosszabb látogatásra a Parlamentbe Hegedűs Andrea könyvtáros tanárnő kíséretével.

A Parlamenthez érkeve belépés előtt ellenőrizték személyazonosságunk, utána ki kellett raknunk tárgyainkat (telefon, pénztárca stb.) az átvizsgáló gép futószalagjára, majd a mágneskapun történő áthaladáskor kaptunk egy csapatjelző karperecet, hogy ne vesszünk el a többi látogató diák között. Hozzátették, hogy ha meglátunk egy másik csapatban egy csinos lányt, ne cseréljünk egymással karperecet. 😊

Először egy kvízzátékkal fogadtak bennünket, majd az intézmény könyvtáráról meséltek nekünk. Utána meg is tekinthettük. Könyvtárnézés után következett az ebédszünet. Volt ott minden, ami a szem-szájnak ingere. Voltak ízletes szendvicsek, sok finom üdítő és egy kis sütemény.

Az ebéd elfogyasztása után néhány őrtsízt bemutatót tartott. Megmutatták, hogy hogyan kell helyesen a különböző rendgyakorlatokat elvégezni, továbbá a tisztelgés és őrjárat mikéntjét demonstrálták a látogatóknak. Ezek után betekintheztünk egy parlamenti konzultációra, amely a Parlament alsóházi üléstermében folyt. Ezt követően a Parlament többi termeibe mentünk, és azok kiállításait nézhettük meg. A látogatás végén lett volna a felsőházi teremben egy szerepjáték, melynek folyamán eljátszottunk volna egy parlamenti vitát, de sajnos több diákcsapatnak előbb el kellett menni, és így a játék elmaradt.



Nekem tetszett ez a látogatás, sosem voltam még a Parlamentben.

Mikor megtudtam, hogy ellátogatunk az Országházat szemrevételezni, azt gondoltam, hogy egy unalmas, rövid körséta lesz, helyett viszont 10-től fél négyig interaktív programokkal fogadtak minket, és különféle érdekességeket mondtak el nekünk az épületről és a hozzá kapcsolódó történelmi eseményekről.

Szabó Péter 11.a

Szakmák éjszakája a Fáyban



Az április 21-én megrendezett Szakmák éjszakája nagyon érdekes programokkal rendelkező esemény volt, melyet a

Budapesti Gépészeti Szakképzési Centrum Fáy András Közlekedésgépészeti, Műszaki Szakgimnáziuma szervezett nagyon nagy odafigyeléssel. Sok szakmailag izgalmas, illetve különleges programon lehetett részt venni, és ezzel egy időben testközelből megismerkedni a szakma érdekességeivel. A rendezvényen megtalálható programok több helyszínen

voltak megtekinthetők és kipróbálhatók. A felkínált programok közül az érdeklődők közül többeknek legjobban az iskola udvarán felsorakozó három versenyautó tetszett. A versenyautók közül személy szerint nekem egy fehér BMW E30-as drift autó volt a kedvencem. A szakmai termekben megtalálható programokon az ott jelenlévő tanároknak lehetett kérdéseket feltenni, melyekre ők nagyon szívesen válaszoltak.

Sokakkal együtt nagyon remélem, hogy az elkövetkező években is megrendezésre fog kerülni ez a programsorozat.

Szakter Gábor 11.e

Szakmák Éjszakája *programok összefoglalója*

1. helyszín: Csarnok 1.

Honda motorszerelési és mérési feladat

A látogatók megtekinthették tanulóink szerelési és mérési bemutatóját, melynek során egy egyhengeres, 160 cm³-es, négyütemű Honda motort szereltek részlegesen szét, illetve össze, majd lemérték a motor teljesítményét egy próbapadon. A szerelési és mérési feladat műveleteit akár a látogatók is végezheték.

2. Helyszín: Csarnok 2.***20 éves a Toyota hibridhajtása – Toyota és Lexus hibridautó bemutatók***

Az érdeklődők meghallgathattak egy-egy félórás tájékoztatót egy-egy Toyota vagy Lexus hibridjárműről, amely során ténylegesen meg is nézhették a jármű különleges alkatrészeit.

3. helyszín: Csarnok 3.***Műszaki vizsga – előzetes állapotfelmérés***

Iskolánk az NKH által kijelölt vizsgaállomás, így a járművek forgalmi vizsgáztatása kollégáinknak mindennapos feladat. Az este során – akár a látogatók autóján – a műszaki vizsgát megelőző állapotfelmérést mutatták be diákjaink.

**4a. helyszín: C épület 34. terem*****Scania sávelhagyó rendszer és automatikus vészfékező rendszer***

Az autószerelők nem csak személygépjárműveket javítanak, hanem teherautókat, kamionokat és buszokat is. A haszongépjárművek világa azonban sokszor jelentősen eltér az utcai autóétól. Egy kb. 45 perces előadás során megnézhatték, hogy miként működik a Scania sávelhagyást figyelő rendszere és automatikus vészfékező rendszere. (Sajnos kipróbálni nem tudták.)

4b. helyszín: Dízelműhely***Közös nyomócsöves (common rail) tüzelőanyag-ellátó rendszer próbapadi vizsgálata***

Látogatóink technikus tanulóink előadását nézhették meg, mely során bemutatták egy közös nyomócsöves dízel tüzelőanyag-ellátó rendszer részleges vizsgálatát, illetve a már leszerelt szivattyú, illetve porlasztó próbapadi vizsgálatát.

5. helyszín: Degem terem***LED-es próbálámpa készítése***

Az autóvillamossági hibák feltárása során sokszor elegendő megállapítani a tápellátás hiányát, illetve a tesztelési problémákat. Ezek vizsgálatához a legegyszerűbb eszköz egy próbálámpa. A látogatók maguk készíthették el a saját próbálámpájukat, amelyet akár másik helyszíneinken ki is próbálhattak, és persze haza is vihettek.

6. helyszín: Autóvillamossági műhely***Generátor hibaelhárítása, próbapadi vizsgálata***

A látogatók tanári iránymutatással elvégezheték egy generátor részleges szét-, illetve összeszerelését, miközben hibafeltárást is végeztek. A hibafeltárást után próbapadon ellenőrizhették a generátor megfelelő működését a hibás alkatrészt kicserélve.

7. helyszín: Mechanikai mérőlabor

DSG váltó tengelykapcsolójának cseréje, beállítása

A dupla tengelykapcsolós váltóművek terjedése szükségessé tette a váltóművek javítási műveleteinek oktatását. Az egyórás program során az érdeklődők megismerhették a DSG váltómű működését, és részt vehettek a dupla tengelykapcsoló cseréjében, illetve annak beállításában.

8. helyszín: Benzinbefecskendező műhely

2NZ-FE motor párhuzamos diagnosztikája, TCCS szimuláció bemutatása

Az elektronikusan irányított rendszerek vizsgálatának egyik módja az úgynevezett párhuzamos diagnosztika (a másikat, a soros diagnosztikát a dízelműhelyben lehetett megismerni). Ebben a félórában a tanulóink által bemutatott vizsgálati műveleteket lehetett gyakorolni.



A Toyota benzinbefecskendező rendszerét rövidítik TCCS-nek. Ezen rendszer működését be lehet mutatni egy szimulációs program segítségével is. Ennek a programnak a rövid megismerésére és kipróbálására nyílt módja az érdeklődőknek.

9. helyszín: Alapképző műhely

Forgácsolási alapfeladat pályakezdőknek

E műhely elsősorban kisiskolások részére nyújtott érdekes feladatot. Tanári iránymutatás mellett elemi esztergálási feladatokkal ismerkedhettek meg, és a legyártott alkatrészt természetesen haza is vihették.

10. helyszín: C épület 31. terem

Technikatörténeti előadás – Szalai László

Motorolajok feladata, jellemzői és gyártása – Fehér Tamás, Orbico Kft.

11. helyszín: C épület 36. terem

Áramkörépítés Toyota oktatóablák alkalmazásával

A gépjárművekbe épített elektromos alkatrészek részaránya folyamatosan növekszik, így ma már elkerülhetetlen, hogy egy szerelő ne tudjon legalább

alapszinten elektromos hibákat megállapítani. Az áramkörök felépítésének ismerete ehhez elengedhetetlen. Az érdeklődők egyszerű áramköröket állíthattak össze és vizsgálhattak meg tanári vezetéssel.

12. helyszín: Udvar

„Tunning”autó bemutató

Az iskola udvarán kiállított, különféle sportcélú átalakított járműveket vagy a tanulóink saját „műveit” tekinthették meg a látogatók.

Scania játék

Az iskola udvarán található Scania vontató alkatrészeit felismerők között 3 darab Scania makettet sorsoltak ki.



13. helyszín: Fszt. 2.

Maróti Szerviz szoftver bemutatása, alkalmazása autószerelőknek

A Maróti könyvkereskedés által kiadott új szervizszoftver az autójavítással kapcsolatos összes szükséges dokumentációt biztosítja, természetesen az Autodata adatbázis támogatásával.

14. helyszín: Fszt. 4.

Szakmai nyelvi teszt

A szakmai idegen nyelv fontosságát nem kell hangsúlyozni. Az este során a látogató – elsősorban kisdíjakok – számára állítottak össze képes idegen nyelvi feladatokat. A feladatok teljesítéséhez némi előzetes műszaki ismeret szükséges volt.

Gyereksarok

Szívesen látták a kisgyermekes családokat is, hiszen a gyereksarokban tanárnőink játékokkal, játékos feladatokkal várták a kisebbeket, amíg a család többi tagja a műhelyeket látogatta.

15. helyszín: Díszterem

Irodalmi est

Iskolánk volt és jelenlegi tanárai, illetve diákjai verses, prózai és zenei előadásait nézhették, hallgathatták meg a látogatók.

16. helyszín: Tornaterem

Sportversenyek

Az este folyamán vártuk a látogatók csapatait, akik teremfutball- vagy kosárlabdaversenyeken mérhették össze ügyességüket, míg az egyéni indulók a fekvenyomó versenyen indulhattak.

Irodalmi est a SZAKMÁK ÉJSZAKÁJÁN



Második alkalommal rendezte meg a Fáy a Szakmák éjszakáját április 21-én, pénteken. Nemcsak az autók, műszaki témák iránt érdeklődők számára nyújtott kellemes órákat a rendezvény, hanem azok számára is, akik szeretik a verseket, a prózát, a muzsikát, akik szeretnek új versekkel, művekkel megismerkedni, és akik szeretik a régi, „lerágott csontokat” is újra és újra, ismert és ismeretlen előadóktól meghallgatni. Irodalmi esttel

kedveskedett néhány kollégánk és diákunk mindenkinek, akik ezen a kellemes estén a közönség soraiba beült.

A műsort Kaszás Judit tanárnő szervezte, szerkesztette, és ő konferálta be, könnyed humorral körítve a fellépőket. Hallhattuk Orbán Kamilla tanárnőt, dr. Zántó Edina igazgató asszonyt és Uhlár Karola tanárnőt egy-egy kedves versüket előadni - Orbán tanárnő Reményik Sándortól a Tündérfok c. verset, Zántó tanárnő Varró Daninak Petőfi Sándorról írt költeményét, Uhlár tanárnő pedig szintén Varró Dánielnek egy humoros „szösszenetét”, a Jogositvány c. versét olvasta fel. Szalai László volt műszaki igazgatóhelyettes úr Romhányi József néhány örökzöldjét mondta el, mindet segítség nélkül, fejből – lenyűgöző volt, de meg kell mondani, a tanár úrtól megszokott módon! Aki hallotta már Szalai tanár urat, ahogyan egy-egy kiránduláson a buszban utazókat szórakoztatni tudja a vicces Romhányi-rímekkel, az nem csodálkozott. De Szalay tanár úr nemcsak Romhányi verseivel csillogtatta meg humoros vénáját, hanem Móra egyik vicces novellájával is bemutatkozott, amelynek a címe A herepfedény volt – rendkívül jól szórakoztunk, amíg hallgattuk.

Megzenésített verseket is hallhattunk. Tóth Károly és Géczy János tanár urak József Attila-verseket adtak elő, hol mások által megkomponált dallammal, hol saját szerzeménnyel. Tóth tanár úr a műsor végefele megzenésített Villon-költeményeket is bemutatott.

Nemcsak tanárok, hanem diákjaink közül is fellépett néhány, akik kedvelik az ünnepi műsorokban való szereplést.

Parragh Dóra a 12.b osztályból Kányádi Sándortól Az április hónapja című versét mondta el, Barócsy Péter 11.c osztályos tanulótól egy (talán többünk számára) ismeretlen szerző, Bárd Oszkár költeményét hallhattuk: Kell lennie. Szintén ebből az osztályból volt még egy vállalkozó szellemű diák, aki szívesen lépett fel az esten:



Németh István, ő Karinthy Frigyes híres művét, az Előszót adta elő. Siska Máté, szintén végzős diák (12.b) Petőfi Sándor népszerű versét, a Szeget szeggelt mondta el nekünk. Jó volt hallani teljesen ismeretlen költeményeket, de olyanokat is, amelyek már „a könyökünkön jönnek ki” – mert minden interpretáció tud valami újat, valami pluszt adni a hallgatóságának. Külön köszönet a diákoknak, hogy megtanulták a verseket.

A verseket, prózai előadásokat megszínesítette Szabó Péter 11.a osztályos diákunk zongorajátéka.

Nagyon köszönjük az összes közreműködőnek, fellépőnek, hogy ezen a hétvégén különleges élményben volt részünk. Új verseket ismerhettünk meg, ismét megbizonyosodhattunk arról, hogy milyen szórakoztató, milyen pihentető, milyen elgondolkodtató is tud lenni a költészet, a zene. És mindenekelőtt nagyon köszönjük az irodalmi est létrejöttét annak, aki ezt a programot a Szakmák éjszakájára kitalálta. Az én estémet (és gyermekeimét) mindenesetre biztosan bearanyozta.

Hegedűs Andrea könyvtáros

A **SZAKE** (Szakmai Középiskolásokért Kulturális Egyesület) versenyeinek országos döntőjéről

2017. március 18-án, egy esős szombati napon tartotta a SZAKE az éves döntőjét ismét a Stefánia Palotában.



Idén ismét több csapatunk bejutott az utolsó megmérettetésre, valójában az összes, akik elindultak a versenyen. A 11.b osztályból indult egy háromfős (Vég Tamás, Szűcs Tamás és Kovács Domonkos) az Örökségünk '48 című versenyen, ismét ebben a versenytípusban indult a 12.b osztályból három diákunk (Parragh Dóra, Hegyi Gábor és Siska Máté), és a Magyarok Európában c. versenyen pedig a 11.a

osztályból ismét egy csapatunk (Kun Marcell, Szabó Péter és Szeles László voltak a csapattagok).

Az ünnepélyes megnyitón megjelent a SZAKE tagságának túlnyomó többsége, valamint a versenyzők is. A megnyitón meghallgathattunk egy rövid műsort, díjakat, jutalmakat ajándékoztak a vezetőségi tagok az arra méltó SZAKE-tagoknak.



Iskolánk is jutalomban részesült: egy oklevelet és ajándékkönyvet (Ybl Miklós

épületeiről egy összefoglaló munkát) kaptunk.

„Az iskola arra való, hogy az ember meg tanuljon tanulni, hogy felébredjen tudásvágya, megismerje a jól végzett munka örömét, megízlelje az alkotás izgalmát, meg tanulja szeretni, amit csinál, és megtalálja azt a munkát, amit szeretni fog.”
(Dr. Szentgyörgyi Albert)

Emléklap

A Szakmai Középiskolásokért Kulturális
Egysületről

a

Budapesti Gépészeti Szakképzési Centrum
Fáy András Közlekedésgépészeti Műszaki
Szakgimnázium

vezetőségének és tantestületének

Az egyesület érdekében végzett hosszú éveken át tartó,
segítő és tehetséggondozó munkájáért

Budapest, 2017. március 18.



Szucsik Agnes
SZAKE elnök

Ezt követően a zsűritagok és a versenyzők elfoglalták a Stefánia-palota megfelelő helyiségeit. Zsúfolásig telt résztvevőkkel a létesítmény mindkét épülete. Amíg a versenyek zajlottak, a segítők ellenőrizték a versenyzők személyazonosságát, készültek az emléklapok, az oklevelek.

Diákjaink szépen szerepeltek, a 11. b osztály diákjai kategóriájukon belül 4.

helyezést nyertek el, ami nagyon jó eredmény, tekintettel arra, hogy először vettek részt ezen a versenyen. A másik két csapatunk is szépen helytállt, mindketten 9. helyen végeztek.

Köszönjük a résztvevőknek, hogy képviselték iskolánkat ezen a nívós versenyen. Minden felkészítő tanárnak (dr. Zántó Edina igazgató asszony – 12.b, Csókásné Gémesi Ildikó – 11.a, Parti Gábor – 11.b) is köszönjük a felkészítő munkát! A zsűrizésben, adminisztratív feladatokban való segítséget pedig köszönjük Hegedűs Judit, Uhlár Karola és Hegedűs Andrea tanárnőknek.



Hegedűs Andrea könyvtáros

A SZAKE döntőjében

Ebben a tanévben is, ahogy az elmúlt két évben is, jelentkeztünk Szabó Péter és Szeles László osztálytársaimmal a SZAKE történelmi vetélkedőjére.

Idén a Magyarok Európában kategóriában indultunk. Mielőtt eljutottunk a döntőbe, két internetes fordulóban bizonyítottunk. A Honvédelmi Minisztérium Stefánia úti palotája adta a verseny helyszínét, ahogy az elmúlt években megszokhattuk. Az idei verseny az 1956-os forradalom és szabadságharc köré épült. A verseny kezdete előtt

meghallgattuk a köszöntőbeszédeket és a verseket. Ezután jött a neheze, a versenyfeladatok megoldása. Két feladat megoldása után jött az előre megadott feladat: Miért vette fel hazánk a szovjet túlerővel a harcot? Ennek indoklására, megvitatására két perc állt rendelkezésre. A szöveget a két csapattársammal osztottuk fel három részre, hogy mindenki kapjon szerepet. Ez meg is hozta az eredményét: erre a feladatra a mi csapatunk kapta a második legnagyobb pontszámot. A disputa előadása után még másik két feladatot kellett megoldanunk. A feladatok között volt személyleírás alapján felismerés, illetve képek alapján filmfelismerés. Az eredmény kihirdetéséig izgulva vártunk. A sporttal és az 1956-os melbourne-i olimpiával kapcsolatos kérdések számunkra könnyűek voltak, de a jellemzéses felismerés már nem ment ennyire gördülékenyen.

Szerencsére sikerült a tavalyinál jobb eredményt hoznunk, a csapatunk 9. helyezést ért el.

Idén is könyvjutalommal, tapasztalattal és egy oklevéllel gazdagodtunk.

A díjkiosztás után, ahogy megszokhattuk, ebéd várt ránk, amit ezúton is köszönünk a SZAKE-nak.

Köszönjük a felkészítést Csókásné Gémesi Ildikó és Hegedűs Andrea tanárnőknek.

Kun Marcell 11.a

Tanulj SzakMÁT! – Pályaorientációs és szakképzési börze

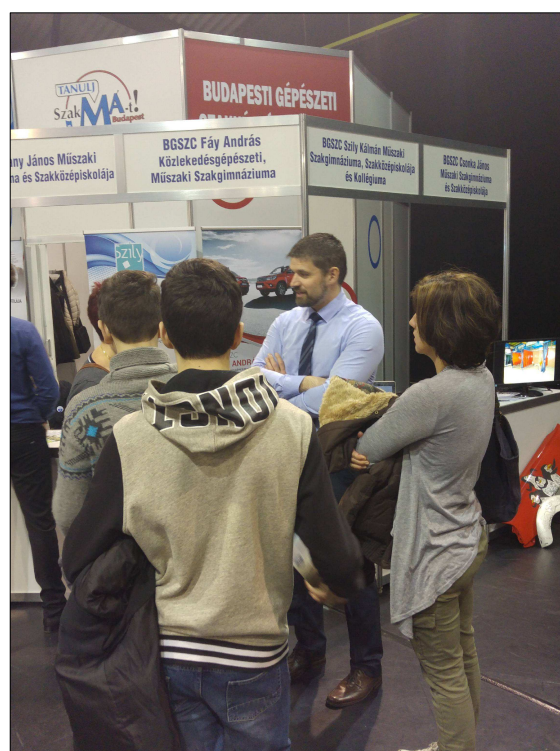
Budapest Főváros Kormányhivatala március 7-én rendezte meg a fent említett eseményt.

Célja az volt, hogy a szakképző intézményben és gimnáziumokban végzőknek, valamint a szakképzésben részt venni szándékozó regisztrált álláskeresőknek segítséget nyújtson eligazodni az új szakképzési rendszerben, iránymutatást adjon a megfelelő szakma kiválasztásához, a munka világába való bekapcsolódáshoz.

A köszöntőt Pölöskei Gáborné szakképzésért és felnőttképzésért felelős helyettes államtitkár asszony mondta, majd dr. György István kormány megbízott úr nyitotta meg 9 óra után nem sokkal a rendezvényt.

Mint megtudtam, a MOM Sport Uszoda és Sportközpontban megrendezett börzén

kiállítóként jelen volt a főváros öt szakképzési centrumának 58 szakképzési



intézménye, öt nem állami fenntartású szakképző intézmény, 15 felnőttképző intézmény és 11 olyan partnerszervezet, amelynek tevékenysége szorosan kapcsolódik a témához.

A kiállítók pultjaikon ismertető anyagokkal, képzési tájékoztatókkal, jelentkezési lapokkal és személyes információkkal várták az érdeklődő fiatalokat. A nap folyamán a színpadon pedig szakemberek interaktív panelbeszélgetésekkel hívták fel a

figyelmet a különböző szakmai képzések lehetőségeire, mint például: a *Szakták sztárjai*, a *Tanulni felnőtt fejjel*, a *Pénzt kapok, ha tanulok!* valamint a *Mi az a pályaorientáció?* és a *Hol és kitől kaphatunk segítséget a pályaválasztásban, pályamódosításban?* címűek.

A rendezvény délután 4 órakor zárta kapuit.

Zsil

Anconai szerelmek a Tháliában

Ezt a színdarabot a Thália Színházban néztük meg március 19-én, amelyet ezúton is köszönünk szépen Zántó tanárnőnek, aki a SZAKE történelmi versenyein való szereplésünkért a három csapat 9 főjét látta „vendégül” az előadáson! A színdarabot sajnos az egyik osztálytársam nem láthatta, mert belázasodott. Helyette anyukám jött, így az oda- és visszaút könnyedén megoldható volt. Így anyukámmal és egy másik



csapatársammal közösen tekintettük meg az előadást, amely, őszintén szólva, meglepően magas színvonalú volt. Én magam, de főleg anyukám, elég nagy színházkedvelők vagyunk, sajnos azonban rég jártam rendes előadáson. A darab egy olasz kisvárosban, Anconában játszódik valamikor az 1970-es években. Egy családi szerelmi komédia rengeteg humorral, zenével, sok nevetéssel és meglepően sok szexualitással, de azt gondolom, ez a jó

ízlés határain belül maradt. Nekem az egész sztori rendkívül tetszett. Szerelmi szálak, eltűnt szereplők, házasságokat tervező apa, múltból előkerülő információk keveréke tette érdekessé, élénkké a darabot. A főszereplő, a család feje vitte a hátán szinte az egészet folyamatos energikusságával és humorával, tökéletesen hozta az életvidám olasz családapa szerepét. A színészi játék, azt gondolom, kifogástalan volt. Számomra a legfontosabb pozitívum, hogy a 3 órás játékidő ellenére sem unatkoztam, és a darab végig fent tudta tartani a figyelmemet, illetve az érdeklődésemet. A mű természetesen egy jól eltalált csattanóval zárult. Nekem és anyukámnak is nagyon tetszett az egész, jót szórakoztunk, és azt gondolom, a színháznak ez a legfontosabb feladata. Még egyszer köszönjük szépen a lehetőséget!

Fotó: <http://www.thalia.hu/index.php/main/galeriatar/3439>

Színházlátogatás – **Anconai szerelmesek**

Március 19. vasárnap este esett az eső. A Thália Színházba tartottam megnézni egy remek előadást, melynek címe: Anconai szerelmesek. Ez egy zenés, komikus színdarab volt.

A történet egy Adriai-tenger melletti városban játszódik. A középpontban egy szerelemre vágyó, édesen dadogó fiatal leányzó áll, akit egyedül nevel édesapja.

A szomszédjukban van egy takaros kis kávézó, aminek tulajdonosa förtelmes ízű feketével tud szolgálni. A városba egy vándormuzsikus érkezik, aki szintén dadog. A lány ablaka alatt kezd el énekelni, ami nagyon megteszik a kisasszonynak. Kikukucskál, és mikor



megpillantják egymást, egymásba szeretnek első látásra. A cselekmény közben arra is fény derül, hogy ha együtt vannak, akkor egyikük sem dadog. A sors egymásnak teremtette őket. Egyszer csak érkezik a ház tájára egy életunt milliomos fiatalember, akit a lányához szeretne hozzáadni az apja, hogy nagy pénzre tehessenek szert. A lánynak nem nyeri el tetszését az úrfi. Ravaszabbnál ravaszabb terveket szőnek, hogy az apa meggondolja magát. A két fiatalember veszekedni kezd a leányon.

Kiderül, hogy a muzsikus és az életet már nem igénylő, gazdag férfi testvérek. A történet végén megjelenik a milliomos elveszített szerelme, így újra fellelkesül az úriember.

Mindenki megtalálja párját, és megérkezik a várva várt happy end.

Nekem nagyon tetszett ez a színdarab, legszívesebben duplán repetáztam volna belőle.

Hihetetlenül nagy beleéléssel és odaadással játszották el a szerepüket a színészek. A sok kacagtatóan fordulatos, pikáns és romantikus, egy csipetnyit erotikus cselekmény markánsan jelenítette meg mondanivalóját. Nagyon bátran tudom ajánlani mindazoknak, akik szeretik a vígjátékokat és a romantikát.

Fotó: <http://www.thalia.hu/index.php/main/galeriatar/3439>

Szabó Péter 11.a

Bérgyilkos a barátom - a Tháliában

Március 23-án vígjátékra ment a Fáyból néhány tanár és pár diák is a Thália Színházba. Nagyon vártam az előadást, mert eddig a Thália Színház vígjátékaiban nem csalódtam, reméltem, hogy ismét olyan darabra megyek, amelyen jól el lehet lazulni.

A történet szerint egy szállodában vagyunk, ahol két szomszédos szobának a lakóihoz bepillantást nyerhetünk.

Az egyik szobában tartózkodik a bérgyilkos, aki a szomszédos szállodai pszichopataának a barátjává válik a darab végére. Az egész darab azt mutatja be, hogyan lesz végül egymásra szükségük, hogy bár a pszichopata a bérgyilkos agyára megy folyamatosan, hogyan nőnek össze, hogyan lesz szükségük egymásra. Mindeközben rengeteg humoros jelenet, vicces tévedés, félreértés is mozgatja a szálakat, mert természetesen nemcsak ez a két szereplő játszik a darabban, hanem felbukkan az érzelmileg labilis hotellakó felesége, annak a szeretője, aki egyben a pszichopata kezelőorvosa is, de bonyolítja a történetet a szállodai dolgozók felbukkanása, a rendőrök megjelenése stb. A darab végére a bérgyilkos lemond eredeti tervéről – mármint hogy megölje a szállodai ablakból a kiszemelt tanút, és elfogadja a pszichopata ragaszkodását.



A szűk kétórás előadás (plusz szünet) kellően ki tudott kapcsolni mindannyiunkat, jól szórakoztunk. Köszönjük a szervezést Zántó tanárnőnek, és várjuk az újabb lehetőségeket a könnyedebb darabokra (is).

Fotó: <http://www.thalia.hu/index.php/main/galeriatar/3416>

Hegedűs Andrea könyvtáros

Még egyszer **Bérgyilkos a barátom**

Az osztályfőnökömmel és néhány osztálytársammal márciusban megnéztük a Bérgyilkos a barátom c. előadást a Thália Színházban.



A komédia története nagyvonalakban a következő:

A főszereplők egy bérgyilkos (Ralph) és egy szerelmi csalódásban szenvedő ember (Pignon), aki öngyilkos akart lenni, de balul sült el. Mindketten ugyanabba a szállodába költöznek, egymás mellett, ráadásul összenyitható szobába. A londoner „rászózza” a bérgyilkosra Pignont, aki próbálja megnyugtatni, de ő csak lármázik, és parádét csap maga körül.

A bérgyilkos néha odamegy a szobája ablakába, hogy onnan a szemben lévő bíróságra érkező tanút meggyilkolja, amikor felcsendül a rendőrautó szirénája, és közben megérkezik a takarítónő, aki mondja a magáét, mert aznap van az eljegyzése. Aztán a volt férj (ő a szerelmi csalódásban szenvedő ember egyben) felhívja a klinikát, ahol a volt feleségének a barátja dolgozik, és odahívja. Amíg a doki kiér, addig még jópár csetepaté történik, például a londiner melegen nézi őket, mert pont olyan helyzetben nyit rájuk, hogy az már kínos. A londiner azt hiszi, hogy ők azok, akik értékelik a munkáját. A doktor rossz embert nyugtatóz be, de a bérgyilkos tenné dolgát, csak hogy csigalassúsággal csinálja.

Ezért a dokit visszahívják, és előtte megjelenik a volt felesége, aki azt sem érti, hogy végül miért ment el. A doki közben megérkezik, és szabotálja a beszélgetést, és kidobja a képeskönyvet, de a csukott ablakon keresztül akarja. A bérgyilkost kicsit felpörgeti, és ezért ő nagyon gyorsan csinál mindent, és ezért nem sikerül egy üveg vizet kihoznia. A bérgyilkos végül a dokit megkéri, hogy tegye rendbe, és végül normális lesz. De a bérgyilkost mindig megzavarja a szomszédja, és nem sikerül végrehajtani a feladatát. A szomszédja rádöbben arra, mit is csinál valójában, és párszor meglövi a bérgyilkost a két balkezes szomszéd. Aztán jönnek a kommandósok, és mielőtt betörnének, vége a történetnek.

Bár zavarosnak tűnik a sztori, a végére szépen összeállt a darab. Nagyon jól szórakoztam, sokat neveltünk. Szeretnénk máskor is eljutni hasonló, vidám darabokra. Köszönjük a szervezést dr. Zántó Edina igazgatónőnek.

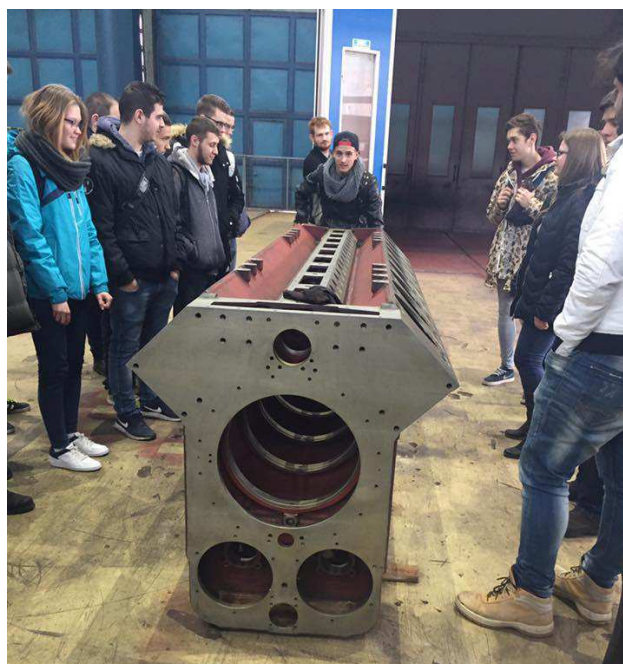
Fotó: <http://www.thalia.hu/index.php/main/galeriatar/3416>

Szöke Patrik 10.a

Múltidéző látogatás a Ganz-gyárban

Gépszír illata keveredik a monumentális csarnok és a zöld szerszámgépek látványával, avagy a 13.g osztály tanulmányi kiránduláson.

Egy februári csütörtök délután látogattuk meg az egykori Ganz-MÁVAG gyártelepen működő Ganz Motor Kft. telephelyét. Nekünk csak egy óriási dízelmotort ígértek, de végül ennél sokkal többet kaptunk.



Az egykor szebb napokat is megélt gyártelepen a Ganz Motor gyártócsarnokáig vezető út már önmagában is felért egy ipartörténeti sétával. A csarnokba belépve pedig először a hatalmas tér lepett meg mindenkit, amit talán csak egy jópár vasúti kocsit tudott egykor kitölteni, de ennek ma már nem sok nyoma maradt. Pontosabban, leginkább csak nyomai maradtak a valamikor világhírű magyar vasúti járműgyártásnak. Néhány kiállított forgóváz, pár tucat megsárgult fénykép olyan csodákról, mint a 80-as évek végén Malajziába szállított Ikarus karosszériás Ganz motorkocsik vagy a szintén teljesen magyar fejlesztésű és gyártású G2 típusú metrószerelvény.

Továbbá megmaradtak a több évtizedes eszközök is, legalábbis maradt belőlük bőven: esztergák, marógépek, köszörűk. És maradtak az emlékek is. A régebbi dolgozók érthető büszkeséggel meséltek, hogy mire volt képes valamikor a magyar ipar.

Az élet azonban nem állt meg, a munka még mindig folyik, azonban a nagyipari tempót felváltotta egyfajta manufakturális jellegű termelés. Ottjártunkkor leginkább Ganz gyártmányú motorok felújításával, gyártásával voltak elfoglalva a csarnok dolgozói. Megtudtuk, hogy jelenleg a legtöbb munkát a 6 hengeres dízel és a 16 hengeres gázüzemű motorok építése adja, ezeket az építés különböző fázisaiban láthattuk is. Az autóalkatrészekhez szokott szemnek itt is a méretek voltak a leginkább meglepők. Egy 6 hengeres, turbófeltöltős dízelmotort pedig teljesen összeszerelve

is megnézhattünk a szocialista szerszámgépek jól ismert zöld színétől elütő, élénkpiros színben.

Néhány adat a típustáblájáról: 720 kW (973 LE) teljesítmény 1500 1/min fordulatszám, és mindez 3200 kg saját tömeg mellett. A tüzelőanyag-befecskendezés common rail rendszerű. Egy háromhengeres, soros dugattyús, nagynyomású szivattyú körülbelül 600 bar nyomással szállítja a gázolajat az elosztócsőbe. Ez a rendszer némileg eltér a személygépkocsik dízelmotorjainál elterjedt rendszerektől, ugyanis a befecskendező szelepek a gázolajat előkamrába fecskendezik be a lágyabb motorjárás érdekében, így elegendő a 600 báros nyomás, szemben a gépkocsi motoroknál uralkodó 1500 bar feletti nyomásokkal.



Van tehát mit nézni az egykori Ganz-MÁVAG csarnokaiban, és ha az ott dolgozókon múlik, akkor a jövőben is biztosan érdemes lesz ellátogatni a gyártelepre, mert a magyar ipari múlt őrzésén túl valódi innovációs munka is folyik a jelenlegi Ganz Holdingot alkotó vállalatoknál.

Baditz Máté 13.g

FILMAJÁNLÓ

Kincsem

Ki ne hallott volna már magyar ember léteire Kincsemről, a magyar „csodalóról”, aki egymás után nyerte a versenyeket a 19. század második felében?



Különösen felkeltette az érdeklődésemet a ló története, amikor a Sztárom a párom (közismert film Julia Roberts és Hugh Grant főszereplésével) adott jelenetében a Hugh Grant alakította könyvtáros így búcsúzik az interjún a világsztártól: „Maga a Kutyák és

Lovak kedvenc színésznője. Maga és Kincsem az elsők.” Gondoltam, hogy ha már egy mostani hollywoodi filmben a magyar lóra hivatkoznak, tényleg rendkívüli versenyló lehetett Kincsem, mert máig és odáig elért a híre.

Amikor Herendi Gábor elkészítette a filmet, rögtön tervbe vettem, hogy megnézem. Nem csalódtam. Több kritika ellenére én azt gondolom, leginkább mégis a lóról szól a film, természetesen nem úgy, hogy a mindennapjait nézhetjük, hanem a ló és a köré épült kultusz visszaköszön a történetből, és megérthetjük, mitől lett a mi lovunk a „Hungarian wonder”. Biztos vagyok benne, hogy a mozi képernyője előtt ülő nézők szívét büszkeség tölti el, ahányszor a film kockái alatt megnyeri a versenyt a mi lovunk.

A film valójában egy szerelmi történet köré épül, és a szerelmi szálban érintett egyik főhős, Blaskovich Ernő lova Kincsem. Nem hiszem, hogy minden szempontból a történelmi hűségre törekedett volna a forgatókönyvíró, a rendező (mint ahogy ez a történelmi filmek esetén eléggé gyakori), de bizonyos esetekben mégis hihetünk a sztorinak,



ilyenek például Kincsem nyertes futamai. A 19. század 70-es éveiben (nem sokkal a kiegyezés) után a magyar ló győzelmei szimbolikus értékkel bírtak a császári lovak „teljesítményei” mellett. Ez abszolút átjön a filmen, valamint megmozgatja bennünk azt a bizonyos „magyar büszkeség” érzését, amit például egy-egy győztes sportteljesítmény után az ország apraja-nagyja átél. És habár a szerelmi szál is jól sikerült, a ló köré épült jelenetek adják a film javát.

Mindenkinek ajánlom, hogy nézze meg, mert azon kívül, hogy kellemes élményt nyújt, szerintem hamarosan egy alapfilm lesz, amit illik majd ismerni.

Fotó: <https://hetediksor.hu/2017/03/15/kincsem/>

Hegedűs Andrea könyvtáros

Újra 3x3-as kosárlabda

Ismét Vendel utcai Sportcsarnok, ami a Ferencvárosi Önkormányzat által rendezett 3. 3x3-mas kosárlabdaversenyt jelenti.

A gyülekező közben ismerős arcok jelennek meg a szervezők és a résztvevők részéről. A srácok is otthonosan mozognak a helyszínen, ismerik a létesítményt, és a



lebonyolítással is tisztában vannak. Tehát lehet, hogy nem hoz semmi váratlant a mai nap? De azért ne szaladjunk ennyire előre, nézzük a szervezési tevékenységeket.

A rendszer az ezt megelőző rendezvényekhez hasonlóan azonos mederben zajlott. Először kaptam az önkormányzat sportosztályától egy e-mailt, amiben tájékoztattak a verseny főbb paramétereiről, és felhívták a figyelmet a nevezési határidő betartására. Ezek után természetesen megkerestem azokat a srácokat, akik már részt vettek az előző kosárlabdatornán, illetve igyekeztem új arcokat is toborozni a versenyre.

Azt tapasztaltam, hogy azok a tanulók, akik már megélték az előzőekben a verseny pozitív hangulatát, szívesen jelentkeznek. Tehát a szervezés eredményeképpen kettő csapat nevezését adtam le a rendezőknek, akik a verseny napján odaadón képviselték iskolánkat.

Szombat reggel félnyolc!!!!!! Ezt a tényt az előzőekben is kiemeltem, hogy szerintem nagyon kell szeretni azt, amit ebben a korban egy ilyen korai találkozás esetén bevállal valaki önkéntesen.

Tehát reggel az iskola előtt találkoztunk, és ezzel a sport, illetve a játék iránti pozitív attitűddel két részletben átmentünk a Vendel utcába. A csoportbontás a késők és a meg nem jelenők miatt szükséges volt. Sajnos most is tapasztaltam azt a felelőtlenséget, hogy az ígéretek ellenére nem jelentek meg tanulók, ezen még dolgoznom kell, hogy ilyen ne forduljon elő a következőkben. Szerencsére a létszám két csapatra lehetőséget biztosított.

A csapatok külön négy csoportba kerültek, és először küzdhettek a csoporton belüli minél jobb helyezéért. A derekas csoportküzdelmek legizgalmasabb pillanata a Block Fest fantáziánévre hallgató csapatunk hosszabbításos győzelme volt, mikor is

egy hibás bírói ítélet után Dafkó Dominik bedobta a mindent eldöntő, hárompontos vonal mögüli kosarunkat.

A jól szervezett verseny csoport körei egy második és egy negyedik helyezéssel zárultak a büntetőt dobó verseny előtt, amit lelkes tanulóm, nem kis meglepetésre – szerintem ő lepődött meg a legjobban – Pataki Attila nyert! A helyezések eldöntése szintén rettentő izgalmakat hozott mind a két csapatunk esetében. A hosszabbításos mérkőzések mindkétszer három pontos vonal mögüli dobással értek véget a mi javunkra, így elhoztuk az értékes 5. és 11. helyezést.



Ezeknek az összecsapásoknak az atmoszféráját nem tudom visszaadni szavakkal, ezt meg kell élni. Az, hogy végigküzdesz egy meccset, és a végén a lehető legkisebb különbséggel, de te nyersz, felemelő

érzés. Az én hitvallásom az, hogy ezekért az érzelemdús pillanatokért érdemes élni. Amit annak idején sportolóként saját magam játéka nyújtott, most azt a srácok játékán keresztül kapom meg.

Köszönöm nekik, hogy méltóképpen képviselték az iskolát, és sportszerű hozzáállást tanúsítottak az egész versenyen.

Petrányi Gábor testnevelő tanár

Véradás 2017. 03. 22.

11.a: Kerekes Soma,

11.c: Kara Dávid Máté,

11.e: Aranyos Miklós, Kun Bence, Lászlók
László, Magyar Attila, Pál Krisztián,

12.a: Niedermayer Dániel, Szeredi Sándor, Ullmann Kristóf,

12.b: Herczeg András, Komjáthy Roland, Kuti Zsolt Bence, Ványi Zsolt,

12.c: Schwáb Kevin,

12.e: Miklósi László, Váradi Attila,

13.g: Cseri Baldivin György, Csiszár Kinga, Fischer Ákos Benjámín, Pátrovics Alex,

14.a: Czibula Mátyás, Kereszter László, Pichler Péter, Probszt Benjámín,

14.b: Balugyánszki József, Török István,

15.a: Heé Tibor,

15.b: Dobrán Krisztofer, Gergely Norbert és

Gál Zoltán tanár úr



Köszönjük Lovas Andrea tanárnőnek a szervezést.

Bill Gates 11 aranyszabálya a mai gyerekeknek

1. szabály:

Az élet sosem igazságos – szokj hozzá!

2. szabály:

A világot nem érdekli az önérzeted. A világ azt várja el tőled, hogy érij el valamit azelőtt, hogy önérzeteskedsz.

3. szabály:

Nem lesz havi nettó 5 milliós fizetésed közvetlenül a középiskola után. Nem lesz belőled rögtön vezérigazgató-helyettes, és nem kapsz céges autót. Azokért keményen meg kell dolgozni.

4. szabály:

Azt hiszed, hogy kemény veled a tanár? Várj csak, míg találkozol a főnököddel!

5. szabály:

A hamburgersütés nem alja munka, és nem ássa alá a méltóságodat. A nagyszüleid idejében ezzel a kifejezéssel illették ezt a munkát: lehetőség.

6. szabály:

Ha elcseszed, az nem a szüleid hibája, szóval ne nyávogj, hanem tanulj a hibáidból!

7. szabály:

A születésed előtt a szüleid nem voltak „uncsik”. Azért váltak ilyenné, mert a körül forog az életük, hogy megkeressék a csekkekre, és

úgy általában az életedre valót. Kimossák a ruhádat, és hallgatják az öndicsérő áradozásodat, hogy mennyire jó fej srác vagy. Szóval mielőtt nekiugrasz az esőerdőket megmenteni a szüleid generációja okozta káros hatásoktól, előtte megpróbálhatnád kiganézni a disznóolat a saját szobádban.

8. szabály:

Az iskolában lehet, hogy elfogadták a győzteseket és a veszteseket is. Az élet azonban nem ilyen. Az iskolában kijavíthatod a rossz jegyeket, és annyi időt kapsz a helyes válasz megtalálására, amennyit csak akarsz. Ennek azonban semmi köze nincs a valós élethez.

9. szabály:

Az életet nem iskolai félévekben mérik. Nincs nyári szünet. És nagyon kevés munkáltatót érdekel, hogy te meg akarod találni önmagadat, arra ugyanis ott van a szabadidőd.

10. szabály:

A tévé nem a valós életet mutatja be. A valóságban az embereknek muszáj dolgozni menni, és nem üldögelnek naphosszat a kávézóban.

11. szabály:

Légy kedves az uncsi, eminens stréberekhez. Könnyen lehet, hogy az egyikük egyszer a főnököd lesz.

☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺

Hogy hívják a nagyotmondó varázslót?

– Hány Potter!

– Hogy hívják németül a női hernyót?

– ???

– FrauNyó.

– Mit vet a kövér paraszt?

– Jó nagy árnyékot.

Kőműves Kelemen ebédnél:

– Egyél, fiam, anyád már fal!

– A ló miért húzza a szekeret?

– Mert azt hitte, hogy nem tudja.

– Hogy megy ki a ló az istállóból?

– Négy lábon.

– Miért zsíros a tej?

– Hogy ne nyikorogjon a tehén fejés közben.

– Mit kér a szőke nő a svédasztalnál?

– Tolmácsot.

– Miért építették a trójai falovat?

– Kicseszésből.

– Mit csinál a denevér a mikróban?

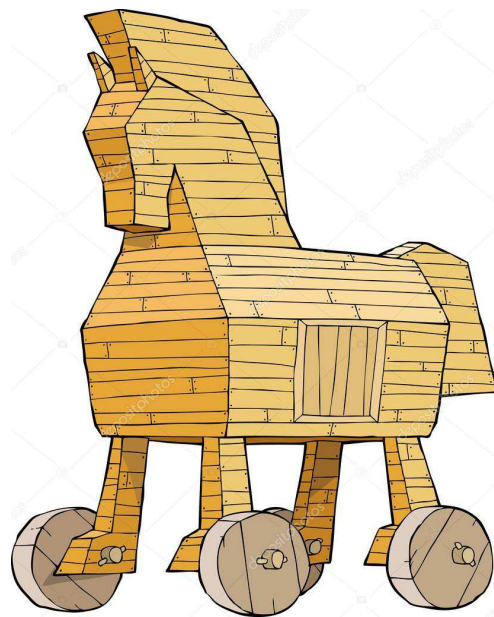
– Zenét hallgat.

– Mit csinál az unatkozó vállfa?

– Felakasztja magát.

– Hogy hívják a habzó böngészőt?

– Szappanopera.



- Mi az igazán képtelenség?
- Megkérdezni az aludtjától, mit álmódott.

- Hogy hívják a borotválkozáson átesett szakácsot?
- After séf.

- Hol lakik a legtöbb cukiság?
- Arizonában.

- Mit jelent a randomizmus?
- Mindig mást.

- Melyik a rendőrszúnyog?
- Amelyik nyakon csíp.

- Mit sepregetnek a reptéren?
- Air port.

- Punk sétál az erdőben, hátán egy akksival. Mi az?
- Akkupunktúra.

- Milyen szobából áll a pók háza?
- Hát csupán hálósobából!

- Milyen divatot követ a busz?
- MeneTrendet.

Két bolond kosarazik. Az egyik felkiált:

- Matt!
- Hülye vagy?! A pókerben nincs is szabadrúgás! Különben is, ÉN szerválok...

- Milyen ember az angol pénzváltó?
- Fontos ember.

- Mi a neved?
- Eufrozina.
- Szép név!
- Köszí, a születésnapomra kaptam!

- Hogy hívják a bátor kanalat?
- Merő Kanál.



Rágás hallatszik a szekrényből.

- Hallod, haver, mi ez a hang?
- Nem tudom, de a szekrényből jön. Várj, megnézem.
- Na, mi az?
- Ja, csak a nad-rág!

- Hogyan nevezed azt a gyógyszerészt, aki bejön valakinek?
- Szimpatikus.

Pistike megkérdezi a matektanárnőt, hogy mennyit ér egy pipi.

- Nem tudom – feleli a tanerő.
- 6,28-at, ha két tizedesben fejezzük ki – feleli Pistike.

- Mi az, amikor egy pötty figyel, és megkérdezi: Hogy vagy?
- Nézőpont kérdése.

Két lufi egy buliban:

- Te, most miért bújtunk el?
- Hát, hogy nehogy kiszúrjanak!

- Mit mondanak a szakácsnők, ha meglátnak egy kupac krumplit?
- Na, pucoljunk!

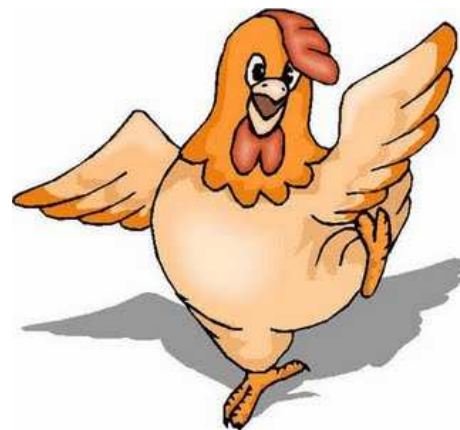
- Hogy nevezzük a legrégebbi Vodafonesokat?
- óVodásoknak.

- Mi van a patikus fejében?
- Gyógyszer-ész.

- Mit isznak az informatikusok reggel?
- HUB-os kávét...

- Hogy mondják angolul: A volt barátnő fingik?
- Excellent!

- Mi a különbség a sas és a hotel között?
- A sas száll ide, száll oda, a hotel meg csak száll oda...!



- Miért nem szereti a kannibál a komornyikot?
- Mert inas...

Tegnap befizettem egy reinkarnációs tanfolyamra. Baromi sokba került, de hát egyszer élünk.

- Mije van a Parmalat vezérigazgatójának?
- Tejhatalma.



- Hogy mondják angolul, hogy anyakönyvvezető?
- Mother book driver.

- Hogy hívják a gazdag kacsát?
- Tőkés réce...

- Hova járnak ebédelni a kecskék?
- Hát a MEKKdonald's-ba.

Egy férfi bemegy a boltba, és meglátja a fiatal, csinos boltost. Megkérdezi tőle:

- Maga itt az eladó?
- Igen.
- És mennyiért?

Két evőeszköz beszélget:

- Lehet vele vágni?
- Nem.
- Miér?
- Mer Ő kanál.

- Hogyan telefonál a pók?
- Bemegy a sarokba és telefonja.

- Hogy hívják az amerikai hím sast????
- KANSAS!

- Hogy hívják a művész madarat?
- Articsóka.

Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek

Március-április hónapokban ismét sikerült több kiállítást is összeállítani a titkársági tárló számára. A márciusba forduló héten továbbra is az Arany-kiállítást láthattuk, ezt követte a reformáció megszületésének 500. évét ünneplő anyagunk, benne protestáns és katolikus híres magyar templomok képeivel, ismertetőivel.

Ezután jött a húsvét, amit Hegedűs Jánosné tanárnő (a Szájjal és Lábbal Festő Művészek Kiadója által megjelentetett) képeslapjaiból állítottunk össze.

Húsvét és a tavaszi szünet után hamarosan következett a Szakmák éjszakája, a rendezvényhez kötődően néhány jól sikerült iskolai munkával vártuk az iskolánkba látogatókat (iskolai műszaki dolgozatok, műszaki rajzok, rajzok autókról a diákjainktól, alapgyakorlat-órákon készült kisautók).

A ballagás és a Szakmák éjszakája közötti időszakban a 170 éve született Mikszáth Kálmánról láthattunk kiállítást, majd ballagás előtti egy-két napban kikerültek a végzős osztályok kis tablói a tárlóba.

Iskolánk (egyik) mottója: Nemcsak szakbarbárokat nevelünk! Így fontosnak tartjuk a költészet napjának megünneplését is. Iskolai műsorral emlékeztünk meg erről a fontos napról, amit Kaszás Judit tanárnő rendezett. Szereplők voltak: Parragh Dóra a 12.b-ből, Lőrincz Róbert a 11.b-ből, és Barócsy Péter a 11.c-ből diákjaink közül, valamint számos pedagógusunk is: dr. Zántó Edina igazgató, Csókásné Gémesi Ildikó, Lovas Andrea, Orbán Kamilla és Tóth Károly.

Az újság eredeti címe: **Fáy Irka** –    

Az iskola weboldala: <http://www.fayamszki.hu/>

1095 Budapest, Mester utca 60 – 62. ☎ + 36 - 1 - 215 - 3177

Fax: + 36 - 1 - 476 - 0901, OM azonosító: 203031

Felelős kiadó: **Dr. Zántó Edina** igazgató

Felelős szerkesztők: **Dr. Hegedűs Andrea** – **Zsilka István**

Diákszerkesztő: Szabó Péter 11.a

A 140. szám (2017. március – április) elkészítésében közreműködtek:

Baditz Máté 13.g, Barócsy Péter 11.c, Császári Jolán,

Gerebenes Demeter István 12.b, Kun Marcell 11.a, Lukács Norbert 12.a,

Nagy Attila 14.a, Petrányi Gábor, Szakter Gábor 11.e, Szőke Patrik 10.a,

Vég Tamás 11.b, Weiner Patrik 12.b