



Fáysta Írók, Riporterek Közös Alkotásai  
2015. június

(Alapítva: 1986.)  
XVII. évfolyam 131. szám

## Hogyan jutottunk el Németországba?



Az előző évek gyakorlatának megfelelően az iskola jó tanulói el szoktak menni külföldre kirándulni.

Sajnos nekem az előző években nem volt ilyen jó az átlagom, de ebben a félévben nagyon sokat tanultam és készültem az órákra. Ez meghozta a gyümölcsét, bekerültem a várakozók közé (ezek azok, akik csak akkor mehetnek el az útra, ha valaki lemondja, megbetegszik). Szerencsémre felszabadult több hely is, így el tudtam menni. Mikor megtudtam, hogy végleg fent vagyok az utazók listáján, szinte extázisba estem a boldogságtól. Bevallom őszintén, nem meséltem otthon addig, hogy lehet, megyek Németországba, csak akkor, amikor már biztos volt a helyem. Ezzel megörvendeztettem a szüleimet, akik nagyon megdicsértek.

Én már rettenetesen vártam azt a májusi napot, amikor végre elindulunk. Olyan lassan teltek a hetek a kirándulásig, alig vártam, hogy menjünk, sokszor kérdezgettem már az osztálytársaimat: Készültök az útra? Mondták: igen, persze. Tudni kell, hogy a mi osztályunkból ebben az évben 5-en értek el ilyen jó eredményt rajtam kívül. Teltek a hónapok, aztán egyszer csak azt vettem észre, hogy már csak 2 nap van az indulásig. Bevásároltam mindenből, ami kellhet, és vártam az indulást.

Eljött az a bűvös május 20., és elindultunk Németországba. Én Viktor Patrik mellett ültem a buszon, ki hű volt önmagához, végig bombázott néhány információval Németország történelméről és az útitervről. Első úti célunk Passau volt, ahol a várost

és a dómot tekintettük meg a Dom platzon. Nekem nagyon tetszett a város, főleg a múltja és szépsége ragadott meg, de akkor még nem sejtettem, hogy milyen szép meglepetéseket tartogat utazásunk következő megállója, Regensburg. Ott egy tipikus középkori főteret néztünk meg, és annak központjában a dómot. Utána elmentünk a szállásra, ami Heilbronnban volt. Sajnos a hosszas utazás miatt elhúzódott az idő, így sietnünk kellett, hogy még kapjunk vacsorát. Szerintem nagyon ízletes volt az étel, igaz, én nem mertem bevállalni az aznapi német specialitást, de a velem szemben ülő Parragh Dóra viszont igen, és nagy meglepedettség látszódott az arcán, amint megízlelte az újdonságot.



Másnap megnéztük először a Porsche Múzeumot, majd a Mercedesét. A Porsche Múzeumban nekem a 911 1964 gyári modellje tetszett a legjobban. A Mercedes Múzeum háromszor akkora, mint a Porsche Múzeum. Nekem jobban tetszett a Mercsi, mert itt több járműbe be lehetett ülni. A délután további részét Stuttgartban töltöttük. Számomra az a városrész, ahol a sétáló utca volt, kicsit zsúfoltnak és szemetesnek tűnt, tökéletesen

lefedte egy arab környék képét. A csoporttársaim itt összebarátkoztak arab népzenezőkkel, kiknek a zenéjére ropták a mazurkát, kicsit összekeverve a szláv nyelvek táncaival. Miután ez az érdekes délután eltelt, visszamentünk a szállásra. Aznap sokat buszoztunk, ezért a társaság nem éppen a legfittebb volt, de a vacsorához felsétáltunk a hegyre, az étteremhez. Nekem ez tetszett, ugyanis a sok buszozás miatt eléggé elgémberedtek a lábaim. A következő nap Sinsheimben néztük meg a Közlekedési Történeti Múzeumot, ahol a repülőgéptől a tankig mindenfélét láttunk.

A Múzeum után egy barokk kastélyt (Ludwigsburg) tekintettünk meg. Igaz, a történelem nem a legnagyobb erősségem, az idegenvezetés és az önkéntes idegenvezetők igazán élvezetessé tették a kastélyt. Ezt követően sétáltunk egy kellemeset, elmentünk a szállásunkra. A közös séta egyre jobban hatott a társaságra. Másnap Budapestre indultunk. A hazafele út nagyon hosszú volt, de kellemesen



eltelt Patrik mellett, kivel sokat kártyáztunk, telefonoztunk és keresztrejtvényt fejtettünk. Nagyon köszönöm az igazgatónőnek, hogy ilyen felejthetetlen élményben lehettem részem, remélem, jövőre is elmehetek, és köszönöm a FIRKA szerkesztőségének, hogy megírhattam az élményeimet ebben a cikkben.



## 2015. Jutalomút – Stuttgart

2015. május 20-án, szerda reggel 5 órakor indultak a Fáy legjobb tanulói Németországba. Nagy meglepetésünkre egy új MAN autóbusszal, amit a Boci Travel biztosított (ők szervezték különben az utat is). Az első városnézés Passauban volt.



Azért különleges a város, mert itt három folyó található: a Duna, az Inn és az Ilz. Innen nem messze egy templomban nyugszik Gizella királyné holtteste. Mielőtt a szállásunkra értünk volna, még Regensburgot is megnéztük, ahol érdekes látványban volt részünk, mert egy uszály áthaladt egy középkori 16 lyukú híd alatt, és éppen hogy csak átfért.

Este 8:30 körül érkeztünk Heilbronnba, a szállásunkra. Egy diákszálló fogadott minket, szobánként három emeletes ágygal. Mielőtt lefeküdtünk, még a busszal elmentünk vacsorázni egy közeli étterembe, ahol rántott hús vagy valami sváb különlegesség fogadott minket salátával.

Csütörtök reggel 6 órakor keltünk, felöltöztünk, és mentünk reggelizni a büfébe. 8 körül indultunk a közeli Porsche Múzeumba, Stuttgartba. A



környéken csak Porschét láttunk, a Múzeum előtt akár vezetni is lehetett egyet. Bent kaptunk audioguide-ot angol vagy német nyelven. A Múzeum háromszintes, fokozatosan emelkedő padlóval. Az alsó szinten az első modellek, prototípusok, versenygépek voltak. A második szinten voltak a „modern” Porschék, mint a Carrera. Számos metszet volt motorokról, a turbóról és az intercoolerről is. A harmadikon a 21. századi autók voltak, például a Cayenne, de volt Panamerafaceliftés Macan is.



Egy BoxsterSpyderbe akár bele is ülhattünk. A körút végén bolt várta az érdeklődőket.

Délután átmentünk Stuttgart másik részébe, ahol a Mercedes Múzeum kapott helyet. Az épülete lóhere alakú és 8 szintes. Amint beléptünk, 3

ultramodern lift vitt fel bennünket a 8. emeletre, ahonnan lefelé kell haladni. Legfelül az első Mercik, a Bertha- és Karl Benz volt, de még omnibuszokat is láthattunk. Ha kinéztünk az ablakon, a város panorámája tárult elénk. Egy szinttel lejjebb egy modern automobil volt kiállítva és Landulet karosszériás autók is. A következő teremben régi autóbuszokat láttunk. Ahogy tovább haladtunk, megjelentek a w123és 124-es modellek. A hatodik szinten a teherautók voltak, majd 300 SL-ek sokasága fogadott. Az ötödiken haszongépjárművek vannak, mint az UNIMOG vagy az ECONIC szemétszállító. A negyedik szint neve a biztonság és környezet. Itt mutatták be a légszák működését és a biztonsági öv fontosságát. A harmadikon az 1982-től indult korszak technikáját tekinthettük meg. Egy szinttel lejjebb a versenyautók és a Forma 1 világába jutottunk. A 0.-on prototípusok, Mercedes Shop és AMG GT szimulátor várt.

Késő délután még bementünk Stuttgartba egy kicsit szétnézni. Nagyon elfáradtunk. Este pedig túra vezetett egy kisebb dombtetőre a vacsorához.

A következő napon Sinsheimbe látogattunk, az AUTO & TECHNIC Múzeumba. Két csarnokból állt és egy hatalmas udvarból. Az 1-es csarnokban amerikai autók és hadászati felszerelések, tankok voltak. Ebben a csarnokban volt az IMAX 3D mozi is, ahol 1 órás filmet néztünk. A 2-es csarnok tetején egy eredeti Concorde és egy Tupoljev (TU 144) állt, amelyek be voltak rendezve, és egy kisebb gépből le is lehetett csúszdázni a 2-es csarnokba. Bent először Simsonokkal találkoztunk, utána Forma 1 kiállítást láttunk. Itt minden autómárkának a korszakalkotó modelljei voltak kiállítva. Egy pár autó a teljesség igénye nélkül: Jaguar, Aston Martin, Mercedes, Ferrari, Lamborghini, Bentley, Bugatti és Rolls-Royce. Miután bejártuk a két csarnokot, az udvari játékokat próbáltuk ki: elektromos gokart (tolása) és pillangócsúszda.

Délután a ludwigsburgi kastélyt néztük meg, ahol a jól beszélő németesek fordítottak.

Este újra felsétáltunk a vacsorához, de most két ismeretlen helyi különlegesség közül választhattunk. Kaptunk desszertet is. Mindenki megfürdött, és próbáltunk aludni, mert másnap hosszú út várt ránk.

Reggel megreggeliztünk, és indultunk hazafelé. Útközben Augsburgban tettünk egy kis sétát, és megnéztük óriási dómját is.

Szombat este 22:30 körül érkeztünk meg a suli elé.



Köszönjük a lehetőséget Zántó Edina tanárnőnek, továbbá Szócs Anikó némettanárnőnek, Péczeli Györgynek és Lippai József tanár uraknak!



## OSZTV 2015. Kecskemét

Reggel a Nyugati pályaudvaron találkoztunk. Fel is szálltunk, miután megvettem a jegyeket. Néhányan Kőbányán szálltak fel, ezután a teljes csapat folytatta útját egész úton beszélgetve a versenyről, mérlegelve a lehetőségeket. Közben csatlakozott hozzánk Gulyás Viktor tanár úr, hogy a kísérőnk legyen. Odaérve elfoglaltuk a kollégiumban a szállásunkat, amely meglepően kulturált volt. Hamar átöltöztünk, és siettünk a megnyitóra, ahol a beszédek után gyorsan megejtettük a titkosítást, aztán az ebédlő felé vettük az irányt. A jó ebéd után már gyakorlati ruhánkat húztuk magunkra, és siettünk át a gyakorlati műhelyekbe. Egy kis séta elég ahhoz, hogy az ember kicsit feloldódjon. A gyakorlati feladatok három részből álltak: vezérléscsere, műszaki vizsgára való átvizsgálás és főtengely, valamint a hengerfuratok kimérése. Ezek szerencsére, felkészültségünknek hála, egyikünknek sem okoztak komolyabb problémát. Este vacsora után még egy kis szórakozásra is jutott idő, hiszen „másnap reggel” csak egyre kellett mennünk szóbelizni. A délelőtti napozással, pihenéssel és tanulással töltöttük. Ebéd után pedig a szóbeli következett, ahol harminc perc felkészülés után a turbó és a hibrid témakörben felhalmozott tudásunkról kellett számot adnunk. Utána a szokásos „ki mit mondott” megbeszélés következett, és ilyenkor összeáll a tökéletes felelet, amilyennek kellett volna lennie, és próbáltuk

megtippelni, milyen a mienk. Az ünnepi vacsora után a feszültség oldása érdekében elvittek minket moziba, ahol láttuk a Pláza ásza 2. című filmet, amin jól kikapcsolódtunk. Este hazabuszoztunk, és szinte feküdtünk is, mert későn lett vége a filmnek, és kipihentek is akartunk lenni a másnapi eredményhirdetésre. Reggel kilenc körül buszokra ülve két turnusban elértünk a helyszínre, ahol rövidesen elkezdődött az esemény. A nyitó- és értékelő beszédek után már egészen fellelkesülve vártuk az eredményeket, amelyeket hallva mindannyian fellélegezhattunk, ráadásul még a legeredményesebb iskola is mi lettünk. Ki egy hellyel előrébb, ki eggyel hátrébb, de mindannyian megkönnyebbültünk, és örültünk az így szerzett vizsgamentességnek. Itt érti meg az ember, hogy érdemes tanulni, hiszen visszajön mentesség vagy akár ilyen-olyan támogatók által felajánlott ajándék formájában. A végkifejlet után egy állófogadással zártuk ezt a három napot, amely finom útravaló volt. A falatozást követően már a cuccainkért a szállásra menet ki is néztük a vonatot magunknak, és gyorsan összepakolva a megálló felé vettük utunkat. Az út gyorsan telt, és mindannyian úgy szálltunk le a szerelvényről, és széledtünk szét, mint akinek nagy kő esett le a szívéről, hiszen nekünk már nem kell izgulnunk az év végi megmérettetések miatt.

# Autótechnika Országos Tanulmányi Verseny

A május 26-án Győrben megrendezett AOTV döntőjébe az egész országból bejutott nyolc háromfős csapat között három fás csapat szerepelt, köztük kettő technikai évfolyamból és egy a szerelők közül. Szerencsésnek érzem magam, hogy ott lehettem. A verseny második fordulója, a döntő a győri Széchenyi Egyetemen kapott helyet, ahol a csapatoknak különböző feladatok során kellett helytállnia. 8 állomáson kellett megmutatnia, hogy miként alkalmazzák az iskolában tanultakat, valamint az életben elsajátítottakat. Szerteágazó ismeretekre volt szükség, hiszen a belsőégésű



motorok mechanika vizsgálatától a beragadt common-rail befecskendező szelep kiszedésén és a hengerfej szakszerű visszaszerelésén át egészen a klímafeltöltésig és az élő diagnosztikáig szinte mindennel, ami a való életben előfordulhat, foglalkozniuk, illetve foglalkozniuk kellett. A versenyt javarészt a támogató cégek kirendeltségei, munkatársai bonyolították le. Végül iskolánk tanulói viszonylag szép eredményt értek el. Mondhatni, hoztuk a

formánkat. Sikerült megszereznünk, kiérdemelnünk az országos 3., 4. és 8. helyezéseket. Remélem, sikerült ezzel utat törnünk az utókor számára, az elkövetkezendő fás diákoknak, „szakcsiknak”.

Bári György 15.a

Helyezés	Csapattagok neve	Iskola neve	pontszám
3.	Landthaller Ede Molnár Ferenc Máté Nemere István	Fáy András Közlekedésgépészeti, Műszaki Szakközépiskola	344
4.	Bári György Erdélyi István Mátyás Mészáros Gergely	Fáy András Közlekedésgépészeti, Műszaki Szakközépiskola	338,5
8.	Janda Tamás Pap Péter Schirger Tamás	Fáy András Közlekedésgépészeti, Műszaki Szakközépiskola	288



## Újra **Apáczai Csere János**-díjas a Fáyban

2015. június 4-én Ocskó Gyula kollégánk az oktatásért felelős minisztertől, Balogh Zoltántól vehette át az ELTE dísztermében a rangos díjat pedagógusnap alkalmából.



Az Apáczai Csere János-díj az oktatásért felelős miniszter által adományozható szakmai elismerés. Kaphatják pedagógusok, főiskolai, egyetemi oktatók kiemelkedő oktatási, nevelési munkájukért, illetve a pedagógiai gyakorlatot segítő tudományos munkájukért.

Évente maximum 60 díjat adnak, ennek felét alap- és középfokú oktatásban, a másik felét felsőoktatásban. Az elismeréshez egy Apáczait ábrázoló plakett is járul. A díjra az iskola terjesztette fel a tanár urat.



Néhány mondat következék a méltatásból:

Ocskó Gyula 1975 óta dolgozik műszaki tanárként. Pályáját a Közlekedésgépészeti Szakközépiskolában kezdte, ahol műszaki igazgatóhelyettes lett. Közben tizenkét éven át volt szakfelügyelő, majd szaktanácsadó. 2000 óta a Fáy András Közlekedésgépészeti, Műszaki Szakközépiskola tanára.

Az itt eltöltött évek alatt tanított gépészetet, műszaki rajzot, mechanikát, mechanikai méréseket, alkalmazott számítástechnikát (AutoCAD), géprajzot, valamint folyamatosan volt osztályfőnök.

Szaktanári és szakfelügyelői, szaktanácsadói munkáját mindig a legnagyobb pontossággal és szorgalommal végezte, szakterületének országosan ismert és elismert alakja. Több mint három évtized alatt rajztanítási tapasztalatával, gyakorlatával társszerzőként és önálló alkotóként szakkönyvek egész sorát készítette el. Körülbelül harminc különböző publikációt jelentetett meg, ezek között tankönyvek, példatárak, módszertani kiadványok, oktatási segédletek és értékes szakkönyvek is vannak.

Gratulálunk!

Dr. Zántó Edina

# Éves országos versenyeredményeink

VERSENY NEVE	RÉSZTVEVŐK	EREDMÉNY
AUTÓSZERELŐK ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYE (AOTV)	Landthaller Ede 15.b Molnár Ferenc Máté 15.b Nemere István 15.b	ORSZÁGOS 3. HELYEZÉS
	Bári György 15.a Erdélyi István 15.a Mészáros Gergely 15.a	ORSZÁGOS 4. HELYEZÉS
	Janda Tamás 14.c Pap Péter 14.c Schirger Tamás 14.c	ORSZÁGOS 8. HELYEZÉS
BOLYAI MATEMATIKA CSAPATVERSENY	Lovas Kristóf 9.d Meichl Péter 9.d Raffael Milán 9.d Tönköl Viktor 9.d	A SZAKKÖZÉPISKOLÁSOK KATEGÓRIÁJÁBAN BUDAPESTI 1. ÉS ORSZÁGOS 5. HELYEZETT A 9. ÉVFOLYAMON
	Bonda Bernát 13.e Gubis Bence 13.e Maróti Boglárka 13.e Vámos Levente 13.e	A SZAKKÖZÉPISKOLÁSOK KATEGÓRIÁJÁBAN BUDAPESTI 1. ÉS ORSZÁGOS 8. HELYEZETT A 12. ÉVFOLYAMON
ÉDES ANYANYELVÜNK NYELVHASZNÁLATI VERSENY	Vámos Levente 13.e	ANYANYELVÁPOLÓK SZÖVETSÉGÉNEK KÜLÖNDÍJA
KAZINCZY SZÉPKIEJTÉSI VERSENY	Czibula Mátyás 12.e	BUDAPESTI 3. HELYEZETT + GYŐRI ORSZÁGOS DÖNTŐ
NEMZETKÖZI KENGURU MATEMATIKA VERSENY	Vámos Levente 13.e	ORSZÁGOS 6. HELYEZETT A 12. ÉVFOLYAMON
ORSZÁGOS SZAKMAI TANULMÁNYI VERSENY (OSZTV) – KÖZLEKEDÉSTECHNIKAI SZERELŐ	Kemenczei András 14.c	2. HELYEZÉS
	Schirger Tamás 14.c	3. HELYEZÉS
	Zamecz Norbert 14.c	4. HELYEZÉS
	Pap Péter 14.c	5. HELYEZÉS
	Pap Dávid 14.a	6. HELYEZÉS



VERSENY NEVE	RÉSZTVEVŐK	EREDMÉNY
ORSZÁGOS SZAKMAI TANULMÁNYI VERSENY (OSZTV) – KÖZLEKEDÉSTECHNIKUS	Molnár Ferenc Máté 15.b	1. HELYEZÉS
	Nemere István 15.b	2. HELYEZÉS
	Landthaller Ede 15.b	5. HELYEZÉS
	Erdélyi István 15.a	6. HELYEZÉS
	Kosár Dániel 15.b	7. HELYEZÉS
	Kodák Márton 15.b	8. HELYEZÉS
	Budavári Csaba 15.a	9. HELYEZÉS
	Gergő József 15.b	10. HELYEZÉS
SZAKMACSOPORTOS SZAKMAI ELŐKÉSZÍTŐ ÉRETTSÉGI TANTÁRGYAK VERSENYE (SZÉTV)	Vámos Levente 13.e	1. HELYEZÉS
	Polenyik Péter 12.b	2. HELYEZÉS
	Brogyánecz Bence 12.b	3. HELYEZÉS
	Bodnár Norbert 12.c	8. HELYEZÉS
	Gubis Bence 13.e	9. HELYEZÉS
	Illia Krisztofer 12.c	10. HELYEZÉS
SZAKMAI KÖZÉPISKOLÁSOKÉRT KULTURÁLIS EGYESÜLET (SZAKE) – Örökségünk '48	Galamb Viktor 11.b	A SZAKKÖZÉPISKOLAI KATEGÓRIÁBAN ORSZÁGOS 7. HELYEZÉS
	László Bálint 11.b	
	Viktor Patrik 11.b	
SZAKMAI KÖZÉPISKOLÁSOKÉRT KULTURÁLIS EGYESÜLET (SZAKE) – Magyarok Európában	Kun Marcell 9.a	A SZAKKÖZÉPISKOLAI KATEGÓRIÁBAN ORSZÁGOS 9. HELYEZÉS
	Osbáth Olivér 9.a	
	Topánka Ádám 9.a	A SZAKKÖZÉPISKOLAI KATEGÓRIÁBAN ORSZÁGOS 12. HELYEZÉS
Kurfis Máté 9.a		
Szeles László 9.a		
	Szabó Péter 9.a	

## Osztálykirándulások

### 11.a

Április 17-én a 10.a és a 11.a osztály közösen kirándult. A két osztályfőnök: Honti Gáborné és Hegedűs Jánosné, kísérőtanárként dr. Zántó Edina igazgatónő és dr. Hegedűs Andrea könyvtárosnő jött velünk Pozsonyba. Indulás reggel 6-kor az iskola elől.

9 óra környékén érkeztünk Pozsonyba, ahol már várt minket az idegenvezetőnk. Ő magyar származású, helyi lakos.

Kirándulásunk a pozsonyi várnál kezdődött. Sajnos a várba nem tudtunk bemenni, így csak kívülről láthattuk. A dombtetőről beláttuk az egész pozsonyi síkságot és a várost átszelő Dunát.

A várból aláereszkedve betértünk a Szent Márton-dómba vagy ismertebb nevén a koronázási templomba, Pozsony legismertebb és legnagyobb templomába. A templom gótikus stílusú, háromhajós, amely az eredeti román stílusú templom helyére épült.



A templomból kijövet az utunkat a Főtér irányába vettük, nagyjából végigjártuk a koronázási útvonalat, melyet a macskakövekbe rejtett bronz koronák jeleztek. Sétánk során meg-megálltunk a város nevezetes helyei, illetve magyar vonatkozású épületei előtt. Ezek Pozsony központjában, az Óvárosban találhatóak, mely magában foglalja a város történelmi magvát (pl.: Szent Mihály-kapu, Prímási Palota, országgyűlés épülete, városháza,

stb.).

A városnézés után kaptunk másfél–kettő óra szabadidőt.

A tanárokkal a meghatározott időpontban találkoztunk a főtéren. Délután indultunk vissza, Budapestre. Kellemesen telt a napunk, köszönjük tanárainknak az utat.

Nagy Attila 11.a

## 9.e

Egy köznevelési törvény kötelezővé tette a külföldi osztálykirándulást, amit nagyon jó ötletnek tartok. 1 napos osztálykirándulás keretében a szomszédos Szlovákiába látogattunk, vadvízi evezés céljából. Kora reggel külön autóbusz várt minket az iskola előtt, és hamar indultunk is a hosszú útra. Az első pihenőhely a határnál volt, amit röpké 1,5 óra alatt elértünk, aztán indultunk Zólyomba meglátogatni a várat. A várkapu előtt készítettünk egy osztályképet, majd mindenki arra ment, amerre kedve tartotta, de csak 1 óránk volt rá. Gondoltam, ha már itt vagyok, akkor benézek a várba, hiszen valószínűleg a közeljövőben nem fogok erre járni... A kedvező árú belépőjegyet megvéve 2





szintes kiállítást nézhettünk meg, mely főként reneszánsz stílusú képekből és szobrokból állt. Az idő gyorsan telt, indultunk is tovább egyenesen a Béla-patakhöz, az evezés helyszínére. Egész úton nagyon szép kilátás fogadott minket, a Magas-Tátra látványa szemet gyönyörködtető, illetve a főút mellett folyó patakok is megnyugvást biztosítanak. Az érkezés után mindenki megkapta a szükséges felszereléseket, a neoprén ruhát, a bukósisakot, a mentőmellényt és persze az evezőlapátot. Izgatottan vártuk már, hogy evezhessünk, de előbb még egy felkészítésen kellett átesnünk, ahol minden eshetőségre felkészítettek minket... 4, 5 és 6 fős csoportokra oszlottunk, és mindenki elfoglalta a csónakját a saját túravezetőjével. A patak nem volt túl széles, ám annál inkább hideg és heves sodrású. A csapatok külön-külön indultak egymáshoz közel, és bizonyos időközönként pihenőket tartottunk. Az evezés nem volt folyamatos, de ennek ellenére igencsak fárasztó. Néha hagytuk, hadd vigyen az ár minket, néha izomból kellett evezni, hogy kikerüljünk a bedőlt fákat és a sziklákat. Félúton egy fa teljesen keresztelte a vizet, ezért át kellett emelni a csónakokat, illetve egyik pihenőnél lehetőségünk volt próbára tenni az állóképességünket, és keresztülsétálni a vízen (ez sokaknak sikerült is).

A túra 5 kilométer hosszú volt, és 1,5 óra alatt tudtuk teljesíteni. Számomra, illetve szerintem sokaknak hatalmas élmény volt ez a raftingolás. Semmihez sem fogható az, amikor a nagy hullámok között próbáltunk evezni, és a néhány fokos víz az arcunkba csapott, vagy amikor egy-egy kőre felakadva a víz megforgatta a csónakot. Partraszállás után mindenki adrenalinnal töltődve öltözött át, és kezdett neki az uzsonnájának, mert hát igencsak kiszáradtunk és megéheztünk az evezésben. Délután 5 óra körül indultunk el hazafelé. Az oda- és a visszaút is zökkenőmentes volt,



beszélgettünk, filmet néztünk, eszegettünk. Este, 10 óra előtt néhány perccel érkeztünk vissza az iskolánkhoz, ahol sokakat a szülők vártak. Összességében nagyon jó nap volt, olyan élményekkel gazdagodhattunk, amiket talán sosem felejtünk el.

Jávorszki Péter 9.e

## 9.c

Május 29-én elment az osztály az első kirándulására, célállomás Szentendre Pannon Paintball pálya volt. Előző nap már mindenki izgatottan várta a holnapot. Találkozó reggel 8 kor a Margit híd Budai hídfőjénél volt, sajnos késtek néhányan, így 20 perccel később indultunk az eredeti tervhez képest. Miután mindenki megérkezett, elindultunk HÉV-vel Szentendrére, rendezetten, mindenki egy kocsiba szállt.



Leszállás után sokat sétáltunk a pálya felé, séta közben poénkodtunk, beszélgettünk, zenét hallgatunk. Már vártak minket a helyszínen. Kíváncsian nézelődtünk a pálya környékén, a felszerelés elő volt készítve, de sajnos nem paintball, hanem lézer fegyverek. Félreértés történt a foglalásnál, szerencsére osztályfőnökünk

határozottságának és az osztály egyhangú közös akaratának köszönhetően sikerült kiharcolni a paintballozást. Rövid időn belül hozták is a felszerelést: védőruha, fegyverek és sisak. A beöltözés után fotózkodtunk, majd a pálya felé menet ismertették velünk a játék menetét és a szabályokat. A játék fontos szabálya, hogy fejre, mellkasra és hátra kell célozni, lehetőleg öt méternél távolabbról, ha ez nem így sikerül, akkor véraláfutásos sérülés lehet belőle, mert a festékpátronos lőszer nagy erővel csapódik be. Megkaptuk a lőszerket, és mehetett a játék. Két csapat volt, a kék és a terepszínű ruhások. A lényeg, hogy ki kell löni a másik csapatot, minél gyorsabban és pontosabban. Ez a játék gyorsaságot igényelt, ezért elég rövid volt a játékidő, így több menetből állt. Az utolsó menet addig tartott, míg mindenkinek el nem fogyott a lőszer. Hatalmas harcok folytak. Befejezéskor mindenki festékesen, de mosolyogva hagyta el a harcmezőt. Végezetül az öltözőben levettük a védőruhákat, és viccesen tapasztaltuk, hogy a túl közletről lőtt golyók helye bekékült. Ettől függetlenül mindenki nagyon jól érezte magát. A nap végén a HÉV felé menet fagyiztunk egyet. Visszamentünk a Margit hídra, ott elváltunk, mindenki ment haza.

Szerintem nagyon jól sikerült a kirándulás, remélem, többször csinálunk ilyen közös programot.

Sebők Ferenc 9.c

## 9.a

Az év vége felé a Fáyban minden osztály elmegy tanulmányi kirándulásra.

Idén a 9.a osztály Tatára látogatott el.

A kirándulás reggel 8 órakor indult a Déli-pályaudvarról, de voltak, akik Kelenföldön szálltak fel a vonatra, ami kicsit zsúfolt volt, az emberek egymás hegyén-hátán álltak.





Mikor megérkeztünk, egy kisvonat fogadott minket az állomás mellett. Azon utazva egy kb. 1 órás körút alatt megismerhettük Tata legfőbb látványosságait. Végül a kisvasút elvitt minket a várba, ahol a várMúzeumot csodálhattuk meg egy idegenvezető segítségével, aki beszélt nekünk a vár történelméről. A tatai várat Luxemburgi Zsigmond király építtette 1397–1409 között, a Lackfiak által birtokukon felépített öregtoronyból és csatlakozó épületszárnyból álló lovagvár helyén.

Miután véget ért az idegenvezetés, utána önállóan fedezhettük fel a tatai Öreg-tó környékét.



Végül egy kis segítséggel megtaláltuk a vonatállomást is, és hazaérkeztünk. A nap végére mindenki elfáradt, de szerencsére a vonaton le tudtunk ülni. Nagyon jól éreztük magunkat, köszönjük a szervezést és a megvalósítást osztályfőnökünknek: Csókásné Gémesi Ildikó tanárnőnek és a segítséget Benczik Gabriella tanárnőnek.

Fok Dániel, Szeles László, El Lahib Erik 9.a

## 10.e

Május 14-én reggel 6.30-kor, szakadó esőben indultunk egy kényelmes MAN busszal a Fáy elől. Irány Pozsony!

Az osztályfőnök mellett Tóth Edit tanárnő kísért bennünket.

Az autópályán már kitisztult az ég, és egész nap szép napsütéses idő volt. 9 órára érkeztünk a pozsonyi várba, ahol egy magyarul beszélő idegenvezető várt minket.



Meghallgattuk a vár történetét, majd körülnéztünk a várban. A kilátás nagyon szép volt, a hármass határt lehetett látni: Szlovákia, Ausztria és Magyarország közös határát. Ezután a Szent Márton székesegyház következett, ez volt a magyar királyok koronázási temploma. Itt az egyik jegyszedő lány magyarul beszélt. Nagyon szép a templom belseje: Szt. Márton lovas szobra, Alamizsnás Szt. János koporsója, a falon az itt koronázott királyok névsora, egyházi kincsek láthatók. A belvárosi szép utcákon sétálva a budai várban éreztük magunkat. Az idegenvezető megmutatta a reformkori országgyűlés épületét, ahol Széchenyi felajánlotta egy évi jövedelmét a Magyar Tudományos Akadémia megalapítására. Ezen, az általunk megnézett épületen volt az egyetlen magyar felirat. A Főtéren, a régi Városháza árkádjai alatt megpihentünk, végre jött a szabadprogram.

Délután a várból indultunk vissza Győr felé. Ott megálltunk, és az osztály egy része fürödni ment, a többiek pedig városnézésre indultak. Immár lehetett forintért ételt és fagyit venni ☺.

Negyed hatkor indult haza a busz. 7 órakor a Fáy előtt véget ért a pozsonyi kirándulás.

10.e osztály

## 11.c

A 11.c osztály idén a 9.b osztállyal közösen kirándult a határon túlra. Reggel hétkor indultunk az iskola elől, és este hétkor értünk vissza.

Besztercebánya, az egykori bányászváros, (ma Közép-Szlovákia központja) volt az első úti célunk. A Garam folyó első nagy kanyarulatában fekszik, gyönyörű környezettel körülvéve. Nevét a Beszterce-patakról kapta, melynek garami torkolatánál épült. Régen ércbányászatból tartotta fenn magát. Idegenvezetőnk elmondta, hogy a várost a németek alapították a 12. században. IV. Béla városi rangra emelte, és a tatárjárásban elpusztított települést türingiai szászokkal telepítette be. A városfalakat a 15. században emelték. Itt tartották a Buda visszafoglalása utáni első országgyűlést. 1620-ban Bethlen Gábor is országgyűlést tartott itt, amely őt királlyá választotta. A szabadságharc idején fontos hadiipari központként működött. Miután a császáriak visszafoglalták, erődítményeit fokozatosan lerombolták. Csupán a Mészáros-bástya és a várostorony maradt meg.

A szellemi táplálék után maradt időnk vásárolni és uzsonnázni: számos vendéglő és kávéház várt a tikkasztó melegben a turistákra.

Ezt követően Zólyom felé vettük az irányt. A város a középkorban Zólyom vármegye székhelye volt. Falai közt halt meg 1095. június 29-én Szent László király. A mai vár a tatárjárás után épült. Mátyás király szívesen tartózkodott eme vár falai között, építtetett is hozzá. A vár sohasem került a törökök kezére. Majd egy évig a Szent Korona otthonául is szolgált, miután Bethlen Gábort a szomszédos Besztercebányán magyar királlyá választották. Balassi Bálint magyar költőnk, törökökkel harcoló nemesünk is itt született. Apja, Balassa János ekkor a zólyomi vár főkapitánya volt.

Igencsak hasznos és kellemes kirándulás volt ez mindkét osztály számára. Rengeteg szép helyet ismerhettünk meg, és sok érdekességet is megtudhattunk a kirándulás jóvoltából. Ha tehetitek, ti is látogassatok el e városokba, hogy első kézből tapasztalhattatok meg ezeket az élményeket.



## Törvényszéki előadás a 10.a-ban

A 10.a osztályban áprilisban törvényszéki előadást hallgattunk a fiatalok bűnözéséről.

Elsőként megtudtuk, hogy milyen vétségek miatt lehet bírság elé kerülni. Ezt több oldalról is „kiveséztük”. Mikor bármilyen bűncselekmény történik, akkor először az ügyészséghez kerül az ügy. Ha ott ítéletet tudnak hozni, akkor nem kell bíróságra menni. Az ügyészségi ítélet általában addig terjed, hogy fegyelmeivel távozzon a bűnelkövető, vagy javítóintézetbe kell vonulnia. Ha az ügy bíróságra kerül, és a bírói döntés nem jövedelmező, akkor az ítélet ellen fellebbezni lehet.

Lényegében elsősorban 1. fokozaton kerülünk a bíróságra, ekkor tudjuk meg, hogy milyen következményekkel kell számolnunk mint vádlott. Ha döntés születik első fokozaton, akkor lehet fellebbezni a sértettnek. Ha már 3. fokozaton elítélik, azaz a legmagasabb szintre került az ügy, akkor már nem lehet fellebbezni, a döntés végleges. Sok kiskorú is bíróság elé kerülhet, de a legtöbbször orvosi segítségre kényszerítik, házi őrizet stb.

Ezek után sok kérdés merült fel, amire mi személyesen voltunk kíváncsiak, többek között a jogosítvány nélküli vezetés, autóval balesetokozás, drogfogyasztás, ittas vezetés, családon belüli erőszak, cserbenhagyásos gázolás, autótuningolás. Majd volt olyan is, amelyben a kérdező maga volt érintett, és tudni szeretne volna, hogy mit várhat, mi lesz belőle.

Minden kérdésre választ kaptunk, amit kérdeztünk. Összeszedett, elgondolkoztató és egyben érdekes, roppant humoros előadásban lehetett részünk.

Trombitás Márk 10.a

## Első évem a Fáyban

Az első évem nagyon szépen telt a Fáyban, már rögtön az első nap, amikor egy nagyon határozott és gondoskodó tanárnőt kaptunk, akivel szinte egyetlen óra sem unalmas. Aki úgymond meghatározza a jövőnket és múltunkat a Fáyban. De mint számos diáknak, nekem is az első élményem a Fáy csapatával a vizitúra volt, még a tanítási idő előtt, ahol egyből bevettek a belső körbe.

Mikor beléptem szeptember 1-jén a Fáy András SZKI kapuján, megcsapott a boldogság érzése, a Fáy pozitív légköre. Bevallom őszintén, az érdekességet inkább a tantárgyaktól vártam, de nagyon meglepődtem, amikor a tanárainon kezdtem észrevenni, hogy mindenki a maga módján teszi felejthetlenné az órát, pl.: Császári Jolán tanárnő tanulságos történeteivel, Benczik Gabriella tanárnő számolási gyorsaságával, vagy Ocskó Gyula tanár úr sajátos



magyarázási módszerével. Most ne értsenek/értsetek félre, ezek a kis sajátosságai a tanárainknak mind a tanulást segítik! Vegyük pl.: a munkavédelmet: Lehet, hogy a szabályos használatára nem emlékszel a köszörűnek, de arra biztos, hogy ha a szikra belemegy a szemedbe, nagyon csíp. Vagy az osztályfőnököm, Csókásné tanárnő óráin elhangzott aranyköpéseit az osztály egy életre megjegyezte. Kedvenceink: „Akinek nem kell a jó, kell a rossz.”, „Négy egyesig elmegyünk, Cucukáim, ez királyi törődés. A tudás nem megy szabadságra.” De más érdekességek is történtek velem.

Sokan nem tudják, de picurkát tudok zongorázni, így a szalagavatón zongoráztam. Például egészen meglepve tapasztaltam a karácsonyi hangulatot teremtő a tanári kar ünnepi

éneklését. Ezt követően egymás megajándékozására és süteményfogyasztásra került sor. Osztályunkból rajtam kívül még 5 ember indult a SZAKE Magyarok Európában c. versenyén.

Osztálytársammal, Szeles Lászlóval mi konferáltuk a ballagást. De aminek még jobban örülök, hogy olyan jól sikerült tanulnom az iskolában, hogy eljutottam Németországba, a jutalomútra. Felejthetetlen élményt nyújtottak az autómúzeumokban tett látogatások és a 17%-os emelkedőn való feljutás a vacsorához.

Örülök, hogy Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő Cucukája lehetek, és köszönöm a Firkának, hogy ezt mind elmondhattam.

Szabó Péter 9.a

## Nyári terveim a szünidőre

Nagyon nagy megtiszteltetésnek tartom, hogy idén én számolhatok be nyári terveimről. Idei terveimet már tavaly nyár végén kigondoltam. Idei nyárra először is azt határoztam el, hogy bár 1 hónapos gyakorlatban kellene részt vennem, én erre még rádolgozok a műhelyben 3 hetet. Eléggé kedvelem az autókat, mint ahogy sokan tudják, így kicsit ebben a három hétben „megturbózom” a Fordomat, értem ezen azt, hogy lefújom a hátsó dobfékeket valami extra színre, vagy sport-levegőszűrőt szerelek fel, és ha megsegítene a sors, talán egy chip tuningot is kapna. Ha belegondolok, ezzel elvész máris majdnem 2 hónapom, de megéri, mert ha érvényesülni szeretnék szakmailag, és tervbe vettem, hogy majd egyszer műhelyt nyitok, ehhez viszont akkor látnom kell autót, nem csak képen, és ebben kulcsfontossága van a szakmai gyakorlatomnak. Jövőre érettségi, elkezdem tanulni a tételeket, amiket a magyar tanárnom, Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő kiadott, hogy ezzel könnyítsem a 12. évfolyamomat. Ha már így belekezdünk a tanulásba, javaslom a 10.-eseknek, hogy az eddig megkapott tételeket feltétlenül tanulják meg, mert a 11. osztály nagyon gyorsan eltelik. Majd augusztus 15. táján el szeretnék

menni a barátaimmal a Balatonra kipihenni a tanulást, és egy utolsót lazulni a nagy hajrá előtt. Miután visszajövök a Balatonról, már erősen készülök a jövő tanévre. Köszönöm a Firkának, hogy megoszthattam, milyen terveim vannak nyárra. Megragadom az alkalmat, hogy mindenkinek jó nyári szünetet kívánjak.

László Bálint 11.b

## Sportdélután Csepelen

Május 22-én, péntek délután ismét megrendezésre került a Dél-Budai TISZK tagiskoláinak sportvetélkedője. A szervező ezúttal a csepeli Kossuth Lajos Két Tanítási Nyelvű Műszaki Szakközépiskola volt.

Három sportágban lehetett nevezni: labdarúgás, streetball és röplabda. Sajnos az öt résztvevő iskola közül hárman nem tudtak röplabda csapatot kiállítani (mi sem).

A sorsolás úgy hozta, hogy az első mérkőzéseket egyszerre játszották a kosarasaink a tornateremben és a labdarúgóink a kinti pályán (esőben!), így én a két helyszín között folyamatosan ingázva az események jó részéről lemaradtam. Arról azonban beszámolhatok, hogy a fás fiúk mindvégig korrektül helyálltak. A végeredmény a következőképpen alakult:

### **Röplabda:**

1. Kossuth.
2. Budai

### **Streetball:**

1. Kossuth
2. Öveges
3. Mechatronika

4. Fáy (Arnold Norbert 9.b, Barócsy Péter 9.c, Gyarmati Gergő 9.b, Ladoniczki Péter 9.b, Lukovics Vendel 9.c, Sebők Norbert 9.c)
5. Budai



### **Labdarúgás:**

1. Budai
2. Öveges
3. Kossuth
4. Fáy (Dajkó Tamás 9.e, Dévényi Tamás 9.e, Fábián Tibor 9.e, Jeles Sándor 9.e, Sarikaya Deniz 9.e, Szántó Krisztián 9.e, Tokodi Bence 9.e, Ulej Balázs 11.b)
5. Mechatronika

Ratkovics Mónika

## Filmajánló

Mostani számunkban két jó filmet szeretnék bemutatni (az egyik 2014-es, a másik 1994-es), valamint az előző számban megígért sorozatot, címe: Revolution, továbbá egy klasszikus könyvet. Mind a két film szomorú. Míg az első, a *Still Alice* egy ember szomorúságát ragadja meg, addig az *Automaták* az egész világ romlottságát mutatja be. Mostani sorozatunk a Revolution, könyvajánlóként pedig a Feltámadást választottam Lev Tolsztojtól. Nem is csigázom a fantáziátokat, elkezdem.

### Filmek:

#### 1. *Still Alice* (Megmaradt Alice-nek)

Bár a film címe már rámutat a témára, nem árulja el azt. Főszereplőnk dr. Alice Howland, aki egy sikeres professzor, a karrierje csúcsán van, amikor elkezdi észrevenni önmagán, hogy elfelejt dolgokat, és ez nagy hatással van közérzetére. Az eddig vidám asszony teljesen szomorú lesz, bár próbálja titkolni rossz kedvét és betegségét, ez mégis hamar kiderül. Mikor a tökéletes előadó már alig tud magyarázni, ez csak egyre fokozza a rossz kedvét. Mivel tudja, hogy az Alzheimer-kor komoly betegség, és érzi, hogy a kezelés nem segít rajta, szinte már megtörik teljesen. A filmben van egy vonal – mintha az élettől nem ezt várta volna –, amit egy beszéd formájában próbál érzékeltetni, és ezzel a mondattal: „élj a mának”.

Szerintem egy kicsit ironikus, és nagyon szomorú, hogy egy ember, aki egész életében az emlékeket gyűjtötte, elveszti mindenét. A film vége egy ilyen leépült Alice-t mutat nekünk.



#### 2. *Autómata* (Automata)

A jövőben járunk, az emberiség nagy részét elpusztította a Nap, és az elsivatagosodásban rengetegen haltak meg. A ROC vállalat biztonságos városokat épített, megteremtette az intelligens robotokat, amik segítik az emberek életét. A robotoknak különféle szabályrendszerünk van, ami elméletileg megváltoztathatatlan. Főszereplőnk Jacq

Vaucan (Antonio Banderas), aki egy robotellenőr. Elkezdi keresni a hibát az egyik robotban, aztán kiderül, hogy több robotban is ugyanezek a hibák fordulnak elő. Egy



óramesterre gondol, aki okozhatta a robotok átállításait, de végül rá kell jönnie, hogy az első robot kódolta ki a társaiból a parancsokat. De a történetben nem ez a szomorú, hanem az, hogy a cég és az emberek nagy része fél ezektől a gépektől, amit ők nem tudnak irányítani. Így meg akarják ölni Jacq-ot és az első robotot is, mielőtt forradalom lesz.

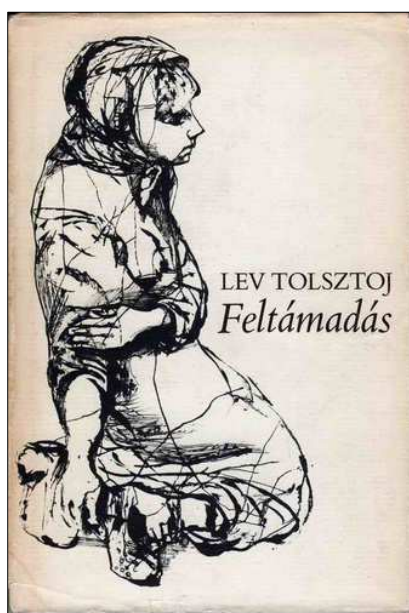
### Sorozat:

#### *Revolution, 1. évad* (Forradalom)

A sorozat egy áram nélküli világot mutat be, melyben a lakosság 70%-a halott. Vagy megölték egymást, vagy éhen haltak, vagy csak egyszerűen feladták a küzdelmet. A főszereplők a Mathason család tagjai: Miles, Charlie, Rachel körül forog a cselekmény. Miles volt legjobb barátja Sebastian Monroe, aki most a Monroe milíciát irányítja. Miles otthagyja Monroet, és felkeresi családját. Ebbe Sebastian beleőrül, és sorra végezteti ki legjobb tábornokait, mert fél tőlük, hogy elárulják. Miles és Monroe sokszor szembekerül, de sose tudják megölni egymást. Miles kiképzzi az unokahúgát, Charlie-t, míg Monroe elrabolja Rachelt, akitől azt várja, hogy oldja meg az áram megszűnésének problémáját. Csak hogy ezzel magára haragítja Milest, mert ő szerelmes a sógornőjébe. De ekkor jelenik meg egy új hatalom: a hazafiak, akik felrobbantják Philadelphiát, és megszüntetik a Monroe köztársasságot. Nekem ez az egyik kedvenc sorozatom, senki sincsen róla lekésvé, nagyon sok érdekes szál fut benne egyszerre. Aki szereti a háborús idők farkastörvényeiről szóló filmeket, feltétlenül meg kell néznie.

### Könyvajánló

#### Lev Nyikolajevics Tolsztoj: Feltámadás



Ezt a könyvet Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő ajánlotta elolvasásra. Szerintem egy igazán kiváló mű, ezért szeretném veletek megosztani, továbbá nem utolsósorban az, aki meg akarja érteni a tolsztojanizmust, tökéletesen átláthatja ebből a műből a lényegét. Lev Tolsztojnak ez a munkája az orosz realizmus egyik legjobb alkotása. Főhősünk, Dmitrij herceg fiatal korában ellátogatott két nagynénjéhez, ahol megismerkedett Katyusával, akibe szerelmes lett. Mielőtt elment volna katonának, még sikerült elcsábítania Katyusát, akitől született egy gyermeke, de ezt Katyusa nem mondta el neki, ugyanis csúnyán összevesztek Dmitrijjel. Ekkor fordult Katyusa élete rosszra, a kicsi meghalt, neki pedig se pénze nem volt,

se háza, így örömlánynak állt. Amikor az egyik kuncsaftjával volt, az meghalt, ugyanis a kapzsi fogadós meg a felesége megölte. Mind a három ellen bírósági per indul. Itt találkozik újra vele Dmitrij, aki megsajnálja, amikor meghallja történetét, és próbál segíteni a nőn, mikor elítélik: El akarja venni feleségül a nőt. Ezen az egész feudális társadalom felháborodik. Dmitrij azzal lesz igazi tolsztoji hős, hogy megtalálja „az igaz utat”. A történet csattanóját nem lövöm le, hogy elveszi-e vagy nem a herceg Katyusát. Nekem ez a könyv nagyon tetszett, mert minden egyes 20–30 oldalán történik valami érdekes esemény. Akit érdekel a 19. század rémisztő világa, feltétlenül olvassa el! Remélem, kellemes perceket tudok majd szerezni a nézők, olvasók számára a fentebb ajánlott filmek és könyv ajánlásával.

Viktor Patrik 11.b

## PÜNKÖSD

A pünkösöd keresztény ünnep, amelyen a Szentlélek eljövételét ünnepeljük a húsvét utáni 50. napon. Ezen a napon ünnepeljük továbbá az egyház létrejöttét is.

Nem szeretnék most írni arról, hogy mi mindent jelent egy vallásos ember számára a pünkösöd, egyrészt nem vagyok szakértője a témának, másrészt ennek nem itt van a helye. Aki keresztény, vallásos közegben él, annak nem kell magyarázni, mit jelent a pünkösöd. Inkább világi hagyományaira szeretnék kitérni.

A magyar kultúrában több szokás kötődik a pünkösödhöz. Némely még a kereszténység előtti időkbe nyúlik vissza.

A magyar nyelvterület sok helyén a május elsejére virradó éjszakán májuszfát állítottak/állítanak, amit sokszor pünkösdkor bontanak le. Egyes helyeken pedig pünkösdkor állították a májuszfát. Az ébredő természet szimbóluma, de számos esetben az udvarlási szándék jelképe is. A májuszfát csoportosan állították a legények a lányoknak, akik számára ez nagy megtiszteltetés volt. Sokszor színes szalagokkal, étellel-itallal díszítették. Általában az udvarló legény vezetésével állították a fát, de a rokonnak is felállíthatták a fiúk. Volt olyan hely, ahol a közösség is állított májuszfát, és közös ünnepség volt a fa ledöntése.

Másik nagyon jellegzetes szokás volt a pünkösdi király választása. Igen régi szokás, a pünkösdi király választásakor ügyességi versenyen, mint pl. karikába dobás, nehéz fatuskó cipelése, kiválasztottak egy ügyes legényt, aki a közösséget vezethette, akit minden lakodalomba, mulatságra, ünnepre meghívtak, a kocsmákban ingyen ivott, mert a közösség fizette a fogyasztását. Ez a tisztség egy héttől akár egy évig is eltarthatott. A pünkösdi király választásakor avatták fel azokat a legényeket is, akik innentől kezdve udvarolhattak, kocsmázhattak (vagyis a közösség férfivé avatta).

Pünkösdkor már kora hajnalban az ablakokba, a ház kerítésének lécei közé zöld ágakat, virágokat tűztek, hogy nehegy belecspjon a házba a villám. Néhol a lányos házakra tették ki a zöld ágakat.



A pünkösdi királynéjárás alkalmából eredetileg négy nagyobb lány (később több) körbevitt a faluban egy másikat. Akit körbevitték, ő volt a legkisebb, a legszebb. Ő volt a pünkösdi királyné. A menet közben énekeltek, jókívánságokat ismételtettek a faluban. Az egyes portákon megálltak, és a pünkösdi királyné feje fölé kendőt feszítettek, vagy letakarták fátyollal, majd énekeltek, aztán

körbejárták a királynét, a végén felemelték őt, és termékenységvarázsló mondókákat mondtak. Az énekek végén ajándékot kaptak a házigazdától.

A pünkösdlés (benne pünkösdi király és pünkösdi királyné) során egy csoport házakhoz bekéredzkedett, ahol szavaltak, énekeltek, táncoltak, amiért a adományokat kaptak. Végezetül ismét táncrea perdültek.

Másik szokás volt a törökbaszás, amelynek során egy kisleány szalmával kitömött nadrágba bújtattak a társai, hogy egy török basára hasonlítson. Házról házra jártak vele, az udvarokon pálcával ütögették, hogy ugráljon. Ezért a mutatványért pénzt, tojást kaptak cserébe.

Egyes helyeken a pünkösdi rabjáró lábukat rabláncsal összekötő fiúk szintén adományokért, ajándékokért járták körbe a falut.

A borzajáráskor egy fiút körbekísértek a faluban, akin bodzából készített köpeny volt. Így jártak házról házra.

A magyar nemzet egyik legfontosabb, legjellemzőbb szokása a csíksomlyói búcsú. Az egyik legfontosabb magyar Mária-kegyhelyünk Csíksomlyón található. A katolikus hívek pünkösdszombatra érkeztek/érkeznek meg a csíksomlyói kegytemplomhoz, majd mise után felvonultak/felvonulnak a két Somlyó-hegy közé. A népszokás ma is élő hagyomány, az egyetemes magyarság szimbóluma.



Magyarországon a pünkösöd 1993. május 31. óta munkaszüneti nap.

Hegedűs Andrea

## Gurul a gyűrű

Busszal, villamossal, trolival (később lehet metróval és HÉV-vel) „érkezik” a magyar gasztronómiai csoda, az új utcai hami.

Nemrég indult, és máris óriási siker lett a **Budapest Baking**.



Az ötlet Lendvai Ádámtól származik, aki a Képzőművészeti Egyetem intermédiá szakán diplomázott és doktorált.



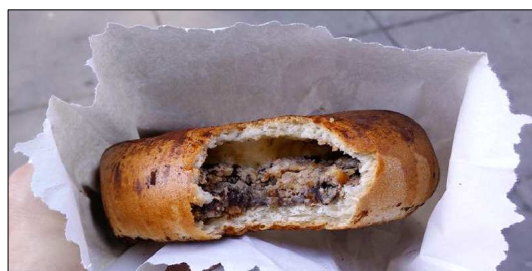
Januárban esett neki a Baking megvalósításának. Ádám ringnek nevezte el a töltött finomságot, ezt a kitalált és fejlesztett pékárut, amit a kocsiknál lehet vásárolni. A ring szó utalhat a kis kocsik kerekére, vagy akár a körútra, de leginkább a pékárú formájára.

A szállítóeszközök kicsinyített, retró BKV járművek, 70 x 110 cm-esek és kb. 2 méter magasak, plusz az áramszedők.

Tízféle ízű áru található egy-egy kocsin, valamint 100%-os, tartósítószer

nélküli termelői gyümölcslevek (természetesen hűtve, erről a kocsik aljában elhelyezett akkumulátorok gondoskodnak), magok és aszalt gyümölcsök is.

Ízelítőül egy pár ring: juhtúrós-baconos-zöld pesztós, kolbászos aszalt sárgabarackkal, márványsajtos aszalt gyümölcsökkel és dióval, mézes-gyömbéres kandírozott citrommal, sonkába tekert kecskesajt fűgével,



spenótos-fetás, szárított paradicsomos parmezánnal, és ami nagyon lényeges, egyik sem tartalmaz semmilyen adalékanyagot.

Végül, ha már kellőképpen felcsigáztam az érdeklődést, essen szó az árról is, csak 300 Ft egy gyűrű!

Zsil

Parragh Dóra – Hegyi Gábor (10.b):

## Édes Anna a Tháliában

A Határon Túli Magyar Színházak Szemléje 2015 keretében a csíkszeredai Csíki Játékszín előadását tekintettük meg.

Kosztolányi Dezső Édes Anna című regényét színdarabban és filmben is feldolgozták. Több esemény megértéséhez a magyar történelmi viszonyok ismerete is szükséges. Az alaptörténet remekül bemutatja a Tanácsköztársaság bukása utáni időszakot.

A történet egy cselédlány pár hónapos életét mutatja be, ahogy egy úri családba kerül dolgozni. Szorgos munkájáért dicsérik, ám egy napon váratlanul besokall, melyek következménye: tragédia.

A színdarab először nagy hangsúlyt fektet a család, azaz a Vízyék Anna előtti időszakára. Bemutat néhány korábbi cselédlányt, köztük Katicát is, akinek

hanyagsága, szétszórtsága és lustasága remekül kivehető a színésznő játékából. Vízyék Katica után jó darabig cseléd nélkül élnek, de Vízyné ragaszkodott egy segítséghez a házimunkában.

A történet folyamán Ficsor, a házmester lép színre, aki tulajdonképpen a darab elején csak Vízyék csengőjét szereli meg, azonban Vízyné nem örül jelenlétének és munkájának, de amikor megemlíti, hogy tud egy ügyes cselédlányról, rögtön felcsillan a szeme, és faggatózni kezd róla. Vízy a cselédügyekbe nem szól bele, mindent asszonyára hagy. Közben nyomon követhetjük a románok bevonulását, 1919 hangulatát.

Anna előző családjánál az üresedést be kell tölteni, ezért Ficsor csak a sokadik megbeszéltd időpontra tudja elhozni a lányt. Annát alapos vizsgálat alá veti Vízyné. A lány tökéletes munkájának a szomszédságban nagy a híre, és senki nem hisz a fülének. Azonban Vízyné mindenki szeme láttára dicsekszik újdonsült cselédjének hibátlan, makulátlan, tisztességes munkájával és az alacsony eltartatási igényeivel.

Vízyék rokona, Patikárius Jancsi ideiglenesen hozzájuk költözik. Idővel „belehabarodik” Annába, majd egy hétvégén, mikor csak kettesben maradnak, elcsábítja a cselédlányt. Szerelmeskedésük gyümölcse egy nem kívánt gyerek, azaz kiderül, hogy Anna terhes, ám a Jancsi által szerzett gyógyszerek „segítségével” elvetél.

A cselédlány kezét egy tűzoltó megkéri, azonban Vízyné kétségbeesése – nem akarta elveszíteni a kiváló munkaerőt – miatt Anna lemond a házasságról a munkáért. Beköszönt a tél, eljön a karácsony és a szilveszter, Annában pedig



egyre csak gyűlik a düh és a szorongás, ezért egy nap váratlanul meggyilkolja a munkaadóit, de magyarázatot gyilkosságaiért nem tud adni. Tettéért börtönbe zárják.

A színészek jól vissza tudták adni az akkori időszakot, el tudtuk képzelni, hogy milyen is lehetett akkor és olyan körülmények közt élni. Több rész a fiatalok számára kissé zavaros volt. A narrátor a színdarab folyamán a történethez több információt hozzátett, ami nézői szempontból hasznos volt. Néhány alkalommal úgy éreztük, hogy a cselekmény lassan bontakozott ki. A végét szerintünk túl hamar zárták le, amitől kicsit összeesapott lett. A gyilkosságot jobban kifejthették volna, nem csak a narrátor segítségével. Ahhoz, hogy több információt kapjunk, és részletesebben megismerhessük a történetet, a regényt is érdemes lenne elolvasni, amit ilyen színdarab után csak ajánlani tudunk.

## Mary Poppins, ahogy én láttam



A Fáyban eltöltött utolsó tanévem kissé zsúfolt és sokszor gyomorgörcsrel teli vizsgái és egyéb elfoglaltságai közé muszáj volt néha egy kis pihenőt is beiktatni. Ilyen kikapcsolódást jelentett számomra májusban a Madách Színházban játszott Mary Poppins című előadás. Úgy véltem, hogy ez a jól ismert színdarab nem tud újat mutatni sem a történetében, sem megvalósításában, de végül abszolút

pozitív irányban csalódtam. A szereposztás kiváló volt. A hangulat elragadott: a díszletek, a színpadtechnika, a zene. Így, felnőtt fejjel teljesen átértékeltem a mondanivalóját. Élvezhető volt, és ahogy láttam, nem csak számomra, hanem a gyerekek és a felnőttek számára egyaránt. Végkövetkeztetésem eredménye: igen, meglepődtem. Meglepett, hogy ezt a művet, amit már ezerszer feldolgoztak és ezerszer átdolgoztak, az eredeti, vagy legalábbis ahhoz nagyon hasonlóan előadott Mary Poppins hatására megváltozott a korábbi véleményem, bár valószínűleg ehhez az akkori lelkiállapotomnak is nagy köze van. Elgondolkodtató, hogy tulajdonképpen egy „mese” mennyi mindent megfogalmaz, amin érdemes elgondolkodni. Legyen szó szeretetről, pénzről, tiszteletről, jóságról, becsületről. Lehet, hogy a gyerekek ebből a részből semmit nem érzékeltek, de a felnőttek számára tanulságos volt.

Bári György 15.a

Fotó: [http://7ora7.hu/system/images/normal/images\\_15231.jpg](http://7ora7.hu/system/images/normal/images_15231.jpg)

## Szöktetés a szerájból

2015. május 7-én az Erkel Színházban voltunk. Mozart „Szöktetés a szerájból” című daljátékát néztük meg. Iskolánkat 70 fő képviselte.

A színházba az ország számos részéről jöttek középiskolások, még Győrből is. Az előadás előtt volt egy rövid ismertető a mű eredetéről, műfajáról. II. József császár kívánsága volt, hogy Mozart zenésítse meg a dalmű szövegkönyvét.

A „Szöktetés a szerájból” három felvonásos daljáték. A történet pergő cselekményt varázsolt a színpadra.





A „Szöktetés a szerájból” női főszereplőjét Constanzának hívják, ugyanúgy, mint Mozart szerelmét, későbbi feleségét.

Constanzát és komornáját elrabolják egy kirándulásról, és a szultán palotájába kerül. Szerelme, Belmonte és annak szolgálja cseles úton-módon kiszabadítja a palotából a hölgyeket, és majdnem elmenekülnek már, amikor Szelim pasa észreveszi őket, de megkegyelmez nekik: meghatódik szerelmükön, és elengedi őket.

Az Erkel Színház pályázata lehetővé tette, hogy ezt a híres operát mindössze 300 forintos jegyáron nézzük meg. Kísérjétek figyelemmel a jövő évi programokat, remélhetőleg akkor is ilyen sokan el tudunk menni egy előadásra.

Szilágyi Szabolcs 11.c

Szerkesztői megjegyzés: Októberben a West Side Story kerül színpadra, melyre szintén igényelünk jegyeket.

## Swing



Zenés, romantikus, nőközpontú musical, vígjáték. Talán leginkább így jellemezhető ez az új magyar film.

A hírverések és a plakát is úgy mutatja, mintha egy szórakozóhely három énekesnője állna a középpontban, sok-sok zenével.

Amikor elkezdjük nézni a filmet, rádöbbenünk, hogy másról van itt szó.

A három nő: Kati (Ónodi Eszter) a negyvenes éveiben jár, valamikor a

Befutó nevű tehetségkutató valahányadik helyén végzett énekesnő, aki fia megszületése után megtorpant a pályán; Angéla (Töröcsik Franciska), a huszonéves óvodapedagógus, aki éppen a szárnyait bontogatja; valamint Rita (Csákányi Eszter), az ötven feletti háziasszony, klasszikus zenei műveltségű – a szakmáról letiltott – énektanárnő. A kiöregedett dizőz, az egykoron híres énekesnő, Vadász Emmi (Töröcsik Mari) Swing Angels nevű együttesé szervezi őket, és ezáltal lehetőséget kapnak a továbblépésre. Egy transzvesztita énekes (Kulka János) és egy hahniszervező menedzser (Mészáros Béla) segítségével körbeturnézzák a Balatont. Ettől még nem kell megijedni, nem egy telis-tele zene, nem egy véget nem érő ének, nem egy dalokban



elmondott esemény ez a film. Van benne egy-két jó beszólás is, mely mosolyra fakaszt.

Úgy éreztem az elején, hogy jó pörgős film lesz, aztán egy kicsit később lanyhult az iram. Ekkor átcsap romantikusba (mindhárom lány elkezd pasizni), és egyre kevesebb a zene. Szóval a vége, mondhatnám, ellaposodott.

A színészek játéka ettől még persze zseniális, és összességében egy nézhető, élvezhető magyar film.

Zsil

---

---

## ☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺

---

---

Tiszta víz a ruhám, és ez a te lelkeseden szárad!

Mostanában a szép dús haj olyan ritka...

Az üzleti találkozómat egy evőeszközboltnál beszéltem meg. Kések.

A hóhért grimaszversenyre küldték. Eszméletlen fejeket tud vágni!

Honnan jött ez, hogy mindent becsmérel? – Ócsáról.

Impotens vagy? – Eddig ezt senki sem állította!

Hogyan lehet egyszerűen repülőt hajtogatni? – Repülő, repülő, repülő...

Kannibál harcosok kínálják egymást: „Kérsz egy katonát?”

Egy tudóscsoport lázasan kutatja a malária ellenszerét.

Szondi vásárláskor egy százdukátos aranytallérral fizetett, mire az eladó megkérdezte tőle: „Jó uram, apród nincs?”

Tegnap a főzőversenyen a szűzermémet fitymálták.

Utánanéztem a családfámnak, és rájöttem, hogy én vagyok a gyökér.

A dohányosok is emberek! Csak nem olyan sokáig...

Senki se lehet tökéletes... Belőlem is hiányzik a hiba.

Ez most már örökké jó lesz egy darabig.

Csak a hangom miatt nem lettem énekes.

A valóság azoknak való, akik nem bírják a kábítószeret.

Influenza: jobb adni, mint kapni.

Miért nem szerepelt Bruce Willis a Titanicban? Mert mindenkit kimentett volna.

Mindenütt jó, de mindig elzavarnak.

A sikerhez vezető út – Karbantartás miatt – zárva.

„Ajándék csónak ne nézd a lapát.”

Nem tegezlek többet. Most örülsz?

Jobb egy pillanatig gyávának lenni, mint halottnak életünk végéig.

Költészetnek nevezzük azt, ami nem ér ki a lap széléig a könyvben.

A hóhér a pályafutását gyerekfejjel kezdte.

A magyar katonák a csatában hadilábon álltak.

A halászok semmi kivetnivalót nem találtak a hálójukon.

A temetési szertartás után a tömeg oszlásnak indult.

A focisták a 90. percben az utolsókat rúgták.

A vitatkozó parasztok a falu végén dűlőre jutottak.

Ki terít meg ebédre az állatódobában? A napos csibe.

Ki lehet a mosómedve eszményi társa? A teknősbéka.

Miért rossz a tetűnek? Mert hajszálon múlik az élete.

Miért tévednek kevesebbet az állatok? Mert tévedni emberi dolog.

Mi hasonlít legjobban az emberre? A rendőr. Megszólalásig.

Hogyan vetik terhelési próba alá az új hidakat? Telerakják anyósokkal. Ha kibírja, jó, ha nem, az is.

Mit mond az orosz a halálos ágyán? Szentpétervár.

Mivel lepte meg Jimmy a vendégeit? Egy ravasz húzással.

Miért jó az ejtőernyősöknek? Mert esőben nem áznak.

Hogyan nevezik a vízen járó matrózt? Tengerészgyalogos.

Hogy hívják a zöld ruhás papot? Környezetbarát.

Mi a különbség a méh és a darázs között? A darázs nem gyűjt vasat.

Miért szór a szőke morzsát a WC-be? Eteni a toalettkacsát.

Miért jobb az Alzheimer-kór a Parkinson-kórnál? Inkább felejtsem el kifizetni a sörömet, mint hogy kilötyögtessem.

Melyik hely a legveszélyesebb a világon? Az ágy, abban hal meg a lakosság 80 %-a.

Mi a legveszélyesebb sütemény? Az esküvői torta.

Melyik sütemény csökkenti 90%-kal a nők szexuális étvágyát? Szintén az esküvői torta.

Mit láatsz, ha mélyen egy szöszi szemébe nézel? A hajhagymáit.



Mi lesz, ha elütnek egy matematikust? Már nem számít.

Melyik a legnépszerűbb télen űzött sportág? A hosszútávfutás.

Mi a neve a kanos indiánnak? Dugós Puska.

Hogy dadog a süketnéma? Remeg a keze.

Hogy csodálkozik a leprás? Leesik az álla.

Mi a neve a nagyon kemény sajtnak? Cementáli.

Finom a kindertojás, csak a sárga kapszulát nehéz lenyelni!

Mit csinál a ló hő hatására? – Megáll. (hőőő)

Egy macskát mindenre megtaníthatsz, amit ő szeretne.

Egy csapos tulajdonképpen gyógyszerész, korlátozott lehetőségekkel.

Hála szerencsecsillagomnak, nem vagyok babonás!

Fel a fejjel! Semmi remény!

Két ügyvéd találkozik. Hogy vagy? – hazudja az egyik...

Mi a különbség a víz és az ikrek között? A víz H<sub>2</sub>O, az ikreknél: Ó, há kettő?

Kik laknak a Gellért-hegyen? Tűzijáték.

Kik laknak a templomban? Szószék.

Miért csukták le a drogos papot? Szertartásért!!!

Én nem tudnék optimista lenni. Nekem az ügyse menne...

Én iszok, te iszol, ő iszik, mi iszunk, ti isztok, ők fizetnek!

A válaszom egy határozott talán!!

Mi az: csoki potyog az égből? Támad a Mars.

Hogyan lehet sünnel időt mérni? Kiteszed az ablakba fél órára – az pont 30 perc.

A feleségem a legrosszabb szakács. Mi vacsora után imádkozunk...

Mi a különbség a teológia és geológia között? Ég és föld!

Ha a Boci csokiban tej van, mi van a Tibi csokiban?

Az ember két évig tanul járni és beszélni, erre azt mondják: ÜLJ LE, KISFIAM, ÉS HALLGASS!!!

Mire szolgál a printer? Lassítja a papír haladását a szemetes felé.

Informatikus csemete gyermekmondókája: ZIP ZIP csóka, vak vARJúcska...

A Windows két dologtól akadhat ki: az egyik önmaga, a másik bármi más.

Mindig is első szerettem volna lenni... (II. János Pál)

Kártyával lehet fizetni? – Persze. – Egy ászból és királyból tud visszaadni?

Donald billentyűzetet használ, Mickey egeret.

Hogy hívják Stallone dublőrjét? – Pótszilveszter.

Ki az abszolút bátor ember? – Aki hashajtóra altatót vesz be.

Az idő pénz. – Gondolta a pincér, és hozzáadta a számlához a dátumot.

[www.netnagyiklub.hu/erdekes\\_leveluzenetek/Elmes\\_gondolatok.doc](http://www.netnagyiklub.hu/erdekes_leveluzenetek/Elmes_gondolatok.doc)

## DOLGOZATOK:

### ANYAGISMERET:

A nyersvas kohóba a vasérc mellett sítet adagolnak.

A repülőgépgyártásban az alumínium mellett fontos fém az arany.

A haranggyártás fő alapanyaga az arany.

A platina mérgező fém.

Császári Jolán

### FIZIKA:

Gondolatok a 9. osztályos fizika dolgozatokból:

*A pontszerű test fogalma:*

Mérete, kiterjesztése, mozgása van.

*Mi a skalármennyiség?*

Olyan mennyiség, amelyiknek nincs iránya, csak szélessége, hosszúsága, tömege.

*Mi a vektormennyiség?*

Az a mennyiség, amit vektorban meg lehet mérni.

*Átlagsebesség fogalma:*

Egy megadott idő és távolság közötti egyenletes sebességet nevezzük átlagsebességnek.

*Mit értünk egy test súlyán?*

A test tömegét a kölcsönhatás közben.

*Mikor van egy test a súlytalanság állapotában?*

Akkor, amikor a gravitációs erő nem húzza a Föld középpontja felé a testet.

Mikor nem hat rá a gravitációs erő. Olyankor a saját súlya hat a testre.

Amikor egy testre nem hat a gravitáció, vagy ellenerővel hatnak a gravitációra.

*Mi az erő támadáspontja?*

Az a pont, ahol az erő legjobban hat a testre.

Az erő azon a helyen a legerősebb a testen.

*Mikor beszélünk kiterjedt merev testről?*

Merev test: ha a rá ható erők nem formálják meg.

*Hogyan működik a mozgócsiga?*

Az erőt forgatja, húzza.

*Mi a tökéletesen rugalmatlan ütközés?*

Mikor a párkapcsolat következtében a szilárd test maradandó alakváltozást szenved.

*Mi a helyzeti energia?*

Az az energia, amit a test elmozdulás nélkül hajt végre.

*A mechanikai energia megmaradásának tétele:*

Az erő nem veszik el, nem is keletkezik, csak átalakul egy fajtaból a másikra.

*Mi a teljesítmény?*

Az, amikor az erő fordítottan arányos a mozgási energiával.

*Kepler I. törvénye:*

A bolygók a Nap körül ellipszis formában keringenek, mely egyik fűzpontjában a Nap áll.

A Föld és a Hold olyan ellipszispályán keringenek, ahol a gyűjtőpontjában a Nap áll.

*Kepler II. törvénye:*

A Naptól a bolygóig húzott egyenes (vezérhuzal) egyenlő időközök alatt egyenlő tereket súrol.

Benczik Gabriella



## **Zelk Zoltán: Vakáció**

Hova menjünk,  
milyen tájra?  
Hegyre talán  
vagy pusztára?

Folyópartra  
vagy erdőbe?  
Faluszéli  
zöld mezőre?

Lepkét fogjunk  
vagy horgásszunk?  
Vagy mégiscsak  
hegyet másszunk?

Akár erdő,  
akár folyó:  
gyönyörű a  
vakáció!



---

---

# Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek


---


---

Fáysta siker a Nemzetközi KENGURU Matematika Versenyen!

Vámos Levente 13.e osztályos tanuló a KENGURU versenyen a szakközépiskolások 12. évfolyamán **országos** 6. helyezett lett. Sikeréhez gratulálunk!

Hegedűsné Gyarmathy Erzsébet

A  szerkesztősége tanév végén is értékelte az ideig közös munkát. Mint az eddigi években, idén is úgy döntöttünk, hogy a lelkes, szorgalmasan, dolgozó cikkíróinkat megjutalmazzuk. Viktor Patrik (11.b) diákszerkesztőnek rendkívül megbízható munkájáért könyvutalványt ajándékoztunk; Galamb Viktor (11.b), Parragh Dóra (10.b), Maróti Boglárka (13.e), Szabó Péter (9.a), Kun Marcell (9.a), László Bálint (11.e), Jávorszki Péter (9.e) és Nagy Attila (11.a) pedig könyvajándékot kaptak. Köszönjük a munkájukat!

Az újság eredeti címe: **Fáy Irka** – 

Az iskola weboldala: <http://www.fayamszki.hu/>

1095 Budapest, Mester utca 60 – 62. ☎ + 36 – 1 – 215 – 3177

Fax: + 36 – 1 – 476 – 0901, OM azonosító: 035379

Felelős kiadó: **Dr. Zántó Edina** igazgató

Felelős szerkesztők: **Dr. Hegedűs Andrea – Zsilka István**

Diákszerkesztő: Viktor Patrik 11.b

Diákszerkesztő helyettes: Galamb Viktor 11.b

A 131. szám (2015. május – június) elkészítésében közreműködtek:

10.e, Bári György 15.a, Benczik Gabriella, Brabander Richárd 11.b,

Császári Jolán, El Lahib Erik 9.a, Erdélyi István 15.a, Fok Dániel 9.a,

Hegedűsné Gyarmathy Erzsébet, Hegyi Gábor 10.b, Jávorszki Péter 9.e,

Kiss Bálint 11.b, Kun Marcell 9.a, László Bálint 11.b, Nagy Attila 11.a,

Parragh Dóra 10.b, Pichler Péter 11.c, Ratkovics Mónika, Sebők Ferenc 9.c,

Szabó Péter 9.a, Szeles László 9.a, Szilágyi Szabolcs 11.c, Trombitás Márk 10.a

**A nyári szünetre mindenkinek  
kellemes időt, felfrissülést  
kívánunk!**