



Fáysta Írók, Riporterek Közös Alkotásai
2013. április

(Alapítva: 1986.)
XVII. évfolyam 120. szám



Áprily Lajos: Március

A nap tüze, látod,
a fürge diákot
a hegyre kicsalta: a csúcsra kiállt.
Csengve, nevetve
kibuggyan a kedve
s egy ős evoét a fénybe kiált.

Régi, kiszáradt
tó vize árad,
néma kutakban a víz kibuzog.
Zeng a picinyke
szénfejű cinke
víg dithyrambusa: dactilusok.

Selymit a barka
már kitakarta,
sárga virágját bontja a som.
Fut, fut az áram
a déli sugárban
s hőkken a hó a hideg havason.

Barna patakja
napra kacagva
a lomha Marosba csengve siet.
Zeng a csatorna,
zeng a hegy orma,
s zeng - ugye zeng, ugye zeng a
szíved?

OSZTV 2013.

A 2013. évi országos szakmai tanulmányi versenyt idén iskolánkban bonyolítottuk le. A Nemzeti Munkaügyi Hivatal munkatársaival már hetek óta szerveztük a különböző szakmák versenyzőinek feladatait, versenyhelyszíneit, szállást, étkeztetését, külön programokat.

Hétfőn reggel 9:00 órakor kezdődött a verseny a bizottságok megbeszélésével. A tanulók és kísérőtanárok 10 óra körül érkeztek, majd az egyes versenycsoportok (összesen 7) felelősei eligazították a versenyzőket.

Az első megmérettetések már 11:15-kor elkezdődtek, de a többség számára csak az ebéd után indult a szóbeli vagy a gyakorlati versenyrész. Volt olyan csoport, amely külső helyszínen végezte a gyakorlati versenyfeladatot.



Második nap az első versenyzők már 7:30-kor kezdtek, és a szóbeli feleletek akár este 18:30-ig is tartottak. És míg a vidéki versenyzők egy városnéző buszos kiránduláson vettek részt, addig a bizottságok estébe nyúlóan a versenyzők teljesítményét értékelték, amiről hosszú jegyzőkönyvek születtek.

A harmadik napon, szerdán délelőtt 10:00 órától az Aranytíz Kultúrházban tartottuk az eredményhirdetést. A díjátadáson ott volt a Nemzeti Munkaügyi Hivatal, valamint a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ képviselői. Minden egyes versenyző kapott egy emléklapot az eredményes szerepléséről, hiszen már önmagában az is, hogy benne van az ország 10 legjobb tanulója között, szép eredmény. Az egyes versenycsoportok győztesei a Media Markttól ajándékkártyát kaptak 20, 40 és 60 ezer Ft értékben, ezen felül több cég, vállalat és egyesület ajánlott fel különdíjakat, ajándékot vagy pénzjutalmat.

A Magyar Közúti Fuvarozók Egyesülete 100.000 Ft-ot adományozott, amit a különböző versenycsoportok egyik feladatában kiemelkedő teljesítményt mutató tanulók között osztottunk el.



Az Áramkör Autóvillamossági Szakmai Egyesület egy kódkiolvasót ajándékozott a legjobb autóelektronikai műszerész tanulóknak, míg a Dízeladagoló és Dízelmotor Javítók Szakmai Egyesületének elnöke iskolánk

dízelműhelyében a legjobb eredményt elért tanulót jutalmazta.

A GÉMOSZ (Gépjármű-Márkakereskedők Országos Szövetsége) 50.000 Ft értékben járult hozzá a legjobb autószerelő tanuló jutalmazásához, amit a szakma gyakorlásához szükséges eszközre fordíthat (szerszám, diagnosztikai eszköz, munkaruha, szakirodalom).

Végezetül saját tanulóink szerepléséről: a közlekedéstechnikai szerelő versenycsoportban a 3. helyezés ért el (és ezzel a legjobb autószerelő lett) Csáky Csaba (14.f), míg az autótechnikusok között a 2. és 3. helyezett lett Fekete Gergely (15.b) és Kotlár Lajos (15.a).

Tóth László műszaki igazgatóhelyettes

SZÉTV 2013.

Ahogy vége lett az OSZTV-nek szerdán, szinte rögtön utaztunk Gál Zoltán tanár úrral Győrbe, ahol az idei Szakmacsoportos szakmai előkészítő Érettségi Tantárgyak Versenye (SZÉTV) kezdődött.

A SZÉTV elődöntőjét még a tél végén megírták a versenyzők, így a mi tanulóink is – mindenki a saját iskolájában. A versenyen elindult 8 tanulónk közül öten értek el olyan eredményt, amely elég volt ahhoz, hogy a döntőbe jussanak. Első olvasatra egy kissé elbizonytalanító volt, hogy az öt fás a 11–15. helyen jutott be a 15 fős döntőbe, de kíváncsian vártuk, hogy milyen teljesítményre képesek a fások, hiszen korábban még nem indultunk ezen a versenyen. Mivel a Fáy a közlekedési



szakmacsoportba tartozik, természetes, hogy a tanulóink is a közlekedési alapismeretek (közlekedéstechnika) nevű tantárgyból készültek. (Ez egy komplex tantárgy, amely magában foglalja a közlekedési alapismeretek, műszaki rajz, mechanika, anyagismeret, gépészeti ismeretek, elektronika, elektrotechnika tantárgyakat.)

Az első napon, csütörtökön délután egy 240 perces írásbeli feladatot kellett teljesíteniük. A versenybizottság még aznap este kijavította a dolgozatokat, este fél tíz körül végeztünk. Másnap reggel 8:00-kor kezdődtek a szóbelik. Mivel a tanulók nem a saját nevükkel, hanem egy kódszámmal versenyeztek, így a versenybizottság többi tagja nem tudta, hogy kik a fás diákok, én az ő teljesítményüket nem

pontoztam. Ugyanakkor jó volt hallani, hogy Mészáros Gergő felelete után a bizottság elnöke egyből megjegyezte, hogy ez volt idáig a legjobb felelet.

Csendben bólogattam. ☺ Az összes felelet meghallgatása után felállítottuk a sorrendet. Amikor az megvolt, kinyitottuk a titkosított borítékokat, amelyből megtudtuk, hogy adott kódszámhoz melyik versenyző tartozik. A végeredmény magáért beszél: a 2., 3., 4., 5. és 7. helyen végeztek fás versenyzők. Jutalmuk a dicsőségen felül, hogy a felvételihez hozzászámolhatnak még 100 pontot.

Nagyon örülök, hogy a fiúk jól szerepeltek, és ezúton jelzem a 11. évfolyamosoknak, hogy jövőre is lesz ilyen verseny, megéri elindulni.

Tóth László műszaki igazgatóhelyettes

A versenyeredmény:

A döntőben a 15 versenyzőből

2. helyezést ért el Mészáros Gergely 13.e osztályos tanuló,
3. helyen végzett Nemere István a 12.b-ből,
4. lett Bári György a 13.e-ből,
5. helyet szerzett Erdélyi István, szintén a 13.e-ből,
7. helyezett lett Landthaller Ede 12.b osztályos diák.

Gratulálunk a kiváló eredményhez!

A szerkesztők

Toyota-verseny a suliban

Idén is sor került az iskolában a kétfordulós Toyota-versenyre, még a Toyota-naphoz kapcsolódóan.

A verseny feladatai a Toyota filozófiájához kapcsolódtak. Természetes, hogy ezen most sokan mosolygunk, hiszen jónéhányan olyan műhelyekben dolgozunk, ahol nemhogy az „ügyfél az első” elv nem érvényesül, de sokszor a szerelőknek még rendes fűtést sem biztosítanak a téli időszakban.

Mindenesetre a versenyzők némi Toyota-szerelői ismeret birtokában kellett hozzálátniuk november 15-én az első, írásbeli forduló feladataihoz, amik egyáltalán nem voltak nehezek, alapvető motorhibákról, felismerendő ábráról

kellett írni, valamint felvételi vázlatot kellett készíteni egy hidraulikus működtetésű tengelykapcsoló alkatrészeiről.

A gyakorlati vizsgára – emlékeim szerint – 6-szor 2 fős csoportokban jutottak tovább az írásbelit jól teljesítők. Itt már résen kellett lenni a felkészítésen is, valamint 2 fős teamben kellett dolgozni, ráadásul időre.

Mi a villamossági laborban kezdtünk a külső épületben. Először egy Toyota elektromos szervokormányrendszert kellett hibadiagnosztizálni, a vezérlőjeleket oszcilloszkópon megjeleníteni.

A mechanikai laborban hengerfuratkopást kellett mérni, illesztési hézagot számolni.

A villamossági műhelyben elméleti hibafeltárással kapcsolatos kérdésekre kellett számítógépen válaszolni.

A benzinbefecskendező műhelyben a katalizátor és a lambdaszonda helyes működését kellett tesztelnünk az intelligens rendszertesztter által végrehajtott keverék-eldúsításos funkció és a kijelzett lambdafeszültség-görbe alapján.

A dízel laborban break-out tábla segítségével kellett common rail motoron izzításrendszeri hibát keresni, mely hibáról Bükkfejes tanár úr gondoskodott, vagy common rail porlasztótesztet kellett végrehajtani.

Végül a csarnokban egy autót kellett szerviz szempontjából átvizsgálni, a kifogásolható dolgokat felvételezni.

Természetesen a részt vevő technikusok összetettebb feladatokat kaptak.

A Toyota-verseny helyezettjei:

1. Fekete Gergely (15.b) – Csáky Csaba (14.f)
2. Teplán Tamás és Buda Tamás (mindketten 15.b-sek)
3. Metz Tamás és Szőr Olivér (szintén 15.b osztályosok)
4. Fáy Kristóf (14.b) Marti Levente (14.e), valamint szintén
4. Kotlár Lajos – Szijj Dávid (mindketten 15.a-sok)
- és 4. még: Berczi Patrik – Berzlánovich István páros (15.b-sek).

Nemcsak a kitöltött mérése lapok, hanem a gyorsaság, feladatmegértés alapján is pontozták a versenyző csoportokat.

Az első és második helyezettek értékes ajándékcsomagot nyertek a napot lezáró eredményhirdetésen. Mindeközben a Toyota-napon ismét meghallgathattunk néhány előadást (Tóth László műszaki igazgatóhelyettesétől a Toyota cég történelméről, továbbá Borbás István cégvezető szakmai előadását az endoszkóp járműdiagnosztikában történő alkalmazásáról), és az iskola udvarán meg lehetett csodálni a legmodernebb Toyota Plug-in Hybrid Prius-t, amely a régebbi változat 2 km erejéig tartó kis akkumulátora helyett képes tiszta elektromos üzemben is működni, a háztartási hálózatból Li-ion akkuja 1,5 óra alatt feltölthető. Azt is megtudtuk, hogy 25 km-t képes megtenni mint elektromos autó.

Köszönjük a szakmai tanároknak a felkészítést!

Fáy Kristóf 14.b

Gratulálunk!

Irodalmi est

Március 8-án, egy pénteki napon rendhagyó jelleggel, elsőként, de remélhetőleg nem utolsó alkalommal a Fáy életében irodalmi estet rendeztünk, amire szülőket, régi diákokat, volt kollégákat, valamint néhány ismerősünket hívtuk. Az irodalmi esten befolyt adományokkal a közönség az iskola alapítványát támogatta.

A kb. másfél-két órás műsorban három kollégánk kápráztatott el minket előadásával: Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő csángó népmesei gyűjtésből származó pajzán mesét mondott, továbbá Nagy László- és Weöres Sándor-verseket, Szalai László nyugalmazott műszaki igazgatóhelyettesünk Móra Ferenc-, Nyíró József- és Was Albert-novellákkal gyönyörködtette az egybegyűlteket, Tóth Károly testnevelőtanár pedig gitáros zenei kísérettel játszott el néhány dalt, hol népszerű, ismert zeneszámokat, hol pedig (részben) saját muzsikáit.

A műsor a következő sorrendben, az alábbi versekből, elbeszélésekből és dalokból állt:

1. Tóth Károly:
Mikó' mentem Didró felé (népköltés)
2. Tóth Károly:
Boszorkánytánc
3. Tóth Károly:
Robert Burns: Az ördög elvitte a fináncot
4. Csókásné Gémesi Ildikó:
Parasztdekameron: A fősvény legén' házasodik
5. Szalai László:
Móra Ferenc: A herepfedény
6. Tóth Károly:
Don Quijote: Én vagyok Don Quijote
7. Tóth Károly:
Villon: Ellentétek
8. Csókásné Gémesi Ildikó:
Nagy László: Szépasszonyok mondókái Gábrielre
9. Szalai László:
Wass Albert: Hagyaték
10. Tóth Károly:
Hell István: Elkártyáztam...
11. Csókásné Gémesi Ildikó:
Weöres Sándor: Az éjszaka csodái
12. Szalai László:
Nyíró József: A temetés
13. Tóth Károly:
Cohen – Tóth Károly: Hallelujah



14. Tóth Károly:

Cseh Tamás – Bereményi Géza: Tangó

15. Csókásné Gémesi Ildikó:

Nagy László: Ki viszi át a szerelmet?

16. Tóth Károly:

Nagy László: Az én szívem játszik

Az előadás olyan sikert aratott, hogy a közönség állva, vastappsal köszönte meg a péntek esti élményt.

A két felvonásos műsor előtt, után, valamint a szünetben megvendégeltük mindazokat, akik megtiszteltek minket a részvételükkel. Úgy érzem, mindenki elégedetten távozott.

A Firka szerkesztősége ezúton is szeretné megköszönni a rendkívüli élményt az előadóknak!

Hegedűs Andrea

Iskolai sportnap

A sportnapra 2013. április 8-án a Törekvés sportpályán került sor. A versenyszámok megkezdése előtt az iskola tanárai és diákjai a telep belső parkolójában gyülekeztek. A programok ismertetése után mindenki nagyon felszabadult volt.



Az első versenyszám az autóhúzás volt, ahol az osztálytársaim egy része részt vett. Legelőször Major Norbert, talán az osztály legerősebb tanulója szerepelt, nagyon jó eredményt ért el az első próbálkozásra, de ő nem volt megelégedve a saját teljesítményével. Mint kiderült, egy kilencedikes tanulóknak sikerült legyőzni Norbit. Norbert gratulált neki, és örült a sikerének, de nem hagyta annyiban, és

újra próbálkozott. Ezúttal olyan eredményt ért el, hogy azt senki sem tudta felülmúlni. Más lelkes osztálytársam is indult ebben a versenyszámban, de nekik nem sikerült olyan jól, mint a többi osztály tanulóinak. Az osztály benevezett a labdarúgók megmérettetésére is, egy mérkőzésen sem kaptak ki, de játszottak döntetlent is. A küzdelmek alatt elég feszült volt a hangulat, a sok elkövetett hiba miatt haragudtak egymásra a csapattagok, mert nem minden úgy történt, ahogy azt elképzelték. Ennek ellenére jól sikerült csapatjáték volt.

A másik versenyszám az autótolás volt, ahol háromfős csapatokban lehetett indulni. Ebben a versenyszámban sajnos nem értünk el kiemelkedő teljesítményt. A

kötélhúzás is hasonlóan zajlott, hiszen ott sem tudtunk szépen teljesíteni, mert már mindenki elfáradt, mikorra sorra kerültünk.



Hangulatos, jól sikerült sportnapot szervezett az iskola. A kora tavaszi kiszámíthatatlan időjárás ellenére sokan töltötték sportolással, beszélgetéssel ezt a márciusi napot. A rendezvény kiváló alkalom volt arra, hogy a kilencedikesek kicsit megismerkedjenek az iskola idősebb tanulóival is.

László Bálint 9.b

A 2013-as sportnap versenyeredményei:

9. évfolyam

helyezett	osztály	pontszám
I.	9.a és 9.b	24-24
II.	9.c	13
III.	9.e	7

10. évfolyam

helyezett	osztály	pontszám
I.	10.c	28
II.	10.b	11
III.	10.a	7

11. évfolyam

helyezett	osztály	pontszám
I.	11.b	33
II.	11.a	14
III.	11.c	5

12. évfolyam

helyezett	osztály	pontszám
I.	12.b	32
II.	13.e	26
III.	12.e	9

13–15. évfolyam

helyezett	osztály	pontszám
I.	13.a	21
II.	14.d	8
III.	14.a, 14.e és 15.b	3-3-3

Csoportversenyek – elsőik:

Labdarúgás: 9.-ben a 9.b, 10.-ben a 10.b, 11.-ben a 11.c, 12.-ben a 13.e, 13–15.-ben pedig a 14.e lett az első helyezett.

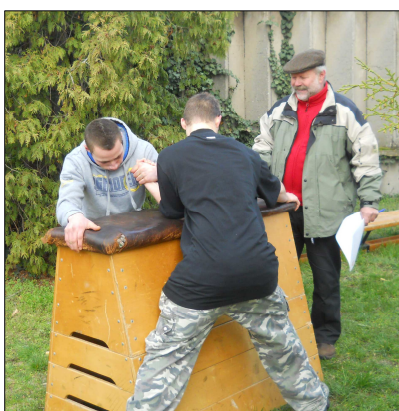


Kötéshúzás: 9.-ben 9.a, 10.-ben a 10.c, 11.-ben a 11.b, 12.-ben a 15.b nyert. (Nem elírás! Ebben a versenyszámban a 13–15. osztályokból csak a 15.b indult, így őket betette a versenyszervező a 12.-esek közé.)

Terepjárótolás: 9.-ben a 9.a, 10.-ben a 10.c, 11.-ben a 11.e, 12.-ben a 12.b, 13–15.-ben a 13.a teljesített a legjobban.

Egyéni versenyszámok – első helyezettek:

Terepjáróhúzás: 9.-ben Major Norbert (9.b), 10. évfolyamon Hakkel Krisztián (10.c), 11.-ben Balatoni Richárd (11.b), 12.-ben Molnár Ferenc (12.b) és 13–15.-ben Kéri Norbert (13.a).



Szkander: jobb kéz és bal kéz is Bicskei Dániel (13.e).

Célba dobás: 9. évfolyamon Balugyánszki József (9.b) és Tóth István (9.c) ugyanazzal az eredménnyel lett első helyezett, a 10.-ben Horváth Arnold (10.a), 11.-ben Zubor Roland (11.b), 12.-ben Hejűsz Dávid (12.a) és Schmid László (12.b) szerezték meg az első helyezést. A 13–15. évfolyamok versenyében Petrányi Balázs (13.a) nyert.

A Fáy legerősebb tanulója: ismét Rácz Alex (12.e).

A 3000 méteres futásban Hajagos Gergő (11.b) nyert.

Köszönjük a versenyszámokban résztvevő diákoknak az aktív szereplést és a versenyszervezőnek, a csapatokat, diákokat eligazító tanároknak ezt a jól sikerült, kellemes napot!

Hegedűs Andrea

Házi fizikaverseny

2013. április 17-én, szerdán rendezte meg iskolai fizikaversenyét a Fáy.

Az évfolyamonkénti eredmények a következőképpen alakultak:

9.-ben Nagy Attila 9.a osztályos tanuló nyert 8 ponttal (tanára: Hegedűs Jánosné),
a 10. évfolyamon Kovács Olivér a 11.e-ből 9 ponttal (ugyanis itt vett részt a 11.e is a 10.-es tananyag miatt; tanára: Bartkóné Vargha Mária),

11.-ben Papp Dávid 11.b osztályos tanuló nyert az iskolán belüli legjobb eredménnyel (20 pont) (tanára: Hegedűs Jánosné),

12.-ben pedig Kosár Dániel 12.a osztályos diák 18 ponttal szerezte meg az első helyezést (tanára: Hegedűs Jánosné).

Polenyik Péter (10.b) 7 pontot kapott, így ő a 10.-esek között a második legjobban teljesítő versenyző volt. Béres Bence 13.e osztályos diák a 12.-esek között második helyen végzett 6 ponttal,

egy ponttal mögötte teljesített Mihály Ákos 12.b osztályos diák. Hesz Bence (12.b) és Tulipán Miklós (13.e) egy-egy pontot szerzett.

Szomorú tapasztalat, hogy sok 0 pontos eredmény született. 15 osztálynyi gyerekből összesen 15 fő vett részt a versenyen.

Gratulálunk viszont a szép eredményt elért versenyzőknek!

Hegedűs Jánosné és Hegedűs Andrea

KENGURU

A Nemzetközi Matematika Kenguru Versenyt március 21-én rendeztük iskolánkban.

Az eredmények:

Országos 47., budapesti 6. helyezett lett Tóth Richárd 10.e osztályos tanuló (tanára: Fatalin László).

Országos 50. és budapesti 5. helyezést ért el Vámos Levente 11.e (tanára: Hegedűs Gyarmathy Erzsébet).

97. helyen végzett országoson, és budapesti 8. helyezett lett Czibula Mátyás 10.e (tanára: Fatalin László).

Országos 121. és budapest 5. helyen végzett Nemere István 12.b (tanára: Honti Gáborné).

Köszönjük a felkészítő tanárok lelkiismeretes munkáját!

A helyezetteknek gratulálunk!

Hegedűs Gyarmathy Erzsébet tanárnő

Matematikaverseny a Fáyban

Az április 16-án helyi matematikaversenyt rendeztünk.

Az évfolyamonkénti legjobb helyeken a következő diákok végeztek:

9. évfolyamban (ide tartozott a 10.e is):

1. Radványi Dávid (10.e): 74% (tanára: Fatalin László)
2. Tóth Richárd (10.e): 56% (tanára: Fatalin László)
3. Mokány László (9.b): 32% (tanára: Bartkóné Vargha Mária)

10. évfolyamban:

1. Vámos Levente (11.e): 76% (tanára: Hegedűsné Gyarmathy Erzsébet)
2. Polenyik Péter (10.b): 34% (tanára: Bartkóné Vargha Mária)
3. Brogyánecz Bence (10.b): 22% (tanára: Bartkóné Vargha Mária)

11. évfolyam (itt csak az első helyezést elértnek az eredménye említésre méltó):

1. Pap Dávid (11.b): 39% (tanára: Honti Gáborné)

12. évfolyam:

1. Molnár Ferenc (12.b): 100% és Nemere István (12.b): 100% (tanára: Honti Gáborné)
2. Koritár Lajos (13.e): 61% (tanára: Hegedűsné Gyarmathy Erzsébet)
3. Vigh Dániel (13.e): 39% (tanára: Hegedűsné Gyarmathy Erzsébet).

Hegedűsné Gyarmathy Erzsébet tanárnő

A Terror Házában voltunk a 13.e-vel

Március 22-én, pénteken, sulis után mentünk a Terror Házába Zántó Edina és Szöcs Anikó tanárnővel. Nekem előzetes kritikák alapján volt már benyomásom, hogy mennyire nyomasztóra számíthatok. Az események, amelyeket végigkövettünk, illetve a hozzájuk tartozó termek nagyon jól el vannak találva. Az előtérben lévő harckocsi az, amit mindenki megjegyyez, pedig vannak sokkal érdekesebb dolgok is... Az

egyik teremben pl.: egy hatalmas térkép a szőnyeg, és azon jelölve vannak urnákkal, hogy mely haláltáborokba kerültek magyarok is. Ami szerintem nagyon durva, az, ami a pincében ment, azok a pincebörtönök, ahol embereket kínoztak, gyilkoltak, sokszor koholt vádak alapján, illetve a kínzási módszerek, amelyek embertelennél embertelenebbek. Érdekesség viszont, hogy az ország mennyire a háborúra készült. A

mindennapi használati eszközök nagy részét olyan méretűre gyártották, hogy az valamilyen hadiipari termékkel egyezzen, pl.: szódásszifon → harckocsi lőszer. Ezek persze szinte alkalmatlanok voltak a mindennapi használatra, de a cél nem ez volt.

Mindent összevetve nem volt olyan nyomasztó, mint ahogy azt nagyon sokan mondják, de nekem tetszett. (Egyszer megnézhető ☺)

Tulipán Miklós 13.e

Orgonabemutató a Művészetek Palotájában



Egy jó fáysta nem csak fizikumára fordít gondot, hanem szellemét is karbantartja, így kerültem el én és még pár osztálytársam a sportnap után a Művészetek Palotájába dr. Zántó Edina igazgatónőnk vezetésével.

Ez egy ingyenes program volt, aminek célja, hogy bemutassa az érdeklődőknek a hangszerek királyának (orgona) a működését. Az előadást Fassang László tartotta, aki a

világ minden táján elismert orgonista. Mint kiderült, orgonánk élvonalbeli, a világ egyik legnagyobb hangversenyorgonája. 6437 sípja van, a legkisebbek alig pár centiméteresek, a legnagyobb pedig közel 10 méter hosszú. Az orgonista öt sor billentyűn (manuál) és pedálon játszik. Az úgynevezett regiszterek pedig más hangszerhez hasonló hangok előcsalogatására szolgálnak, így például „fuvolázhatunk, trombitálhatunk” is az orgonán.



Fassang László még improvizált is nekünk a Tavaszi szél vizet áraszt és a Bújj, bújj zöld ág című dalok dallamára.

Rajtunk kívül volt még vagy 30 kisiskolás, akik zenéből meglehetősen műveltek voltak, de az Otto-motor működéséhez biztos nem konyítanak, szóval megmaradt a Fáy becsülete. :)

Budavári Csaba 13.e

A 12.e osztály színházban volt a **Miss Saigonon**

Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő, a 12.e osztályfőnöke vitt el minket erre a nagyon érdekes musicalre.

A Miss Saigon Giacomo Puccini – Pillangóasszony című operája alapján készült, s azon rockoperák, musicalek közé tartozik, melyek a lenyűgöző látvány, a különleges – Puccini-idézetekkel teli – muzsika, a remek hangzás és a fölfokozott szórakozás mellett igazi zenedrámák.



Ebben az előadásban lép először egy színpadra egy produkcióban két musicalsztárunk: Christ, az amerikai katonát Dolhai Attila, míg jó barátját, Johnt Feke Pál alakítja. Mellettük legkiválóbb művészeink láthatók a Miss Saigonban, többes szereposztásban. Mindemellett érdekesség, hogy most is az 1994-es kreatív csapat, köztük a rendező, KERO hozza létre a produkciót. A mű remek elemekkel és látványos koprodukcióval van összeállítva, (ezen a félmeztelen táncos lányokat érthetjük), a színpad teljes valójában él és mozog, a színészek az egész teret kihasználják, és ezek mellett ott van a több főből álló zenekar is.

A darab két felvonásból állt, mivelhogy az egész mű terjedelme kétszer másfél óra volt. Érthető, hogy a szereplőknek is jólesett az a tizenöt perces pihenő.

Úgy gondoljuk, hogy a Fáyban eléggé sok lehetőség adódik a diákoknak a művelődésre, és ezzel élni is kell. Köszönjük a tanárnőnknek ezt a lehetőséget!

Reméljük, hogy legközelebb nem csak az osztály, hanem a Fáy többi diákja közül is sok érdeklődő fog eljönni a színházba.

Forrás: <http://www.operettszinhaz.hu/operett.php?pid=show&rId=122&evad=7>

Rácz Alex és Libor Máté 12.e

Molnár Péter (13.e): **Vérszipoly**

2013. április 15-én az osztályfőnökünk szervezésében pár osztálytársammal a Thália Mikroszínpadán a Vérszipoly című előadást néztük meg. A darab nagyon tetszett szerény csoportunknak. A szereplők és jelmezeik a témához hűek voltak, ugyanakkor viccesek is, főleg a téveszes paraszt, aki a Bérszipolyt, azaz az álvámpírt alakította. A mű egyfelvonásos rövid darab, az előadás elképesztően jó volt, például amikor az öreg gróf a hátunk mögötti sorokból felkiáltott, és a frászt hozta mindenkire. A darab

zenés, rímes rémdráma. A párbeszédet a Frédi és Béné című rajzfilm szövegéhez tudnám hasonlítani (Romhányi tanítványa írta).

A szereplők tökéletesen és hibamentesen játszottak. Még azért egy kis tömör történetet elmondok, hátha valakinek megtetszik, és elmegy megnézni. Van egy csinos grófné, akinek a mániája a vámpírélet. Azt szeretné, hogy vágyait egy igazi hús-vér vámpír elégítse ki, mivel a férje erre nem képes. Ez természetesen nem tetszik az öreg grófnak, ezért felbérel egy álvámpírt, egy téveszben dolgozó személyt, a Bérszipolyt, aki majd szépen megijeszti a fiatal hölgyet, és így kigyógyul a vámpírmániájából. Csakhogy felbukkan egy igazi vámpír, aki keresztülhúzza a gróf számításait...



Egy festmény titkai

A Fáy család 1993-ban ünnepelte fennállásának, IV. Béla adományának 750. évfordulóját. Erre a célra két évvel korábban megalakították a Fáy Társaságot. A rendezvény egyik fő helyszíne a Fáy András Közlekedésgépészeti, Műszaki Szakközépiskola volt, ahol egy a családról szóló kamarakiállítás rendeztek. A családtagok hozták féltve őrzött relikviáikat, emlékeiket, ki mit tudott. Fáy Dezső, a grafikusművész, Fáy Dezső fia ebből az alkalomból adta a társaságnak azt a IV. Béla királyt ábrázoló, ismeretlen mester által alkotott nagyméretű festményt, ami a II. világháború után került édesapjához. Valaki a Sopron megyei Fülesről (mai nevén Nikits, Ausztria) egy hatalmas tekerccsel a kezében állított be hozzájuk. Az illető elmondása szerint, amikor az oroszok bevonultak Ausztriába, Fülesen is átmentek, a Zichy–Meskó-kastély tartalmát a sárba hordták, hogy a tankok

ne süllyedjenek el. Ekkor menekítették ki ezt a képet a biztos pusztulás elől. A kép jobb alsó sarkában levő felirat alapján a Fáy családot illetve a festmény. Így jutott el Fáy Dezsőhöz, aki egyébként az egyik legközelebbi oldalági rokona volt a kihalt grófi ágának. Az akkori időkben azonban egy ilyen festményt nem volt tanácsos közszemlére tenni. Fáy Dezső unokája, István elbeszélése szerint egy több részes szekrény hátuljára felszegezve, a falnak fordítva tárolták majd ötven éven át.

(A Fáy család egyébként az eredeti adománylevel elpusztulását is ezen háborús esemény következményének hitte. A Zichy–Meskó-hagyaték nyomában járva azonban megtaláltam az Országos Levéltár diplomatikai gyűjteményében az eredeti, IV. Béla által kiadott Fáy-adománylevelet, ami az interneten keresztül is megtekinthető. Nem pusztult el, bár vannak rajta foltok és sérülések, kiválóan olvasható a

szöveg, sőt a zsinór és függőpecsét is meglehetősen jó állapotban fennmaradt. Ugyanezen hagyatékban található V. István király 1262-ből való, apja adományát megerősítő oklevelének eredetije is.)



A kép további sorsáról Fáy Csaba, a Fáy Társaság akkori titkára úgy gondoskodott, hogy megbízta unokaöccsét, Fáy Andrást, a Szépművészeti Múzeum restaurátorát a festmény rendbe hozásával, ami néhány éven belül meg is történt. A festmény végül a Fáy András Szakközépiskola dísztermének falára került.

2012-ben gróf Fáy István zeneszerző, a híres Muzsikai Akadémiák rendezője halálának 150. évfordulója alkalmából két zongoraművész a mester műveiből adott nagy sikerű koncerteket. Információgyűjtés céljából kerestek meg engem mint a család kutatóját, s ennek kapcsán jött az ötlet, hogy a IV. Béla-kép nagyméretű reprodukcióját állítsuk ki az egyik koncerten, mintegy felidézve az

egykori Muzsikai Akadémiák Fáy-kastélybeli miliójét. Ekkor kezdtem el nyomozni az ismeretlen festő kiléte után. Kutatásaim számomra is megdöbbentő eredménnyel jártak.

Egy 18. századi magyar festőt kerestem, aki a kép kvalitása alapján valószínűleg egyáltalán nem ismeretlen, csak aláírás híján számunkra az. Ennek során a Google képkeresőjében nagyon hamar belebotlottam az egeri székesegyház egyik mellékoltárképébe, amely Szent István királyt ábrázolja, amint Szűz Máriának felajánlja a magyar koronát. A korona szúrt szemet először, amit korabeli képeken igen ritkán ábrázoltak, s amely kísértetiesen hasonlított a IV. Béla kép koronájára. Tüzetesebben megvizsgálva az egeri festményt, kiderült, hogy az uralkodói „kellékek”, sőt Szent István király öltözeke is teljesen megegyezik Béla királyéval. Az oltárkép festőjének viszont neve is volt: Johann Lucas Kracker.

Kracker egy cseh származású szobrászdinasztia sarja volt, aki Bécsben született 1719-ben, és festőnek tanult. Helyszüke miatt most nem taglalom gazdag, országokon átívelő életútját, melynek során főleg nagyszabású egyházi megrendeléseknek tett eleget. Magyarországra is egy ilyen megbízás miatt jött, amit aztán újabb és újabb megbízások hosszú sora követett. Végül Egerben telepedett le, és ott is halt meg 1779-ben. Fő művének az egeri líceum könyvtárának mennyezetfreskóját tartják. A IV. Béla-kép festőjének kilétét illetően persze mindez még nem lett volna elég bizonyíték, ám ekkor rátaláltam Jávor Anna művészettörténész, Kracker életműve monografikus feldolgozójának egyik tanulmányára („Összeírás,

leltározás” címmel, Kracker-képek nyomában alcímmel, A Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve, 1997–2001., 69–78. oldalain), amely minden kétséget eloszlatott Kracker szerzősége felől. A tények azonban a kép tartalmára vonatkozóan is újabb, igencsak meglepő információval szolgáltak. Nézzük tehát a dolgokat időrendben!

A tatárdúlás során a jászói premontrei prépostságnak többek között az alapítólevele is odaveszett. Ezért „Albert prépost kérésére IV. Béla 1255-ben megerősítette a prépostságot elődeitől és testvérétől, Kálmántól (Szlavónia hercegétől) kapott birtokaiban és ő maga is gyarapította azokat” (Katolikus lexikon). Az Országos Levéltár diplomatikai gyűjteményében olvasható a birtokba iktatásról szóló oklevél másolata 1256-os dátummal.

Az alapításnak és a tulajdonképpeni újraalapításnak akart emléket állítani Sauberer András jászói prépost, a barokk monostor és templom építtetője, amikor az 1760 körül Jászóra hívott Johann Lucas Krackert nagyszabású munkái mellett Béla király és Kálmán herceg egész alakos képmásaival is megbízta.

Jávor Anna fent említett tanulmányából kiderül, hogy a képek Mallyó József premontrei levéltáros utasításai szerint készültek, és a prépostság ebédlőjében a kandallók felett helyezték el. Amikor a II. József császár által feloszlatott szerzetesrend árverésre bocsátotta értékeit, a fennmaradt korabeli jegyzőkönyvek szerint ezt a két alkotást Fáy Ágoston consiliarius, akkori abaúji alispán vásárolta meg. A néhány év múlva újra felállt rend később vissza akarta szerezni Fáytól a képeket, de ő

nem volt hajlandó megválni tőlük, mivel IV. Bélában a Fáy család is adományozóját tisztelte. A szerzetesek ekkor készítették másolatokat a monostor számára a kassai festővel, Schrött Erasmusszal. A tanulmány írója mind a négy festményt, eredetit és másolatot is egyaránt elveszettnek tartja. Fáy Ágoston (1745–1818), aki később Bereg, majd Ugocsa vármegye főispánja lett és 1808-ban gyermekeivel együtt grófi rangra emeltetett (Királyi Könyvek 62. kötet, 707–715. oldalak), ennek a képnek a jobb alsó sarkára utólagosan ráfestette a Fáy család adománylevelének tartalmi kivonatát. Az adománylevel eredetije ebben az időben egyébként bizonyosan az ő birtokában volt. Hogy a képen nem ez az oklevél van megfestve, az is bizonyos, mivel a Fáy-adománylevel jóval kisebb formátumú, mindössze 12 sornyi írást tesz ki. Sajnos a jászói oklevél eredetije nem áll rendelkezésre, csak a másolatból lehet tudni, hogy lényegesen bővebb szöveget kellett tartalmazzon. A festmény háttérében levő csatajelenet sem a Muhi pusztát idézi, hanem a jászói prépostság felégetését. (I. Károly Róbert az 1300-as évek elején védelmi célokból a Jászó feletti sziklára várat építtet, amelybe a prépostság is betagolódik, ekkortól hívják Jászóvárnak a helyet. Ez ugyan tatárjárás utáni építmény, mégis a festményen a helyszínre való utalásként megjelenik: egy magaslaton égő bástya falait láthatjuk.)

Gróf Fáy Ágoston 1818. június 10-én halt meg Fájban. Egyetlen fiú örököse, Fáy János mindössze 37 évesen, már 1812-ben elhunyt. Ennek két gyermeke örökölte a nagyapáról rájuk szállt vagyont. Az egyik gróf Fáy Mária, aki

báró Meskó Jakabhoz ment feleségül, leányai: Meskó Irén gróf Zichy Henrikné és Meskó Zenaide gróf Péchy Emánuelné. Utóbbinak leánya Péchy Jacqueline gróf Zichy Rudolfné lett. A másik örökös a grófi ág utolsó férfi tagja: Fáy István, máltai lovag, korának jeles zeneszerzője, a Fáy-kastély jelenlegi állapotát tükröző átépíttetője, nagy mecénás és a családi értékek hű őrzője volt. A nőtlen és gyermektelen Fáy István 1862-ben halt meg Fülesen, unokahúgának kastélyában, ahová betegeskedése idején valószínűleg a Fáy-

kastély értékesebb és mozdítható kincseit is átszállították. Halála után ezek a kincsek Zichy Rudolf ágán öröklődtek tovább, akinek utódai a füles kastélyban őrizték azokat a fent említett háborús eseményekig.

Az elveszettnek hitt képekből tehát legalább egy, mégpedig az eredeti Kracker-festmény átvészelte az idők viharát, s fény derült valódi tartalmára is, amiről talán maguknak a Zichy grófoknak sem volt tudomásuk.

Ghyczyné Fáy Tünde

Járművek átalakítása bioetanolos üzemre

A Magyar Bioetanol Szövetség iskolánkban tartott előadássorozata

2013 tavaszán iskolánkban tartotta a Magyar Bioetanol Klaszter idei sajtótájékoztatóját, amely összesen négy, egymást követő, bioetanolal kapcsolatos előadásból épült fel, és több mint 40 kíváncsi diákunk vett rajta részt.

Először is a bioetanol mint hajtóanyag került a középpontba. Megtudtuk, hogy a bioetanol is a megújuló energiaforrások közé sorolható, ugyanilyen címen képviseli magát az EU-s irányelvekben megfogalmazottak alapján, és a természet, alkoholgyártás szempontjából Magyarország ilyen értelemben kedvezményezett az EU-ban.

Arról a tényről, hogy a búzát, kukoricát, illetve egyéb erre alkalmas növényt autóinkkal való elfüstölés céljára, alkoholfőzésre használjuk fel, szerintem mindenkinek megvan a maga véleménye, de az előadás célja a tárgyilagosság volt.

Mindenesetre a statisztikák azt mutatják, hogy az éves kukoricatermésünk évenként változó, de jelentékeny hányada sokszor kárba vész a túltermelés miatt, mely amúgy az etanol előállítására, továbbá környezetbarát, teljesen mineralizálódva (H₂O, CO₂, C stb.) lebomló műanyag előállítására lehetne alkalmas (PLA).

A szövetséget képviselő előadó szerint a jelenleg még drágábbnak számító bioetanol ára a hazai kukoricatermelés még intenzívebbé válásakor fogja elérni azt a szintet, amikor már értelme lesz ásványi alapú benzin helyett a bioetanol választani.

Sok helyütt olvashatjuk, hogy környezetbarát tüzelőanyag. Itt nem minden esetben a CO₂-kibocsátásra kell gondolni. Az előbbi két tényben nyilvánul meg: nagy tisztaságú alkoholról van szó, így ásványi alapú, mérgező szénhidrogéngőzök nem keletkeznek. Továbbá az alkohol vízben oldódó, nem képez szétterülő hártyát a

vízfelszínen, ezért a hajók etanolos üzemében bekövetkező tüzelőanyag-szivárgás nem károsítja a vízi élővilágot. Közel nulla a CO₂-kibocsátása az ilyen járműnek.

A benzinhez viszonyított CO₂-emisszió-beli különbség nem a felhasználás, hanem a gyártás során állapítható meg.

Megismertük, mit jelentenek az egyes benzinkúti kódok, mik a bioetanol összetevői. Az E85 jelzésű bioetanol 85%-ban alkoholt tartalmaz, 15%-ban ásványi benzint. Továbbá létezik még E5, E10, E20 stb. Amúgy az EN 228 szabvány módosítása óta a normálbenzinben is megengedett a bekevert alkoholtartalom egészen 10%-os arányig, mely közé számolandó az etil-tercier-butil-éter (ETB) kompressziótűrést javító adalék is.

A bioetanolnak még két nagyon fontos tulajdonsága van, az egyik a hihetetlenül magas kompressziótűrés, mely kopogásnövelő adalék (Beraid) hozzáadását indokolja, másik pedig a benzinhez képest jóval kisebb energiasűrűség. Az energiasűrűséget a benzin alapú térfogategyenérték fejezi ki, ha a benzin 1 egység térfogatú, az E85-ből 1,4 térfogategységgel tudjuk ugyanazt az energiát bevinni az Otto-motorba. Ebben gyökereznek az átalakítás nélküli etanolos üzem problémái.

Az előadáson többek között bemutattak egy mikrokontrolleres szabályzású E85 konvertert, mely a bioetanolos üzemre való átalakítást szolgálja egy elektronikus hengerenkénti befecskendezésű motornál.

A készülék a keverési arányt illeszti az etanolkoncentrációhoz. Ugyanis az E85 térfogat-egyenértékűsége adja azt a tényt, hogy a motornak ugyanakkora teljesítmény leadásához vagy egyáltalán a működési körfolyamat öfenntartásához nagyobb mennyiségű etanolt kell fogyasztania, mint amennyit benzinből igényelne. (E85-ös üzemben kb. 30%-os többletfogyasztást jelent, utána lehet számolni a benzinkúti árakból, mennyivel lesz drágább a tankolás.)

Ezért a gyárban a mérnökök által meghatározott és motorirányítóba írt befecskendezési idők alatt nem fog megfelelő mennyiség bejutni az égéstérbe, elszegényedik a keverék. Minthogy egy befecskendező szelep szállítása konstans, ugyanez a probléma fennáll egy porlasztós autónál, ahol a fűvókaátmérők tüzelőanyag-szállítása nem lesz kielégítő adott szívócső-depresszióánál. Nem beszélve a hidegindításról, a hideg motornál az etanolhányad egyáltalán nem képes az égésben részt venni, így akár 200%-os hidegindítási dúsításra van szükség, hogy az E85-nek a 15 térfogatszázalék benzine elindítsa az égést.

Természetesen porlasztó esetében az átfűvókázás nagyobb fűvókákra segíthet az üzemanyag elszegényedésén, de az ilyen mérvű hidegindítás továbbra is nehézkes lesz.

Az előadáson ismertetett konverter 4 pár kivezetését (4 hengeres motornál) az elektronikus hengerenkénti befecskendező szelepek és a gyári motorirányító közé kell csatlakoztatni. A motorirányító vezérlőimpulzusait a konverter érzékeli, és a befecskendezési időt a kívánt mértékben meghosszabbítja, tovább tartja nyitva a szelepeket. Az az általánosan megfogalmazott szabály él, hogy a befecskendező szelepek kivezérési ideje nem lehet több a vezérműtengely forgási periódusidejének 80%-ánál (ez az ún. köridő). Vagyis a szelepeket a vezérlőelektronika nem tarthatja

pl. hosszabb idejű és nagy teljesítmény esetén állandóan nyitva, mert ekkor a szeleptest mozgásából adódó öntisztító hatás megszűnik, a szelep a gázelvétel után nyitva maradhat, megszorulhat.

További műszaki probléma, mely akkor is gyakran érzékelhető, amikor „spórolás” reményében egy kevés bioetanolt tankolunk rá a benzinünkre, ez az E85 lassú, egyenlőtlen keveredése a benzinnel, mivel érdekes módon a benzinben lassan oldódik fel az alkohol. Ez egy átalakító nélküli motornál úgy nyilvánul meg, hogy a tankolás utáni kilométereken az autó éppen „gyenge”, „nem megy”, mert épp az etanolos zónából szállít a tápszivattyú.

Ezt kiküszöbölendő a fent említett, „E85 Komfort” uC-vezérelt konverter mellé a benzinvezetékbe be kell építeni egy koncentrációérzékelőt, mely nem más, mint egy csőkapacitor (kondenzátor), melynek dielektrikuma (szigetelője) maga a bejutó tüzelőanyag. Ahogy a koncentráció változik, a dielektrikum polarizálhatósága szintúgy, azaz a kapacitása megnő vagy csökken, melyet a folyamatos töltési-kisütési idők hosszából az elektronika képes észrevenni, ehhez illeszti a befecskendezési korrekciót.

Az elektronika a lambda-szabályzásba nem szól bele, a lambda=1-es keverési arányt meghagyja, valamint az előgyújtást sem akarja korigálni. (A tapasztalatok szerint erre nincs szükség.)

Bármilyen internetes stb. híreszteléssel ellentétben az etanollal üzemelő motor teljesítménye nem fog megnőni, illetve a felső fordulatszám-tartományban minimálisan kisebb lesz a benzinüzemhez képest, ezt a fent ismertetett, 80%-os, maximális befecskendezőszelep-kiterhelés mellett bekövetkező szállításmaximum beállása okozza.

Mindenki döntse el, érdemes-e később ilyen modern átalakításra beruháznia, mely azért nem túl nagy, kb. 150.000 Ft-os nagyságrendű kiadás.

Fáy Kristóf 14.b

FILMAJÁNLÓ

1. Horrorra akadva 5.

Nekem ez a film tetszett eddig a legjobban az idei filmek közül. Sok vicces jelenet van benne. És a színészek is nagyon jól alakítják a szerepüket. Szerintem van olyan szórakoztató, mint az előző 4 része. Szóval ezt a filmet csak ajánlani tudom azoknak, akik szeretik a vígjátékot!



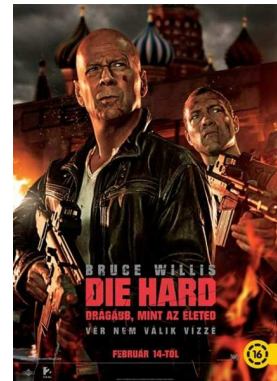
2. G. I. Joe: Megtorlás



Ez egy igazi akciófilm! Az első részhez képest szerintem sokkal jobbra sikerült. Több az izgalom és az akció, meg még látványosabb is. És a színészek fantasztikusak (pl. Bruce Willis, Dwayne Johnson)! Szerintem ez 2013 legjobb akciófilmje – eddig.

3. Die Hard – Drágább, mint az életed

A legendás, különleges hírű és különleges humorú akciófilmsorozat legújabb része Budapesten készült. Nekem az tetszett meg ebben a filmben, hogy apa és fia együtt küzd a gonosz ellen. Bruce Willis ebben az akciófilmben is benne van (természetesen az apát alakítja). Ez a film is ott van nálam a legjobbak között!



4. Született gengszterek

Vígjáték, de vannak benne akciójelentek is. A film lényege a barátság. Al Pacino (Oscar-díjas színész) hiába tölti gyönyörű nőkkel az idejét, hiába fog ismét fegyvert a kezében, s utazik luxusautókban, elkerülhetetlenül szembe kell néznie múltjának egyik főszereplőjével, a volt maffiafőnökkel. Szerintem nagyon jó film!

5. Képszakadás

A Másnaposok íróinak egy új vígjátéka, ami véleményem szerint egész jó lett. A film lényege, hogy 3 barát egy örült nagy bulit csinált, amely nem a legjobban alakult. Akik szeretik a bulis filmeket, azoknak érdemes megnézni. Az nem tetszett a filmben, hogy rövid.



6. A csodacsapat

Aki szereti a focit, annak ez a film biztosan tetszeni fog. A film tanulsága az, hogy fel lehet állni még a legnagyobb kudarc(ok) után is. Meg még vicces is. De vannak részek, ahol picit unalmasra sikerült, ezért nálam csak a 6.



Kutya kerül a családba?

Közeleg a nyár, és vele együtt a jó idő. Sok család gondol arra, hogy egy szerethető, és szeretetet adó társat vegyen magához. Tehát valószínűleg kutya kerül a családba. Az előnye a nyári hónapokban családba kerülő állatnak, hogy akkor többet tudsz vele lenni, foglalkozni, tanítgatni.

Senkit nem szeretnék befolyásolni a fajta tekintetében, de jól meggondolandó az állat méretében, hogy lakásba, udvarra, vagy vegyes tartásra kerül-e.

Arról szeretnék írni, hogy egyre több gazdátlan kutya van az országban. Sajnos ezek többsége nem fajtatiszta, hanem keverék. Tudni kell, hogy sokkal ellenállóbbak, különlegesebbek, s a tapasztalatok szerint hosszabb életűek, mint fajtatiszta társaik. Félreértés ne essék, nem azért ajánlok menhelyes és a keverék kutyát, mert sokkal olcsóbban lehet hozzájutni, mint egy fajkutyához, mert ha a kutya ára a szempont, akkor inkább ne legyen kutya! Az olcsó kutyát is kell etetni, oltatni, róla is kell betegség esetén gondoskodni, ugyanúgy, mint a drágáról. Nem lehet és nem szabad úgy felfogni, hogy olcsó volt, ha elpusztul, veszünk másikat!

Nem akarok lebeszélni senkit a minőségi tenyésztők állatairól, azokról, akik továbbtenyésztésre, kiállítási karrierre alkalmas egyedeket árulnak. Azok a vevők, akik hobbi célra keresnek társat, de tudni akarják a felmenőket, hogy milyen szocializációból kerül hozzájuk a kutya, és milyen domináns jegyeket visel.

Én azt vallom, nem támogatom a szaporítókat (kutyagyár), akik néha az alapvető higiéniai követelményeket sem tartják be, és az új gazdához került kis állat életéért kell küzdeni pár hetesen az állatorvosnak, immunhiány, fertőző betegség vagy férgek miatt.

Egy menhelyről befogadott állatnak kétszeresen segítünk. Elsődlegesen ő gazdához kerül. Másodsor pedig a helyére egy másik kivert kerülhet.

Az állattartás felelősséggel jár, etetni, gondozni, sétáltatni kell a kutyát. Amennyiben gyerek mellé kerül, rendszeretetre nevel!

A kutya borzasztóan hálás, elfelejti a régebben őt ért atrocitásokat, feltétel nélkül, sok szeretettel fog gazdájának tekinteni. Nagyon jól tudják, mit jelent egy biztos állapot elvesztése, ezáltal az új gazda a mindent jelenti számukra. Aki kivette részét a bizonytalanságból, az extrán értékeli a biztost. Mint a régi mondásban: „Itt lakom ezzel az emberrel, aki etet engem, meleg szállást biztosít, simogat és szeret engem. Ezek szerint ő az Isten!”

Szeretetet kapni és adni jó. Adjunk, és akkor kapunk szeretetet, hiszen mindenkinek szüksége van rá, embernek és állatnak egyaránt!

A menhelyről hazavitt kutyánál hálásabb nincs! Igazi hűséges barát, és biztosak lehetünk abban, hogy nem fog csalódást okozni!

A menhelyi kutyák állatorvosi vizsgálaton esnek át, be vannak oltva, féregtelenítettek. Van olyan, ahol még az ivartalanítást is elvégezték. Chippezve kerülnek örökbefogadó nyilatkozattal az új gazdához.

Az, aki állatmenhelyről, ebrendészeti telepről vagy állatvédelmi szervezet gondozásából fogad örökbe ebet, és azt igazolni tudja, mentesül az ebadó megfizetése alól – mondja ki a 41/2010. (II.26.) kormányrendelet.



Ő IS CSALÁDRA VÁGYIK.

ÖRÖKBEFOGADÓ NAP
2012. június 2. (szombat), 10–15 óráig.

ÁLLATEGÉSZSÉGÜGYI SZOLGÁLAT,
ILLATOS ÚT 23/A
1097 Budapest (BKV-val megközelíthető az
54-es és 55-ös busszal)

AZ ESEMÉNY TÁMOGATÓI:    

Végezetül a kutya 10 kérése, vagyis a **KUTYAFOHÁSZ:**

1. Minden elválásunk – még ha rövid időre is hagysz magamra – fájdalmas nekem. Kérlek, vedd ezt fontolóra, mielőtt magadhoz veszel!
2. Ne szidj, és ne büntess szigorúan! Neked van munkád, szórakozásod, vannak barátaid és céljaid – de nekem csak Te vagy ...
3. Kérlek, adj elegendő időt arra, hogy megértsem, mit vársz tőlem!
4. Mielőtt megütnél, gondoldj arra, hogy könnyen összeroppanthatnám a kezedet – mégsem tennék ilyet soha.
5. Kérlek, néha beszélj hozzám! Ha szavaidat nem is mindig értem, a hangodat és a hangsúlyaidat jól ismerem.
6. Gondoldj arra, hogy valamikor szabadon éltem! Engedd, hogy időnként erdőn-mezőn mozoghassak, futkározhassak - ez jót tesz Neked is.
7. Kérlek, ne sajnáld tőlem a jó falatokat! Legjobban akkor ízlenek, ha Tőled kapom – s igyekszem megszolgálni érte.
8. Te vagy az én gazdám – és nem mások. Ezért kérlek, ne kényszeríts arra, hogy idegeneknek is szót fogadjak vagy bohóckodjak nekik, s ne alázz meg előttük!
9. Ne feledd, hogy idővel nekem is kialakulnak az egyéni tulajdonságaim, szokásaim és érzelmeim! Fogadd el, hogy számomra ezek ugyanolyan fontosak, mint Neked a sajátjaid!
10. Kérlek, gondoskodj rólam, ha beteg vagy öreg leszek – hiszen Te is öreg leszel egyszer...

A kutyád 

Gárdonyi Géza: **Ez is csodálatos történet**

Volt egy téglaszinü, selyemszörü kutyánk.

Zordon volt a neve.

Ha kétlábra állott, kényelmesen rányalhatott az orcámra. Az igaz, hogy én alig voltam akkor nyolcz éves, és gyakran uzsonnáztam vajaskenyeret.

Egy őszi napon egy üveg mézet küldött valaki az anyámnak. Szép, tiszta, csillogó sárga méz volt az. A méhek valószínűleg válogatott virágokból szedték a királyasszonyuknak. Egy kávéskanálnyi kóstolót kaptam belőle. Micsoda csemege volt az! Elolvadt a nyelvemen, s éreztem, hogy az édessége a testemnek minden porcikájába elömlik.

Az anyám azt mondta, hogy uzsonnakor többet ad. Méz-uzsonnánk lesz!

Szerettem volna néhány órával megelőzni az uzsonnaidőt. Néhány órával? Úgy éreztem, hogy bevárhatatlanul nagy idő választ el az uzsonnától. A nyelvemet még izgatta az édesség gyönyöre, és orromat a mézillat. Behunytam a szememet, hogy vissza tudjam képzelni az előbbi kóstolásnak minden gyönyörűségét.

Ott feküdtem a ház mögött a kertben, a nagy árnyékos almafa alatt. Fejemet a fűbe eresztettem. Körülöttem a méhek dönögtek. Szomoruan dönögtek. Talán éppen ezektől vették el a mi mézünket.

Egyszer csak suhogás támad a fűben, s hozzám surran Zordon, a selyemszörü, téglaszinü kutya.

Elém hasalt. Ragyogó okos szemeit rám függesztette, és világos, tisztán érthető szavakkal így szólt:

Ich habe den Honig gegessen.

Elbámulva tekintettem reá. Azt hittem: a hallásom káprázott. Azonban a kutya bajuszán hajszálnyi vékony, fényes mézszálak csillogtak, s nehogy kételkedjem a valóságon, újra megszólalt:

- Ja, so ist es... leider!

És eltűnt.

Kerestem mindenfelé, hogy a büntett részleteit is megtudjam tőle, de nem találtam sehol.

Fölmásztam hát az éléskamra ablakára, és a rozsdás rostélyban megfogódzva, benéztem.

Fenekig igaz volt a beszéde! Még ki is nyalta az üveget.

Istenem, milyen szomorú látvány a mézes üveg, ha ki is van nyalva!

Az apám éppen akkor jött haza. Eléje mentem és elmondtam neki a méz történetét.

Ez csodálatos, - jegyezte meg komolyan az apám. - Kutyát még magam se hallottam beszélni.

Zordon a kutyaóiban feküdt. Mikor meglátott bennünket, előszökkent, és bozontos farkát megcsóválgatva ugrált előttünk.

Megsimogattam a fejét s nyájasan szóltam hozzá:

Beszélj Zordonkám, beszélj. Mondd meg őszintén apámnak is, hogy te etted meg a mézet. Hallgatott. Még szerencse, hogy csak a farkát csóválta és nem a fejét.

- Beszélj hát kutyácskám, - szóltam könyörgő hangon; - csak egy szót szólj, mint előbb a kertben, különben még azt gondolhatnák, hogy én torkoskodtam el a mézet.

Nem felelt. Ugy tett mintha néma volna. Oh, igazán nyomorult gaz kutya volt!

- Ne boszankodjál, - szólt az apám, - nem tesz semmit, ha nem vall: amelyitek megette a mézet, annak fájni fog a gyomra.

Apámnak igaza volt. Csakhogy az a csodálatos, hogy az a ravasz kutya ette meg a mézet, és mégis én nyögtem miatta.

Forrás: <http://mek.oszk.hu/04700/04725/04725.htm#12>

(Megjelent a Tizenkét novella című novelláskötetben)

A 2013. márc. 21-i véradók névsora:

11.b: Gaál Dániel Béla

12.a: Bukta Dávid, Huszák Dávid Ferenc, Krusó Márton, Luczi Lúcius Krisztián, Scheibli Barnabás

12.b: Benczik Vendel, Deák Milán Tamás, Földvárszki Csaba, Kodák Márton, Kukucska Béla, Ladics István, Mihály Ákos, Rácz István Máté, Szódi Csaba

12.e: Csósz Tamás, Fehér Krisztián, Fülöp Szilárd, Göntér Ábel, Juhász Olivér, Kiss Imre, Máté Gergely, Pap Péter, Szutor Bence

13.a: Petrányi Balázs, Takács Tamás, Tóth Gábor

13.e: Bartal Krisztián, Bocskai Ádám, Goldpergel Ákos, Koritár Lajos, Mészáros Gergely, Molnár Péter, Neményi Róbert, Németh Imre Dávid, Pehl Tibor, Pomaházi Tamás

14.a: Bakos Gyula, Cseke Attila, Füredi Imre, Gerhardt Krisztián Gergő, Pethő István Patrik

14.b: Csendes Bendegúz, Gróf Miklós, Kopácsi Ádám, Megyeri Áron, Schultz Antal, Vári András

14.d: Debreceni Péter, Kreis Ferenc Norbert, Pálincás István, Sira Bence

14.e: Dormány Antal, Lantos János, Ligeti Ferenc, Lukács Ádám, Piukovics Benjámin, Roczkó Deján, Szűcs László

14.f: Endrődi László, Jánosi Szilárd, Kiss Ferenc Zsolt, Korcsok Csaba Tamás, Mihalicza Dávid, Molnár Zsolt Tamás, Romsics János, Tóth Imre Pál

15.a: Kaldenecker Ferenc, Kovács Zsolt, Laki Péter, Mervó Balázs, Molnár Tamás, Tóth Sándor, Tóth Dániel, Veszteg Miklós

15.b: Cserna Péter, Fajth József, Gál Attila, Kardos Norbert, Király Robin, Schall Brúnó Kristóf, Serfőző Attila, Szőr Olivér, Teplán Tamás Dániel, Tittenberger Dániel, Turcsán Tamás

+ Ludvik Csaba tanár úr

Magyar Profi Drift Bajnokság



Egyszer volt, hol nem volt, élt egyszer három királyfi, akik Kilinccsel előre országban a kakucsi birtokon vívtak csatát a többi lovaggal. Most hétvégén azonban a torna legjobbjai ők lettek: Szabó Szilárd, Porkoláb Péter és Grózinger Zsolti.

Az égiek nem voltak túl kegyesek hozzánk, hiszen elkélt a nagykabát. A profi drift pilóták azonban mindent megtettek azért, hogy

felmelegítsék a szívünket. Egy-egy bátrabb megindítás, egy-egy örült tempójú kanyar, egy-egy fizikának is ellentmondó szög láttán már nem fázott senki sem a Magyar Profi Drift Bajnokság első, kakucsi fordulóján.

A Magyar Profi Drift Bajnokság első fordulójáról így meséltek a hétvége legjobb pilótái.

Számítottál arra, hogy a mezőnyhöz képest gyenge autóddal ma első lehetsz?

Szabó Szilárd: Arra számítottam, hogy ez a pálya nekem feküdni fog. Nagyon szeretek itt versenyezni, így bíztam abban, hogy jó eredményt érek el, de az első helyre nem számítottam. Szombaton volt egy olyan szakasz, amikor az autóm nagyon gyenge volt, akkor egy picit „elpárolgott” az önbizalmam. Vasárnap délidőben sikerült úgy beállítani az autót, a guminyomást, valamint sikerült úgy összeszokni vele, hogy akkor már számítottam arra, hogy a dobogóra állhatok.

Melyik volt ma a legkeményebb csatád?

Szabó Szilárd: Talán a Zalabai Zsolttal vívott volt a legnehezebb. Hoztam azt, amit tudok, és amit tud ezen a pályán az autóm is. Grózinger Zsoltival szerettem volna csatázni egyet, de sajnos ez nem sikerült ma.

Lesz erre lehetőség júliusban, Máriapócson, a Kihívás napján...

Szabó Szilárd: Az a baj, hogy óriási a kettőnk autója között a különbség. Erős autóval ő nehezen követ majd le, nekem esélyem sem lesz majd utolérni. Ez a lassabb pálya most jó lett volna hozzá. Ettől függetlenül lehet, hogy megpróbálom majd.

Milyen volt véleményed szerint a verseny?

Porkoláb Péter: Nagyon jó volt, bár lehetett volna egy kicsit több napsütés.



A Grózival történt ütközés során mi sérült meg pontosan az autón?

Porkoláb Péter: A hátsó futómű és vele együtt a féltengely is megsérült, de a helyére húzgáltuk, amennyire sikerült. Nem olyan persze, mint volt, de lehetett vele „kocsikázgatni” a pályán.



Elégedett voltál a bírói döntésekkel?

Porkoláb Péter: Elégedett voltam a döntésekkel, most úgy éreztem, hogy minden jogos volt.

A máriapócsi versenyt várod már?

Porkoláb Péter: Várom már nagyon Máriapócsot, az kicsit közelebb van hozzám, mint Kakucs. Jó lesz megint azon a pályán beröfönteni az autót.

Összbenyomás a versenyről?

Grózinger Zsolt: Nagyon tetszett a verseny, és fantasztikus az új autó. Ahhoz képest, hogy mindössze háromszor tudtam felmenni edzeni, úgy gondolom, a kvalifikáció első, és a végső harmadik hely nagyon jó eredmény.

Elégedett voltál a bírói döntésekkel?

Grózinger Zsolt: Maximálisan. Sajnos elhibáztam a Top4-ben, ezért lettem csak harmadik. Szerettem volna első lenni.

A versenyzők nagyon odatették magukat. Sajnos a barátom nem tudta magát kvalifikálni a versenyre, de azért a további szabadedzéseken részt vettünk. Az utolsó körben sajnos szétment a turbó levezetőcsöve, így a szabadedzések is véget értek a számunkra. Drift taxin is részt lehetett venni, én mint a legfiatalabb szerelő nyertem a versenyen egy kört. Először ültem így egy versenyautóban. Az autó egy 510 LE Nissan GTR volt. Nagyon élveztem az egész rendezvényt, csak ajánlani tudom Nektek. Itt van már a jó idő is, csak kilinccsel előre!

Forrás: http://carsandgirls.hu/cars_and_girls.php?mod=hirek&h=2241



Fekete István 9.b

Mi lesz az én utódaimmal?

Kábellopás miatt voltam kénytelen már sokadszorra a HÉV-ről buszra szállni egyik reggel, ahol akaratom ellenére is fültanúja voltam egy idős házaspár beszélgetésének, akik 35 percig folytattak eszmecserét egymással az időjárásról. Ezért gondoltam, hogy én is összeszedem erről a témáról a kusza gondolataimat.



Ma mindent felfújnak. Régen nem volt ennyire téma az időjárás. Egy valami volt régen, ami most nincs. Volt 4 évszak. Tél után jött a tavasz, a kikelet, a megújulás, az újjáéledés, minden pompájával. Jött a nyár a melegével, kisebb-nagyobb zivatarokkal, az ősz a gyönyörű színeivel.

Most meg szinte csak tél van és nyár. De milyen tél! A parkolóban sokszor nem lehetett az autókat megkülönböztetni egymástól, mert csak sok kis fehér dombocskát lehetett látni.

Régen is voltak viharok, hatalmas szél, csapkodó villámok, szakadó eső. A nagyszüleim sokat meséltek róla. Utána kidőlt fák az utakon, betört ablakok, leszórt tetőcserepek. Voltak árvizek, még durvábbak is, mint manapság. Csak nem volt TV, és ezért ez nem volt országos téma.

Ma a média és a jobb infóáramlás miatt sokkal több különleges eseményről szerzünk tudomást. Az időjárás szélsőséges irányba mozdul el. Hosszú aszály után özvízszerű esőzés, kánikulai meleg után hirtelen keményen ősziessé vált az idő. Vagy pl. mint az idén is. A kemény tél után (márciusban még hó esett) hirtelen itt a nyár. Hol a szép tavasz?!

70–80 évvel ezelőtt is kiszámíthatatlan volt az időjárás. Pusztító viharok, jégesők és áradások bár valamivel ritkábban fordultak elő.

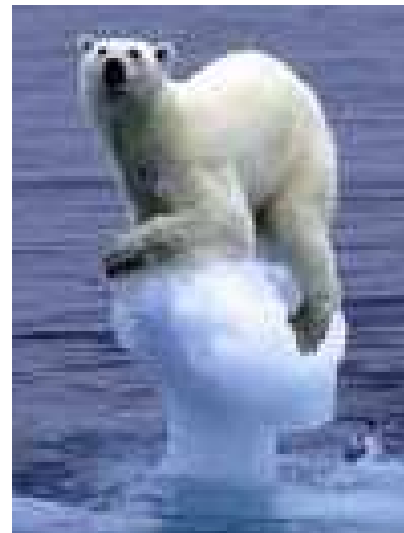
A legújabb kutatások szerint a globális felmelegedés közrejátszik az extrém időjárási jelenségek előfordulásában. Az éghajlat változékony, így nehéz elkülöníteni az időjárás kilengéseit a felmelegedés trendjétől.

Statisztikai adatok szerint is egyre kiszámíthatatlanabb az időjárás. Magyarország éghajlata fokozatosan mediterrán jellegűvé válik a következő öt évben az ELTE meteorológiai tanszéke kutatása szerint. Lerövidül az ősz és a tavasz, több lesz a



hőség, és egyenetlenebbül oszlik el a csapadék az év folyamán.

A globális felmelegedés és az üvegházhatású gázok miatt megemelkedett a felszíni hőmérséklet, ez a három tényező együtt pedig súlyos aszályhoz vezet. Egyre gyakoribbak lesznek a felhőszakadások, mert a melegebb levegőben több a vízpára. Jelenleg a globális felmelegedés kezdeti szakaszában vagyunk. Az erdőirtás, a járművek emelik a szén-dioxid mennyiségét a légkörben. Olvadnak a Föld jégtakarói, emelkedik a tengerek szintje.



Ha ez a felmelegedés ezzel a sebességgel folytatódik, a kihalás fenyeget bennünket. Mi lesz az én utódaimmal?! Átélik majd ők is a tizenkét hónapot, annak minden szépségével, előnyével és hátrányával? Vagy csak hallomásból, könyvekből, filmekről fogják látni és ismerni?

Az én nagymamám kapásból elsorolta a hónapokat, és mindegyikről mondott egy-két jellegzetességet:

Január: Fergeteg hava, Boldogasszony hava.

Február: Jégbontó hava, Böjtelő hava.

Március: Kikelet hava, Böjtmás hava.

Április: Szelek hava, Szent György hava.

Május: Pünkösdi hava

Június: Szent Iván hava

Július: Szent Jakab hava

Augusztus: Kisasszony hava

Szeptember: Földanya hava, Szent Mihály hava

Október: Magvető hava

November: Szent András hava

December: Karácsony hava.

Ő még tényleg a négy évszakban nőtt fel és él. Még én is. Talán még a gyerekeim is. De mi lesz az én utódaimmal?!

Lázár Egon 9.b

☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺

Három férfi ül meztelenül a szaunában. Egyszer csak egy pittyegő hangot hallanak. Az első megnyom egy pontot az alkarján, mire a pittyegő hang elhallgat. A többiek kérdően néznek rá:

- Ez a személyhívóm volt - mondja - Nekem egy mikrochip van a bőröm alá ültetve.

Néhány perccel később telefoncsengést hallanak. A második férfi a füléhez emeli a tenyerét. Miután végzett a beszélgetéssel, megmagyarázza a dolgot:

- Ez az én mobil telefonom. Egy speciális mikrochip van a kézfejemben.

A harmadik férfi úgy érzi neki is fel kell mutatnia valamit. Kimegy a szaunából, át a mosdóba. Mikor visszatér egy darab vécépapír lóg ki a hátsójából. A többiek csodálkozva néznek rá.

- Na, mi van?! Kaptam egy faxot.

Sajnálatos igazság

- Hogy hívják a kisnyugdíjast a piacon?

- Szárny és fejjadász.

- Mit bámulsz rajtam, fiacskám?
- Tessék mondani, a néni is a szebbik nemhez tartozik?

- Elhiszed, hogy nem ismertem más nőt a feleségemen kívül?
- El.
- Hogy-hogy?
- Ha ismertél volna mást is, biztos, hogy nem őt vetted volna el.

Szótár ingatlanhirdetésekhöz

Igényes városlakóknak = Egy zajos kiskocsmá szomszédságában.

Vízparti = Áprilistól októberig megesznek a szúnyogok.

Felújításra szorul = Fel kell robbantani az egészet és újra felépíteni.

Régivágású = Korhadtt fából épített, kissé dűledező.

Modern = Nem fából épült de dűledező.

Tág belső terek = Az előző tulaj kiszedte a támfalakat.

Biztonsági rendszer = A szomszédnak kutyája van.

Felújított konyha = Most egy hétig biztos nem dugul el a mosogató.

Jó közlekedéssel = Közvetlenül az ablak alatt van a buszmegálló.

Szolíd berendezés = Nincsenek pucér nők képei a falon, de kissé barna már a tapéta.

Levegős = Hiányzik a bejárati ajtó.

Meghitt = A legnagyobb szoba is csak 3 x 2 méter.

Ízlés szerint kialakítható = Egy rakás pénzt kell még ráköltetni.

Egy tudományos felmérés részeként kutatók megkérdezték néhány 4 és 8 év közti gyermeket arról, hogy szerintük mi a szeretet. A kérdésekre adott válaszok mélysége és komolysága sok esetben a kérdezőket is meglepte:

„Amikor nagyinak begyulladtak az ízületei, nem tudott már előrehajolni, hogy kifesthesse a lábán a körmeit. Most mindig a nagypapa festi a nagyfi körmeit, pedig neki is ízületgyulladás van. Ez a szeretet.” *Rebeka – 8 éves*

„Amikor szeret valaki, akkor máshogy mondja ki a neved. Valahol érzed, hogy az ő szájában biztonságban van a neved.” *Zsolti – 4 éves*

„A szeretet az, amikor egy lány bekölnizi magát, a fiú pedig borotválkozó arcszesszel bekeni magát, aztán elindulnak, hogy szagolgassák egymást.” *Karesz – 5 éves*

„A szeretet az, amikor az étteremben odaadod másnak a sült krumplidat, anélkül, hogy te kérnél az övéből.” *Kriszti – 6 éves*

„A szeretet az, amikor két ember állandóan csókolózik. Amikor pedig már belefáradtak a csókolózásba, még akkor is együtt akarnak maradni, és beszélgetnek. Apa és anya ilyenek. Szerintem gusztustalan, amikor csókolóznak.” *Emília – 8 éves*

„A szeretet az, ami karácsonykor a szobában van. Ha egy pillanatra abbahagyod az ajándékok kicsomagolását, akkor lehet meghallani.” *Robi – 7 éves*

„Ha jobban szeretnél szeretni, akkor egy olyan baráttal kezd, akit utálsz!” *Nikolett – 6 éves*

„A zongoravizsgámon egyedül voltam a színpadon, és nagyon féltem. Odanéztem a közönségre, és apu ott mosolygott és integetett. Csak ő mosolygott. Ezután már nem féltem.” *Csilla – 8 éves*

„A mamim jobban szeret engem mindenkinél. Senki más nem ad nekem esti puszit, mielőtt elalszom.” *Klári – 6 éves*

„A szeretet az, amikor apa izzadt és bűdös, de anya akkor is azt mondja neki, hogy sokkal helyesebb, mint Robert Redford.” *Krisztián – 7 éves*

„Amikor szeretsz valakit, akkor sokat pislogsz, és apró csillagocskák jönnek ki belőled.” *Judit – 7 éves*

„A szeretet az, amikor anyu látja aput a mosdóban, és szerinte apu nem is gusztustalan.” *Márk – 6 éves*

„Ha nem gondolod komolyan, akkor nem is kéne kimondanod, hogy szeretlek. De ha komolyan gondolod, akkor szerintem sokszor ki kell mondani. Az emberek hamar elfelejtik.” *Júlia – 8 éves*

A TUTI FOGYÓKÚRA

HÉTFŐ:

Reggeli: Alma.

Ebéd: Tejfölös paprikáscsirke illatának mély beszippantása, az asztalon hagyott morzsák, savanyúsággal.

Vacsora: 2 dl aludttej savója, néhány cukrászsütemény receptjének lemásolása.

KEDD:

Reggeli: Sárgarépa saját zsírjában, rágógumi.

Ebéd: Hatalmas tál töltött káposzta és a hozzávaló friss kenyér megtekintése, az edények elmosogatása.

Vacsora: A szabad szemmel is jól látható darabka sovány sajt reszelt káposztatorzsával megszórva.

SZERDA:

Reggeli: 5-6 teljes jógalégzés, félbevágott főtt tojás sárgájának a fele, de abból amennyi belefér.

Ebéd: Bécsi szelet és sült krumpli készítésekor lejátszódó fizikai és kémiai folyamatok elemzése céklával. Nagy tál túróslepény lefényképezése.

Vacsora: A képek előhívása, savanyú uborka, hashajtó.

CSÜTÖRTÖK:

Reggeli: 1 db fürjtojásból készült rántotta, utána kifli, gyulai kolbász és vaj segítségével tízórai készítése a gyerekeknek.

Ebéd: Húsleves és rakott krumpli alkatrészeinek beszerzése a közeli ABC-ből. Madártej elhelyezése a hűtőszekrényben. Vágott vegyes savanyúság.

Vacsora: Ecetes hagyma citrommal.

PÉNTEK:

Reggeli: Főtt kolbász, mustár, tea, citrom, zsemle ízléses, már-már esztétikai élményt nyújtó elhelyezése az asztalon, mire a többiek felébrednek, frissen mosott káposztalével, kekszreszelék.

Ebéd: Gőzölgő bableves, csülökpörkölt, uborkasaláta lerajzolása, kiszínezése. 1 szelet kétszersült harmadszor is átsütve, nagy pohár Igmándi.

Vacsora: Hasított karalábé, dúsan díszített sárgarépaszeletekkel. Lefekvés előtt füldugó a korgó gyomor neszeiben kiküszöbölése.

SZOMBAT:

Reggeli: Joghurtba mártott almaszeletek, limonádé szaharinnal, nyomelemekkel ízesítve.

Ebéd: „Halászlé, túrós csusza, sütemény” címmel frappáns epigramma megalkotása, egy teljes kockasajt parádi vízzel.

Vacsora: Paradicsombelsőség, kamillatea, egy teljes rúd ropi.

VASÁRNAP:

Reggeli: Fagylalttölcsér, nagy adag friss levegő, sűrű szitán áttört kefir.

Ebéd: Ricinusleves, csontlében abált torma citromhéjszeletekkel, süteménymaradványok levakarása a tepsiről.

Vacsora: Amit a kanári meghagyott.

Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek

Bemutakozás

Tisztelt Tanárok és Diáktársaim!

Szeretnék bemutatkozni. Galamb Viktor Benjámint 9. b osztályos tanuló vagyok. Eddig egy-két írásom jelent meg az újságunkban. Kovács Zoltán tanár úr megkért, hogy a lap egyik megüresedett szerkesztői posztját vállaljam el. Örömmel tettem eleget a kérésének, remélem, hogy segítségével a Firka továbbra is a megszokott vidám és érdekesítő színvonalon jelenik meg a jövőben is. Bízom benne, hogy munkámmal mindenki elégedett lesz.

Galamb Viktor 9.b

Kedves Viktor!

Nem az egyik megüresedett posztot kaptad, hanem Te leszel az a bizonyos diákfőszerkesztő, aki az iskola tanulójaként valójában az egész lap szerkesztéséért felel, mi „csak” Neked fogunk segíteni!

Jó munkát, és örülünk, hogy máris lelkesen teljesíted a Rád bízott, illetve nagy örömmel vállalt feladatot!

A felelős szerkesztők

Április 23-án, kedden 14:30-kor a díszteremben diák-önkormányzati ülést tartottunk. A felmerült kérdéseket és válaszokat következő számunkban közöljük.

Az újság eredeti címe: **Fáy Irka** – 

Az iskola weboldala: <http://www.fayamszki.hu/>

1095 Budapest, Mester utca 60–62. ☎ +36-1-215-3177

Fax: +36-1-476-0901, OM azonosító: 035379

Felelős kiadó: **Dr. Zántó Edina** igazgató

Felelős szerkesztők: **Dr. Hegedűs Andrea** – **Zsilka István**

Diákfőszerkesztő: Galamb Viktor 9.b

A 120. szám (2013. március – április) elkészítésében közreműködtek:
Budavári Csaba 13.e, Fáy Kristóf 14.b, Fekete István 9.b, Ghyczyné Fáy Tünde,
Hegedűs Jánosné, Hegedűsné Gyarmathy Erzsébet, Héher Leon 9.b,
László Bálint 9.b, Lázár Egon 9.b, Líbor Máté 12.e, Molnár Péter 13.e,
Rácz Alex 12.e, Tóth László, Tulipán Miklós 13.e