



Fáysta Írók, Riporterek Közös Alkotásai
2011. június

(Alapítva: 1986.)
XVI. évfolyam 111. szám

Fáy Andrásra emlékezünk



Amióta 1921-ben iskolánk felvette Fáy András nevét – addig VIII. Kerületi Magyar Királyi Állami Főgimnázium Fiókiskolájának, majd IX. Kerületi Magyar Királyi Állami Főgimnáziumnak hívták –, iskolánk nagy gondot fordít Fáy András emlékének őrzésére, az író és közéleti ember neme tetteinek, írói munkásságának a megismertetésére. Hogy csak néhány példát említsünk: iskolánkban külön

vitrinben őrizzük a róla szóló dokumentumokat, a titkárság melletti tárlóban állandóan látható Fáy András képe, a földszint és az 1. emelet közötti hirdetőtáblán pedig kisebb ismertetés olvasható az iskola névadójáról.

Idén ünnepeljük Fáy András születésének 225. évfordulóját.

Természetesen nemcsak mi, az iskola „hozzátartozói”, hanem az egész ország és minden magyar szerte a világban. Fáy András a korszak egyik olyan sokoldalú, tehetséges személyisége volt, mind az irodalom, mind a pedagógia, valamint a pénzügyek stb. terén, hogy úgy érezzük: kisebb ismeretterjesztő cikkeket kell szentelnünk a FIRKÁban Fáy emlékének. Nemcsak azért, mert az iskola névadója, és ezért minden fáystának ismernie kell, mi mindent köszönhetünk Fáy Andrásnak – ezt egyébként a teljes igényével nem is lehet itt, egy iskolaújság keretei között bemutatni –, hanem azért is, mert ő is a XIX. századi Magyarország egyik polgári haladásért munkálkodó személyisége volt. Nemcsak irodalmi, hanem társadalmi tevékenységéért is már életében ismertté vált.



Fáy András



Fáy András 1786. május 30-án született a Zemplén megyei Kohányon, református családban. Édesapja Fáy László, jómódú földbirtokos, édesanyja pedig Szemere Krisztina. A családi emlékezet szerint két Fáy-ős a Muhi csatában felajánlotta menekülésre a lovát a királynak, ezért nemességet és Fáy községet kaptak jutalmul.

1791-ben Gombára költöztek szülei (az apai nagypapa birtokára), ő maga pedig az anyai nagyszülők birtokán, Gálszécsen töltötte gyermekéveit. 1793-tól a sárospataki kollégium diákja lett. Itt tanult 1799-ig, majd 4 évig Pozsonyban folytatta a tanulmányokat. 1803-ban visszatért Sárospatakra, hogy filozófiát és jogot tanulhasson.

1803-ban meghalt édesanyja, és ugyanekkor átesett a himlőn is: arcán viselte élete végéig a fertőző betegség jeleit.

1804-ban Pestre ment, hogy jogi gyakorlatát végezze. Kitűnő eredménnyel megszerezte a jogi végzettséget, de soha nem jogászkodott. Közigazgatási hivatalt vállalt Pesten, elsősorban apja kedvéért: 1810-ben a pesti, majd 1812-től a váci járás alszolgabírója, majd szolgabírája lett.

1818-ban visszatért Gombára gazdálkodni. Emellett életét az irodalomnak és társadalmi tevékenységeknek szentelte. Szerette az irodalmat (sokat olvasott nem csak anyanyelvén, hanem a latin nyelvű klasszikuson kívül felvilágosult német, francia és angol irodalmat is), és 1807-től már önmaga is írogatott. Ebben az évben jelent meg első kötete Bokréta címmel (benne versek, mesék, epigrammák), Kazinczy buzdítására, az ő ízlésének megfelelően. Írói ismeretségre viszont állatmeséivel tett szert, amely Fáy András eredeti meséi és aforizmái címen jelent meg Bécsben 1820-ban. Ez a műve három kiadást is megélt. Mesegyűjteményében az állatmese hagyományaihoz híven egy-egy emberi vagy nemzeti gyarlóságot tett nevetségessé, s megfogalmazta életelveit is.

Hamarosan háza a fiatal írók találkozóhelye lett. Rendszeres látogatói voltak pl. unokatestvére, Szemere Pál, Kisfaludy Károly, Vitkovics Mihály, Vörösmarty Mihály. Vörösmarty éppen egy ilyen találkozás alkalmával mondta el Fóti dal c. versét Fáy szőlőjében, egy szüreti mulatság alkalmával.

Fáyt íróként ismerte meg a nyilvánosság, de 1823-tól, Pestre költözése után mindinkább politikai és társadalmi tevékenységet folytatott. Már Széchenyi előtt felismerte az ország gazdasági és kulturális elmaradottságának az okait, így 1825-



ben javaslatot terjesztett be, hogyan lehetne orvosolni a bajokat (színház, szabad ipar és kereskedelem, jobb büntető kódex, erkölcsnemesítés, javító ház, törvénykezés és közigazgatás javítása, takarékpénztár létrehozása stb.)

Széchenyit színrelépése óta lelkesen támogatta. Csakúgy, mint Széchenyi, a fontolva haladás híve volt. Rendkívül sokoldalú társadalmi-közéleti tevékenységet folytatott. Több tanulmányában, országgyűlési beszédeiben is szorgalmazta a gazdasági, társadalmi reformokat. Az első magyar társadalmi regényben, az 1932-ben írt Bélteky házban jellegzetes körképet ad a reformkori Magyarország problémáiról, alakjairól, a régi és az új nézetek képviselőinek harcáról. 1831-től az Akadémia tiszteletbeli tagja lett. 1834–35-től Döbrentei Gáborral együtt a budai színtársulatot igazgatta. Maga is írt színdarabokat. 1835-től a Nemzeti Kaszinó tagja lett, 1836-ban a Kisfaludi Társaság is tagjai sorába vette, később a társaság igazgatója lett. 1835–36-ban az országgyűlés ellenzékének egyik vezéralakja volt. 1839-ben indult az Első Hazai Takarékpénztár megszervezése az ő javaslatára, 1940-ban a pénztárat meg is kezdte működését (az OTP Rt. jogelődje a Fáy András alapította Első Hazai Takarékpénztár volt). Nőkérdésekkel, nőneveléssel, gyerekneveléssel foglalkozott – pedagógiai kérdések is foglalkoztatták, a feleségét is önmaga „nevelte ki”. (A gyermek 6 éves korától a birtokán nevelte a főtí bírónő lányát, Sziráky Zsuzsikát, akit 46 éves korában vett feleségül, akkor már megvolt közös gyerekük). Részt vett a magyar ipar védelmére, fejlesztésére alakított Védegylet munkájában.

Az 1848-as forradalom kitörése után közéleti munkássága erősen lecsökkent. A szabadságharc idején visszavonult birtokára, és innentől csak az irodalommal foglalkozott. 1864. július 6-án hunyt el Pesten.



„A nemzet mindenese” volt, ahogy azt Szemere Pál találóan megjegyezte róla. Emlékére alapították a Fáy András-díjat, amelyet a honvédelmi miniszter adományoz évente „a katonai gazdálkodás megvalósításában végzett közgazdasági, pénzügyi-számviteli, vagyongazdálkodási munkaterületeken nyújtott kimagasló tudományos és alkotói tevékenység elismerésére.”

(Források: <http://www.stop.hu/articles/article.php?id=881758>, http://hu.wikipedia.org/wiki/Fáy_András)

A Fáy András nevééről elnevezett díj

Fáy Andrásról díjat is elneveztek. Ez a díj állami elismerés, évente osztják ki az arra méltó(k)nak.

A Fáy András-díjat 1998-ban alapította a honvédelmi miniszter miniszteri rendelettel. A mindenkori honvédelmi miniszter a katonai gazdálkodás

megvalósításában végzett közgazdasági, pénzügyi-számviteli, vagyongazdálkodási munkaterületeken nyújtott kimagasló tudományos és alkotói tevékenység elismerésére adományozza évente, november 3-án, a Magyar Tudomány Napján.

A díjazottak jogosultak a „Fáy András-díjas” cím használatára és az erre utaló miniatűr jelvény viselésére. (Ha a díj odaítélése és átadása közötti időben a kitüntetendő személy elhalálozik, a plakettet, az oklevelet és a díjjal járó pénzjutalmat házastársa vagy leszármazottja veheti át.)

A honvédelmi miniszter által alapítható és adományozható elismerésekről szóló mindenkori rendelet az összes díj éves kontingensét úgy határozza meg, hogy Fáy András-díjban évente gyakorlatilag 1–2 fő részesülhet.

A díjjal oklevél, plakett és anyagi elismerés jár. A pénzjutalom összege a Kossuth-díjjal járó pénzjutalom mindenkori összegének 20%-a.

Az érem 50 mm átmérőjű, vert ezüst, rajta a névadó arcmása és neve. Alkotója: Fritz Mihály.

A miniatűr jelvényt szolgálati, köznapi és ünnepi öltözet esetén a zubbony jobb oldalán, a zsebtakaró felett kell viselni.

Az eddigi díjazottak voltak:

- 1998 – Hollósi Nándor mk. altábornagy
- 1998 – Kiss Jenő ny. ezredes
- 1999 – Domine János dandártábornok
- 2000 – Dr. Földes Ferenc ny. ezredes
- 2001 – Berényi Oszkár dandártábornok
- 2001 – Dr. Kapusy György mérnök ezredes
- 2002 – Dr. Bencsik István ny. mk. vezérőrnagy
- 2003 – Kopasz Jenő dandártábornok
- 2003 – Dr. Német Ernő ezredes
- 2005 – Dr. Gáspár Tibor vezérőrnagy
- 2005 – Molnár Antal ezredes
- 2005 – Tamás Sándor ezredes
- 2006 – Dr. Horváth József dandártábornok
- 2006 – Sebrek Attila ezredes
- 2008 – Geller István ny. mk. altábornagy
- 2008 – Hazuga Károly vezérőrnagy
- 2008 – Tóth Zoltán Boldizsár ezredes
- 2009 – Dr. Alkéri István vezérőrnagy



(A 2010-es díjazotról az információt még nem sikerült beszerezni az illetékestől. Amint megtudjuk, ki a 2010-es Fáy András-díjas személy, megírjuk.)

Dr. Zántó Edina **Fáy**

Fáj helység Borsod-Abaúj-Zemplén megyében található. Először ez a földrajzi név 1243-ban fordul elő Fay alakban egy Árpád-kori oklevélben (IV. Béla uralkodása alatt).

A szó a régen 'erdő' (1231-es adata „Siluam que uocatur yanusfaya” – 'a Jánosfának nevezett erdő') jelentésben használt magyar fa főnévből keletkezett -i képzővel.

A családnevek kialakulása köthető például köznevekhez, földrajzi nevekhez. A Fáy családnév valószínű, hogy a család birtokához, lakóhelyéhez vagy származási helyéhez kapcsolódik. Tehát földrajzi név a családnév alapja.

A családnév első említése 1453-ban történik egy Szatmár megyei oklevélben. A következő 1480-as, és Fay Stephanust ír Eperjesről. Borsod-Abaúj-Zemplén megyéből az első előfordulás 1564-es: Andreas Fay.

Fáy-emléknap (2011. jún. 03.)

Idén ünnepeljük Fáy András születésének 225. évfordulóját, és az ehhez kapcsolódó egyik Fáy-megemlékezést a budai Várban tartotta az OTP Fáy András Alapítványa 2011. június 3-án.

Az iskola elől indultunk busszal a Várba, kb. 90-en. Nagy kíváncsisággal vártuk a rendezvényt, hiszen nem tudtunk sok mindent a programról (annak ellenére, hogy a titkárságon napok óta olvashattuk, mi lesz a program aznap – a szerk. megj.).

A rendezvény helyszínén, a Nemzeti Galéria előtt étellel és itallal fogadtak minket (meg hoszteszlányokkal ☺).

Lehetőséget kaptunk arra, hogy a Nemzeti Galériát ingyen bebarangoljuk, így láthattunk Székely Bertalan, Madarász Viktor, Than Mór, Benczúr Gyula stb. képeket.

Már egy jó ideje bent időztünk, amikor egy kedves teremőr szolt, hogy fel lehet menni a kupolába. Lelkesedéssel indultunk fel a harmadik emeletre, de csalódás várt bennünket. Azt közölték velünk, hogy mégsem lehet felmenni a kupolába, mert a túl sok ember miatt balesetveszélyes lenne. Így tehát visszaindultunk.

Örömmel fogadtuk, hogy megérkezett szeretett osztályfőnökünk és a fizikatanár úr.

Érdekes előadás következett Fáy András életéről és munkásságáról. Ezt díjátadó követte, amin az OTP Fáy András Alapítványa adott át Fáy Andrással kapcsolatos rajzokért, novellákért, plakettekért, pólótervekért értékes jutalmakat.



Ezután Litkai Gergely humorista előadására került sor, majd az emléknapi befejezéséig koncerteken lehetett részt venni.

Volt köztük olyan, ami felkeltette az érdeklődésünk, így tehát ott maradtunk a rendezvény végéig.

Örülünk, hogy elmentünk, remélem, sok ilyen rendezvényen vehettünk még részt.

Gaál Dániel és Boros Lajos 9.b

Fáy a Fáy-ban

Elballagtunk, és mikor e sorokat írom, már a szóbeli érettségi vizsgák vannak előttünk. Visszaemlékszem, mikor először beléptem a suliba, az évnyitóra 4 évvel ezelőtt, még meg sem fordult a fejemben, hogy milyen előnyei és hátrányai :) lesznek annak, hogy az öreg Fáy András rokonaként kerülhettem ide. Valóban, a bölcsélet úgy tartja: nomen est omen (lat.), ami annyit tesz, hogy 'a név kötelez' vagy másképp: 'nevében a végzete'. És ha már a 4 éves tapasztalatoknál tartunk, ki-ki döntse el, hogy ezek pozitívak-e avagy sem. Első évtől kezdve osztálytársaim közül én ismertem a legtöbb tanárt, vagy inkább először a legtöbb tanár ismert engem. Ez természetesen nem volt baj mindaddig, míg az első évbe belerázódva a tanulásra nem került a hangsúly. Tanárain fokozott, rám irányított figyelme és osztálytársaim kíváncsi csipkelődése, melyek által

megerősödtem, segített abban, hogy leküzdjem az általános iskola sötét múltját és az onnan hozott „menetjegyeket”. Igazgató úr is intett minket (sokszor rám nézve), hogy tudjuk, célt kell kijelöljünk, mely vezet minket is, úgy, ahogy Fáy András is kiállt, megküzdött a nemes célért. Örülök, hogy többnyire a jó szándék és nem mindenkor a kényszer segített engem az igyekezetben. Így a négy év során sok barátot szereztem, olyan barátokat, akik sokszor sokféleképp próbára tettek engem, és olyanokat, akik sokszor sok mindenben segítettek, beleértve tanáraimat is. Azért nem volt annyira nehéz mindezt elfogadnom. De így, a négy év után jó tudnom, hogy nem kell a suliban kiemelkedő alaknak lennie senkinek ahhoz, hogy jó barátokat, bajtársakat szerezzen, és hogy tanárait is „kibírja”.

Fáy Kristóf (alias „ifjú Fáy”), a 12.c osztály tagja

A centenáriumi ünnepek kapcsán Fáy Andrásról Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő „Az ismeretlen Fáy András” címen 4 cikkből álló sorozatot indított anno, a 92. Firkában. Az egyik ilyen cikket ismét bemutatjuk most, mivel az iskola mostani diákjainak nagy része nem találkozott Csókásné tanárnő írásaival. Akit érdekelnek a sorozat további cikkeit, elolvashatja azokat a könyvtárban.

Fáy András baráti társasága

Fáy András a korabeli irodalmi és divatlapok tanúsága szerint a kulturális és szalonélet egyik kulcsfigurája volt. A sajtó többször is tudósított a nevezetes András-napi estélyekről, illetve a harmincas évektől a híres-neves fóti szüretekről is.

A novemberi András napok mindig kiváló alkalmat adtak arra, hogy a házigazdánál tiszteletét leróni kívánó társaság az elhangzott jókívánságok után jó hangulatú estét töltsön együtt. A Vasárnapi Újság 1873-as cikke szerint Fáy ekkor többen is felkeresték. Betöltött hivatalánál fogva gratulált neki a vármegye, azután az Akadémia, a Kisfaludy-társaság – a magyar nyelv és irodalom barátját tisztelték a földesúrban –, színészek, színésznők (köztük Egressy Gábor, Szentpétery, Megyeri), a takarékpénztár képviselői, a pesti reformált egyház és az evangélikus magyar egyház lelkészei, Török Pál és Szekács József, valamint a ház gyakori vendégei, Vörösmarty, a szobrász Ferenczy és Zádor György.

Fáy 1832-ben vette meg fóti szőlejét, s ugyanakkor, biztatására, Vörösmarty és Ferenczy is vásárolt ott egy-egy darabot.

Híres borháza nemsokára szűknek bizonyult vendégeinek, úgyhogy néhány év múlva külön épületről kellett gondoskodnia, amelyet kissé távolabb a mulatozóktól épített fel a maga és felesége számára 1837-ben. A házigazda köré sereglett jó barátok az épülőfélben lévő külön házikó építésénél segédkeztek, s Ferenczy a falba illesztett márványlapon örökítette meg az eseményt. Rajta a következő felirat olvasható: „A barátság ezen falai közé, midőn épülnének, vidám, enyhe óráik között követ rakának: Barabás Miklós, Bajza József, Bugát Pál, Czuczor Gergely, Fáy András hitvesével, Fáy Ferencné leányával, Ferenczy István, Luczenbecher János, Pólya József hitvesével, Szontagh Gusztáv, Vörösmarty Mihály május 30-án 1837.”

Fáy szüretei itt, Fóton csakhamar elhíresedtek, a műveltség és szellem szövetkeztek össze, hogy szórakoztatásban hiány ne legyen. Vörösmarty híres verse is megőrizte az őszi mulatságok emlékét.

De Fáy András vendégeinek napról-napra gyérülő s ma már vajmi ritka sorait messze túlélő, halhatatlan tanúja maradt a „Fóti dal”-ban, Vörösmarty ez örökszép művében. Míg „a borban a gond megbetegszik s él a kedv” s e víg, komor vagy csüggeteg magyar poharazás közben hazafias reményeit s aggályait e szeszélyes költemény verseiben dalolja el, a nemzet ajakán fenntartja emlékét.

A „Fóti dal” voltaképpen Toldy Ferencnek kezdeményezésére született. A Fáy szüretein részt vevő költők előtt nem egyszer fejtegette az eszmét, írának a fóti társaság számára egy társas dalt, a német „Geselligtes Lied” mintájára, hogy – elvégre valami újjal léphessenek fel és ne csak népdalokat énekeljenek. Barátja unszolására írta 1842-ben Vörösmarty híressé vált bordalát, és kéziratával zsebében indult ki Fáy szüretére.

Október ötödikén a legszebb őszi nap varázsa csábította ki a szíves házigazda által meghívott Bajzáék, Szemere Pálék, Fáy Ferencék, Csapóék, Deák, Toldy, Bugát,

Pólya, Garay és a többi úri család, a házigazda ismerősei közül, kiknek érkezését durrogó mozsarak üdvözölték a szüretelők dalától hangos helyen.

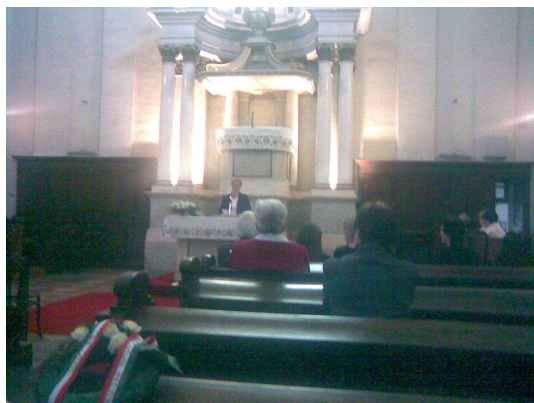
Már javában mulatott a társaság, midőn a távolban Kossuth Lajosnak és övéinek kocsijai bontakoztak ki a porzó út homokfellegeiből. Kossuth Lajos és neje, fiatal nővérével, Meszlényi Irénnel, Ruttkayné és Meszlényiné férjeikkel, az özv. László Imréné, a jótékonyságáról és Kossuth iránt tanúsított kegyeletes ragaszkodásáról ismert gazdag matróna tartottak együtt a Somlyó felé.

Deák hamarosan lenyesett egy hosszú ágat, nemzeti lobogót rögtönzött össze a maga és Vörösmarty zsebkendőjéből és a Csapó Mariska zöld nyakravalójából, feltűzte a legmagasabb csúcsra, és a széllel vidáman lengő nemzeti színekkel üdvözöltette a nemzet nagy bajnokainak érkezését.

Deák Ferenc ezúttal is, mint mindig, kitüntette meleg vonzalmát Kossuth Lajos és családja iránt gyengéd figyelmével. A szüreti ízes étkekkel gazdagon megrakott ebédlőasztal fejéhez is ő vezette Kossuth nejét, s azután szerényen meghúzódott annak végén, a fiatalság soraiban.

Az 1840-es évek végén egészségi állapota (egyre romló látása, ízületi bántalmai) arra kényszerítette Fáyt, hogy némileg visszavonuljon a közéletől. A sajtó ugyan még az ötvenes években is tudósított az András-napi eseményekről vagy Ferenczy István Fáynál tett látogatásáról, de a szabadságharc bukása és az azt követő időszak a végét jelentette a fóti szüreteknek s a Fáy-ház vendégeskedéseinek is.

Fáy András sírjának megkoszorúzása



A Magyar Irodalmi Hagyományápolók Országos Szövetsége és a Műemlékek Nemzeti Gondnoksága 2011. május 29-én, vasárnap, 15 órai kezdettel Fáy András születésének 225. évfordulója alkalmából megemlékezést tartott a Kálvin téri református templomban, amelyre iskolánkat is meghívták.

Több tudományos intézmény (OSZK, Ráday-gyűjtemény, MTA Irodalomtörténeti Intézete)

kutatója tartott rövid előadást Fáy András sokoldalú munkásságáról. Hallhattunk Fáy színháztudományi munkáiról, egyházi tevékenységéről, irodalomtörténeti jelentőségéről, irodalomszervezői ténykedéseiről.

A megemlékezést Fáy András sírjának megkoszorúzása követte, ehhez az összes meghívott lement a templom alatti sírokhoz, és mindenki elhelyezte egymás után a maga csokrát, koszorúját Fáy András sírjánál.

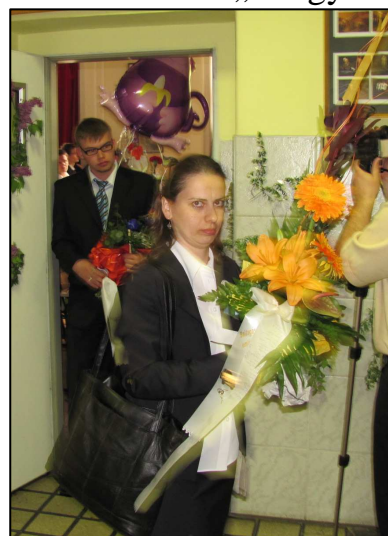
Iskolánkat a rendezvényen Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő és dr. Hegedűs Andrea könyvtáros képviselte. A szép nagy, fehér szekfűkből álló koszorút, amit Fáy András sírja alá helyeztünk, Lázár Ferenc 14.c osztályos tanuló szülei ajándékozták az iskolának a koszorúzáshoz.

A ballagás egy diák szemével



Amikor tavaly még irigykedve és kíváncsian, hol szomorúan, hol pedig vágyódva néztük végig a felettünk álló évfolyamosok végső búcsúját a szalagavatón, szerintem még senki sem gondolta végig közülünk, hogy ez a lezárás milyen hamar elkövetkezik a mi életünkben is. Ám mindezek után egyszer csak egyik napról a másikra „elfogytak” tanulmányaink, füzeink „beteltek”, és szembesültünk

azzal, hogy itt az út vége, a célállomás. Az érettségi előtti hét végén, utolsó nap ballagtunk. Friss és üde volt mindenki, először éreztük azt, hogy most minket ünnepelnek. A rokonok ellepték a folyosókat, míg teljesen el nem záródtak az útvonalak a ballagó sorok előtt. A körmenet célállomása az udvar. Egyesek komplett virágágyakkal a kezükben, valaki zeppelel, repülő cápával, kutyával ballagott. A termekben megszéppent elsősök és nálunk fiatalabb évfolyamosok, akik már – úgy tűnt – harci készenlétben álltak a virágözön letámadására. Persze mi is eldurantottunk menet közben néhány lufit a fülcsengés kedvéért.



repülő cápával, kutyával ballagott. A termekben megszéppent elsősök és nálunk fiatalabb évfolyamosok, akik már – úgy tűnt – harci készenlétben álltak a virágözön letámadására. Persze mi is eldurantottunk menet közben néhány lufit a fülcsengés kedvéért.

Az ünnepély az udvaron a nemzeti himnuszunkkal kezdődött, majd

következett a műsor, amelynek a megszervezéséért Csókásné Gémesi Ildikó tanárnőt illeti a köszönet. Néhány verset és novellarészletet, valamint megszívlelendő gondolatot hallhattunk többek között Dsida Jenőtől, Juhász Gyulától, Baranyi Ferencről, Hrabaltól, Babitstól, Csokonaitól, Radnótitól,



Máraitól, Komjáthy Jenőtől, Márai Sándortól, Váci Mihálytól, Kossuth Lajostól, Tóth Árpádtól. A műsort különböző, ballagási hangulathoz illő slágerek tarkították.

Köszönet az együtt érző szavakért. Érdekes módon nem mindenki vette annyira a szívére a búcsúaszt (ez az olykor kipukkadó nevetésből is kitűnt), de bizonyára a 4 év fáradalma az oka. A versek utáni kis zenés elmélyülést az igazgató úr ünnepi beszéde követte. Még utoljára felhívta figyelmünket az ismeretszerzés és tájékozottság elengedhetetlenül fontos voltára, és arra, hogy ne legyünk restek egy kis fáradságot véve itt szerzett tudásunkat állandó készséggel bővíteni azért, hogy 30 évesen ne legyünk csak 18-ak.



Kiosztották a jutalomdíjakat a négy éven át szorgalmasan tanuló és az iskolai életben aktívan tevékenykedő diákoknak. Orbán Péter (12.a) a végzősök nevében búcsúzott el a fáystáktól. Tóth Károly tanár úr a hagyományokhoz híven zenés előadással tisztelt meg minket. Idén diákjaink „trombita-hangversenye” sajnos elmaradt (és a diákok éneklése is a folyosókon – a szerk. megj.). A Szózat után felmentünk és beültünk termünkbe.

De Ludvik tanár urat hiába kéreltük még egy utolsó töri felelésre, ő felettetés helyett életünknek e szakaszát lezáró búcsúszavakkal engedett csak utunkra bennünket.

Az utolsó év vége, úgy gondolom, nehéz időszak a diákok számára. Nem mondom, hogy a fiatalság (és bolondság) is véget ért ezzel, de mindenesetre meg fog változni életünk a középiskolás éveink végeztével. Nem vészmadárként, hanem a felsősöktől, egyetemistáktól hallva nyugodtan állíthatom, hogy napi munkánk terhe többszörösére fog nőni az előző évekhez képest, függetlenül attól, hogy kiből lesz bróker vagy éppen autószerelő munkásember. De azt hiszem, hogy felnőttként és képességeit kihasználva mindenki örömmel és szeretettel fogja végezni választott feladatát, munkáját a továbbiakban is.

Isten minket úgy segítjen!

A ballagáson kiemelkedő tanulmányi eredményéért oklevelet kapott:

Hegedűs Róbert, Orbán Péter és Varga Zsolt a 12.a osztályból, Czibere Balázs a 12.b-ből, Fáy Kristóf a 12.c-ből, valamint Kis Zoltán, Papp Arnold, Viczkó Balázs és Zsell Pál Dávid a 13.e-ből.

Pletser József igazgató úr Bárczy István-díjat kapott

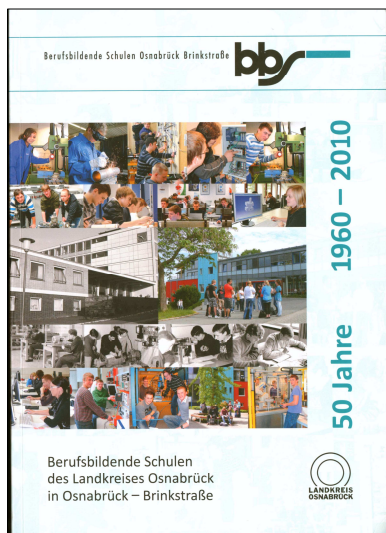
2011. június 4-én színvonalas műsorral köszönte meg a Fővárosi Önkormányzat Budapest pedagógusainak az egész éves áldozatos munkát. Csomós Miklós oktatási és kulturális ügyekért felelős főpolgármester-helyettes köszöntötte a pedagógusokat. Arról beszélt, hogy könnyű-e ma magyarnak, könnyű-e pedagógusnak, könnyű-e magyar pedagógusnak lenni. Megállapította, hogy nem, de ettől függetlenül csodálatos hivatásról van szó, hiszen az egyik legfontosabb feladatot végzik a tanárok, a jövőre készítik fel a diákokat, ezáltal a nemzet fennmaradását biztosítják.

Az eseményen Csomós Miklós főpolgármester-helyettes és Pokorni Zoltán, a Fővárosi Közgyűlés Oktatási Bizottságának elnöke kitüntetésekkel adta át, többek között a Bárczy István-díjat is.

A Bárczy István-díjat a Fővárosi Közgyűlés 2009-ben alapította. (Bárczy István a XX. század elején a közoktatási ügyosztály vezetője volt, majd a főváros főpolgármestere.) A fővárosban működő közoktatási és gyermekvédelmi intézmények azon munkatársait ismerik el vele, akik hosszú éveken át kiemelkedő teljesítményükkel hozzájárultak a jövő generációjának neveléséhez, oktatásához, képzéséhez és ezáltal a főváros fejlődéséhez. Idén 25 pedagógus vehette át a kitüntetést – köztük Pletser József igazgató úr az általa vezetett iskola közösségéért végzett kimagasló munkájáért, valamint pedagógiai tevékenységének elismeréséül. Gratulálunk!



Dr. Zántó Edina és Zsilka István



2011-es Osnabrück

Május 2-án érkeztünk meg Osnabrückbe, és május 22-én jöttünk vissza. Ez alatt a három hét alatt sok minden történt velünk. Az iskolával már a megérkezés utáni napon megismerkedtünk. Azt lehet mondani, hogy négyszer nagyobb, mint a Fáy. A diákok létszáma kb. 4000 fő, és a létszámmal egyenértékű az osnabrücki iskola felszereltsége is. Igaz, ott több szakmát is oktatnak az autószerelés mellett, pl.: szemüvegekészítést, gyártósor-programozást. Az iskolai tanuláson kívül

műhelybe is kellett járni. A szerviz egy igazi német autómárkát képvisel, a Mercedes-Benzt.

A Mercedesnél nagyon sokat tanultunk. Megismertük a diagnosztikai programot, és hagytak minket dolgozni, még a drága autóknál is. De nemcsak itt lehetett sok új ismeretre szert tenni, hanem máshol is. Nemcsak szakmailag fejlődünk. Bepillantást nyerhettünk a német életmódba, a német közlekedési kultúrába. Láthattuk, milyen is az a bizonyos nyugati életszínvonal. Egyik délután egy-két iskolás gyerekekkel beszélgethettünk, akkor ők egy kicsit a politikáról is beszéltek. Például arról, hogy hogyan vesznek részt a valamikori szocialista németországi rész felfejlesztésében az egykori NSZK-s területeken élők. Tehát ezen az úton nemcsak autószerelésben fejlődünk, hanem azt lehet mondani, hogy sokféle egyéb tudásra, élményre is szert tehettünk.

Én csak ajánlani tudom, hogy jövőre is jelentkezzenek a leendő tizenharmadikosok a németországi csereútra.

Hegedűs Tibor 13.c



Osnabrück



Több éves csereprogram keretében került sor idén is, májusban a három hetes diák- és az egy hetes tanári csereprogramra. Ebben az évben Hevesi György tanár úrral utaztam Osnabrück-be. A partneriskola egy, a miénkhez hasonló képzőintézmény: sokkal több a tanulója, a mi körülbelül nyolcszáz fős diáklétszámunkhoz képest körülbelül négyezer tanulója van. Nagyobb alapterületen működik, és több szakmát is képez, felszereltségét tekintve iskolánkkal

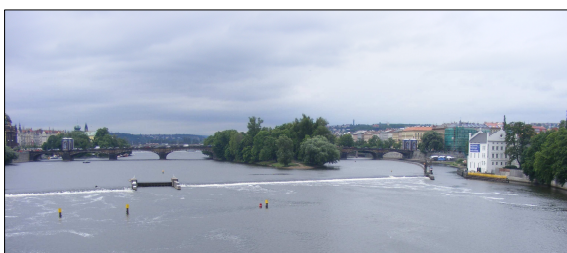
összemérhető a műhelyek, laborok berendezettsége. A programban az iskola képzőhelyeinek megtekintése, elméleti és gyakorlati foglalkozások hospitálása szerepelt, illetve látogatást tettünk a Beresa nevű, Mercedes-Benz és Smart gépjárműveket forgalmazó és szervizelő üzembn is, ahol diákjaink három hét gyakorlatot töltöttek. Vendéglátóink gazdag szakmai és kulturális programot szerveztek nekünk, az osnabrücki egyetem mérőlaborjait is meglátogathattuk, illetve a közeli Papenburg helység hajógyára szintén lenyűgöző látvány volt!

Dorozsmai Károly

Németh Imre Dávid (11.e): **Jutalomút 2011**

Ismét itt az év vége, a zárási hajrá, a nyár szele. Ebben az évben is lehetőséget teremtett külföldi utazásra az igazgató úr iskolánk legjobb tanulói részére, a már-már hagyománnyá váló év végi jutalomút keretében. Idén Csehországba utaztunk, az ország déli részén fekvő, turisztikailag kiemelt városokat és egyéb nevezetességeket kerestük fel, valamint több napot töltöttünk a fővárosban, Prágában is.

Május 30-án, hétfő reggel az iskola elől indultunk utunkra, kicsit más formában, mint az ezt megelőző években. Ez alkalommal a túrát Takács István, volt fáysta diák, a



Boci Travel alapítója és vezére szervezte, illetve vezette. Pletser József igazgató úr, helyettese, Szalai László igazgatóhelyettes úr és Márton Péter testnevelő tanár felügyeletével 47-en vehettünk részt a jutalomúton. Az első állomásunk a szlovák főváros, egykori neves magyar település,

Pozsony városa volt (Bratislava); látogatást tettünk az ottani egyetlen magyar nemzetiségű iskolában, aminek, csoportokba rendeződve, öt bájos ifjú hölgy vezetésével tekinthettünk be a mindennapjaiba. Ezután ismét egy csoportként folytattuk utunkat, a lányok vezetésével megtekintettük a belváros nevezetességeit, többek között az egykori koronázási templomot, ahol számos magyar királyt koronáztak meg, majd meg sem álltunk a határig. Első csehországi megállónk Rožmberk nad Vltavou volt, engem talán ez a kis település ragadott meg leginkább. Bár a híres, XIII. században épült Rožmberk kastélyba nem jutottunk be, a Moldva partján elhelyezkedő, erdővel elszigetelt, kis hegyi település XII–XIII. századi utcáin való séta önmagában is feledhetetlen élményt nyújtott. Első napi szálláshelyünkre, Český Krumlovba



folytattuk utunkat.

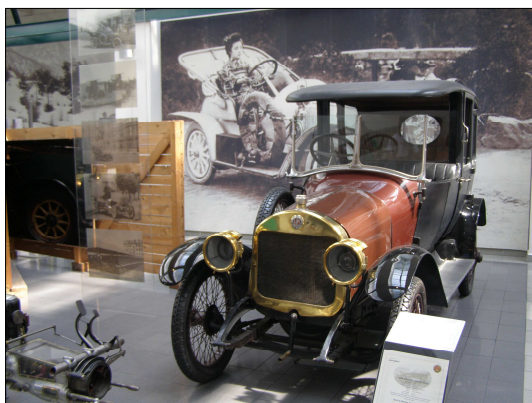


Az első nap után, egy igen hosszú nap következett, az óvárosban tettünk egy nagyobb városnéző túrát. Ez a város a turisták egyik legkedveltebb helye Csehországban. Nem is csoda, hiszen az épületek között kanyargó Moldva csodás, számtalan nevezetes és legendás épület, műemlék található itt. Prága felé véve az irányt városnéző utakat tettünk

České Budějovicében, ahol megtekintettük a Budweiser sörgyár múzeumát és gyárát, Hulbokában, és a tervezettel ellentétben, az esős időjárás miatt Táborba, a husziták egykori fellegvárába már nem jutottunk el. Hosszú és fárasztó napunk után szállásunkra, Prágába érkeztünk.



A harmadik napon Prága nevezetességeit kerestük fel, majd a Skoda gyárát és múzeumát Mladá Boleslavban. Idegenvezetőnk egy interaktív időutazásra kísért bennünket a Skoda múzeumában, ezután az autógyár kezdetektől napjainkig tartó történelméről láthattunk egy filmet. Majd következhetett a várva várt gyárlátogatás, ahova sajnos a fényképezőket nem engedték be, így az itthoniak számára csak emlékeket tudtunk hozni. Halhattunk a Skoda egyedülállóságairól, láthattuk a múzeum mellett a Skoda gyártelepét, egy váltó összeszerelő üzemét, illetve az Octaviák szerelőcsarnokát.



Utazásunk negyedik napján Prágán kívüli túrát tettünk. Turnov érintésével a Cseh Paradicsomba mentünk, ahol élveztük a

fantasztikus kilátást, sétáltunk a szurdokban, és feltöltekeztünk friss levegővel. Majd Rumcájsz, Manka és Csibészke mesevárosával, Jicinnel ismerkedtünk, felkerestük a generációk által ismert Rumcájsz cipős műhelyét is. Majd ismét visszatértünk Prágába, utolsó esténk eltöltésére.

Öt nap elteltével, péntek reggel Prágát elhagyva, hazautazásunk előtt látogatást tettünk az UNESCO által védett Telčben, az egyik legszebb főterű cseh városban. Majd Pest felé vettük az irányt, rengeteg feldolgozandó élménnyel és négy átvirrasztott éjszakával a hátunk mögött...



Zárszóként, az alkalmat megragadva, az utazó csoport nevében ismét hálás köszönetünket szeretném kifejezni Pletser József igazgató úr, Szalai László igazgatóhelyettes úr, Márton Péter tanár úr és Takács István barátunk, valamint mindazok számára, akik az ő munkájukat segítették, annak érdekében, hogy ez a csodás és élményekkel teli utazás létrejöhessen.

Erdélyi István (11.e): **Osztálykirándulás**

(Hollókő–Füzér–Füzérradvány–Sátoraljaújhely–Sárospatak)

Előző este korán feküdtem le, mert tudtam, hogy sokat kell pihennem, mert ott nem fogok...

Talán nem kellett annyira korán kelnem, mint másoknak, de azért nem esett jól a szokottnál jóval előbbi kelés. Szerencsére néhányan meg tudtuk oldani, hogy máshol vegyenek fel.

Miután felszálltunk, kezdődött a jó kis buszút azzal a pár órájával. A 3–4 óra alatt azért megálltunk, de elég fárasztó volt. Hollóházára megérkezve a gyárban végigkövethettük, milyen úton-módon válik egy érdekes összetételű massa rendkívül kemény anyaggá. Láthattuk, hogyan formálják, égetik, festik. A hely múzeumában pedig legkiválóbb alkotásaikat tekinthettük meg, amelyeket művészek is díszítettek, egészen a királyi étkészletektől a Forma 1-es kupákig. A látottak után Füzér vára felé vettük az irányt, ahol kellemes sétával felballagtunk a várba. Itt



nagyon informatív előadást hallottunk a vár szerepéről, történetéről és egyéb érdekességekről a rommal kapcsolatban. Ugyanis ez a vár nem teljesen ép, de nagyon szép így is, a kilátás pedig bőven megéri azt a „kis” sétát. A Károlyi kastélyban is jártunk Füzérradványban. Láttuk, hogy mire képes a vagyon és a pozíció: az impozáns épület, a csodálatos bútorok, vadásztrófeák, óriási park..., ha arra jár az ember, akkor nézze meg. Ezután a Zemplén kalandparkba

mentünk, ahol fellibegőztünk a kilátóhoz, ahol olyan a kilátás, mintha az égből néznénk le. Következett a bob, ami szerintem a legjobb pálya Magyarországon, főleg fék nélkül... Több menet után elmentünk vásárolni, természetesen alkoholmentesen mindent ☺. A vacsoránk elég is volt, finom is volt. Aztán kint elindult a beszélgetés, bent edzettünk, sötétedéstől azonban változott a helyzet. Szerencsénkre pont egy lánycsapat volt ugyanezen a szálláshelyen, így nem unatkoztunk. Sütögettünk szalonnát, meg egy kis fahéjas almát is csináltunk. Másnap osztálykiránduláshoz képest egészen kipihenten indultunk neki az osztály egy részével a sátoraljaújhelyi Trianon Kálváriának, másik részével a városnak. Végül a sárospataki várnak. Maga a vár hatalmas területű, és bevehetetlennek tűnik több méter vastag falaival... Idegenvezetőnkől mindent megtudtunk a vár alatti kúttól, a rózsafa lépcsőn, Rákóczi láncingén és egyéb nagyon érdekes dolgon át egészen a több száz éves életnagyságnál nagyobb tiszafa szobrokig, amelyek Szent Istvánt és Szent Lászlót mintázzák (egy vagyont érnek). A hazaúton már élénkebbek voltunk, és beszéltük, hogy idén is mennyire jó volt az osztálykirándulásunk.

A 10.e kirándulása

Osztályunk a Hollókő-Ipolytarnóc közötti „útvonalat” járta be.

Hollókőn megnéztük a nevezetes várat. Volt egy előadás is az akkori katonákról. Utána lehetőségünk nyílt, hogy várjátékot játszunk. A játék után elfogyasztottunk egy kemencés lángost és egy rétest, majd buszra szálltunk. A



következő állomásunk Ipolytarnóc volt. Ipolytarnócon található a világhírű, Európai Diplomás Ipolytarnóci Ősmaradványok Természetvédelmi Terület, amely őslénytani lelőhely, egy 20 évvel ezelőtti vulkáni katasztrófa során betemetett „ősvilági Pompeji”. Egy geológiai tanösvény mentén ismerhetők meg az egzotikus növénylenyomatok, az ősvilági szörnyek lábnyomai, a vulkáni tufa áradatában összesült maradványok, s mindezek eredeti helyzetükben! Látogatásunk ezen a tanösvényen keresztül vezetett, majd a végén egy 4D-s természetfilmet nézhettünk meg a régi Ipolytarnócról. Köszönjük osztályfőnökünknek, Csókásné Gémesi Ildikó tanárnőnek és a kísérő Kovács Zoltán tanár úrnak, hogy elvittek minket erre a kirándulásra.

(Forrás: http://osmaradvanyok.hu/index.php?p=hu_home)

Írta: Sinkovics Bence, Szemerédi Tamás 10.e

Változó világ és az iskolai fegyelem

Iskolánk tantestülete úgy véli, tanulóink fegyelmezettsége elfogadható, más iskolákban hallottakhoz viszonyítva jobb, de az előforduló fegyelmezetlenségek mögött családi válság szinte törvényszerűen kimutatható.

A kamaszkorba lépő ifjú hatalmas testi változáson megy keresztül, ami szemmel látható. De ugyanez vonatkozik a lelki változásra is, ami sok esetben rendszeres odafigyeléssel, éberséggel vehető csak észre.

A család válsága bejön az iskolába. A hozzám felhozott gyerekek 90 %-a mögött sérült család húzódik meg.

Nehezen érthető, miért jó sok embernek, hogy más gyerekét neveli,

nem a sajátját. Sok felnőtt nem is tudja vagy nem akarja tudni, mekkora kárt okoz gyerekének a válás. A családba bekerült új kapcsolatok a kamasz fiúknál féltékenységet okoznak. A családot elhagyó anyák, akik egy új szerelemért még a gyereküket is eldobják, olyan sérült apákat hagynak el, akik a maguk sértettségével nehezen nevelik az ugyancsak sérült gyermeküket.

Aztán a gyereküket több éven át egyedül nevelő anyák kerülnek áldatlan helyzetbe, mikor férfi modellt nem látó fia vagy lányossá nevelődik, vagy átveszi a férfinak a szerepét, aki az anyáknál korábban a válást kezdeményezte. És itt talán el kellene

gondolkodni, miért van az, hogy ma egyre kevesebb a tolerancia, nem ismert az alkalmazkodás tudománya, miért szűnt meg a családmodell. A szétesett családok pótlására az iskola kevés. A családi harmónia megszűnése „jó barátok” tanácsainak megfogadásához, italozáshoz, drogozáshoz, iskolai rombolásokhoz vezet, melynek nap mint nap tanúi lehetünk.

Jó lenne észrevenni, hogy az ember életében fontos a szex, de nem lehet a legfontosabb.

Ha valaki ezért képes családját feláldozni, sohasem lehet szülőként tisztelni.

S ha egy gyerek úgy nő fel, hogy szüleit nem tiszteli, akik legközelebb kell, hogy álljanak hozzá, hogy fog tisztelni másokat, mitől fogja leendő pedagógusait?

A kitesztés fájdalmas, az eltasztás végzetes, az iskolai lógás tragikus. A családi konfliktusok hatósági kezelése kényszer, de nem megoldás.

A kamasz romboló magatartása mögött mindig sérült család áll. Sajnálatos

tény az is, hogy a problémás gyerek szülei közül sok olyan van, aki nem látja be a hibáját, másra, a társadalomra, a pedagógusra mutogat, pedig néha tükörbe kellene nézni.

Őszinte, családszerető ember lesz az, aki nem lát ilyen modellt? Lehet-e sérült gyerekből boldog felnőtt?

Elvárhatja-e szülőként felnőtt gyermekétől a gondozást öregkorában az, aki ereje teljében a gyermekét eldobta vagy lelkét összetörte? Szabad-e a pillanatnyi napi örömeiket egy biztosabb összetartozásért feláldozni? Szülőként és kamaszként érdemes ezen elgondolkodni.

Mit kívánhatnék a tanítási év végén a tanulóinknak és kedves szüleinek? A jó családi élet nagy boldogság! Otthont, szeretetet, biztonságot nyújt. De ehhez önnevelés, alkalmazkodási tudomány is szükséges. Az ember csak önmaga tud változtatni életén. Nézzenek orruknál tovább, hogy ne az ösztön, hanem az értelem legyen a mértékadó.

Pletser József igazgató

Csillagtúra

Amikor megkértek, hogy külsős „csillagszűzként” írjak pár sort a börzsönyi túráról, már csak azért is furcsállottam a dolgot, mert ha valakinek, hát nekünk nem úgy sikerült az az éjszaka, ahogyan terveztük. Vagy ahogyan mások tervezték, mert annyit azért én is megértettem, hogy az ellenőrzőpontok nem azért vannak, hogy 30 kilométeren csak egyet érintsünk közülük.

Persze mit várjon az ember egy bárhol eltévedni tudó apától és annak egy turistatérképeket nélkülöző, autós GPS-re hagyatkozó fiától... No, nem mintha a hivatalos útiterv sokkal különb lett volna... Ez a fehér lapra nagyvonalúan felvázolt „térkép” zebegényi alkalmi navigátorunknak is szemet szúrt, bár mi valahogy nem tudtunk olyan őszintén vigyorogni a dolgon, mint ő. Zebegény egyébként jó ideig

emlékezetes maradt számunkra, hiszen innentől kezdve órákon keresztül egyetlen emberrel nem találkoztunk. Meg aztán itt, az én korábbi iskolai emlékeimnek hála, megtaláltuk a zebegényi kocsmát is, ahol viszont csak egy citromos Gössert mertem bevállalni...

Talán mert már akkor éreztem, hogy józannak kell maradnunk, ugyanis ez a mi túránk a továbbiakban nem lesz egy diadalmenet... És valóban: meredek kaptatókon húzódkodtunk fel és csúszkáltunk le, jelet elveszítve próbáltunk újra szagot fogni, egymásnak világítottunk a patakon való átkelések közben, néha még a hídként szolgáló farönköket is átrendezgettük, nehogy apa sorsára jutva akaratumon kívül mártózzunk meg a vízben. Később aztán végképp eltévedtünk, minden eszközünket és tudásunkat összedobva próbáltunk újabb és újabb kiutat találni, de amikor a szakadék tetejéről láttuk az alattunk húzódó villanyvezetéket, valahogy nem volt kedvünk tovább kísérletezni. Az utolsó, turistaútnak tűnő ösvényen elindulva csak mentünk, mentünk, néha azt érezve, hogy itt már jártunk egyszer, de többórányi, egyre reménytelenebb séta után végre a civilizáció nyomait véltük felfedezni: épített úton házak mellett haladtunk el, és még ha a kilométeres lejtőn végigmenetelni nem is volt éppen leányálom, most már legalább abban okkal reménykedtünk, hogy hátralévő életünket nem remeteként fogjuk leélni.

A város, amelybe érkeztünk, Nagymaros volt, a következő pedig az 5 óra után pár perccel érkező vonatnak hála, Budapest. Én pedig innen, a fővárosból azóta sem tudom őszintén azt mondani, hogy jó volt. Ahhoz viszont már végképp hazudnom kéne, hogy hibának nevezhessem a túrán való részvételt. A visszaszámlálás elindult, közel egy év múlva pedig azt hiszem, megint nem tudok majd ellenállni a kísértésnek (no meg a szülői unszolásnak), és háromnapos hidegélélemmel felszerelve újra nekivágok az éjszaka sötétjébe burkolózó „dimbek-dombok” meghódításának.

Laskovics Koppány (Laskovics Zsolt kollégánk fia)

Csillagtúra 2011.

Idén májusban is, mint mindig hagyományosan, az írásbeli érettségi hetében, péntekről szombatra virradó éjszaka rendeztük meg a Fáy-csillagtúrát.

A minimum 3 fős csapatoknak különböző útvonalat bejárva kellett a célállomásra, Törökmezőre eljutniuk. A táv leküzdése közben az egyes állomásponatokon tanár kollégák, volt diákok vagy szülők várták enni- és innivalóval, illetve egy feladattal, tesztlappal a résztvevőket. A csillagtúra végén derül ki a feladat végrehajtásával gyűjtött pontszámokat összegezve, hogy ki a győztes. Idén a **Gógyisok** csapata nyert. Az állomáshelyek az alábbiak voltak:

1. állomás, Törökmező (célállomás). Itt Hangya Gábor tanár úr várta a befutókat. Segítője Nagy Imre, 11.e osztályos tanuló volt.
2. állomás, Szépkilátás. Itt Fűtő Ádám és társai ügyeltek.
3. állomás, Kövesmező. Öreg diákokból álló csapat éjszakázott itt.

4. állomás, a P és Z jelzések találkozási pontján két ifjú, Lantos János és Kovács Gábor 11. b osztályos tanulók hallgatták egész éjjel a körülöttük ólálkodó (valószínűleg) rókákat.
5. állomás, Pusztatorony, ahol szintén aktív tanulók, a 15.b osztályos Forczek Róbert és Fazekas Dénes őrködött.
6. állomáson, a Kisinóczi turistaház közelében Bakó András tanár úr felügyelete mellett az éjszakai célbalövést lehetett gyakorolni.
7. állomás, Nagyírtáspusztá. Itt a Horváth család és barátai sütöttek-föztek, és látták el élelemmel az arra „tévedt” fásyokat.

A legbátrabbak a 9.a osztályból valók voltak, akik **Törpördögök** néven indulva a leghosszabb, 38 km-es távot leküzdve értek be elcsigázva Törökmezőre.

Persze a tanárok sem voltak restek, hiszen Laskovics Zsolt tanár úr fiával, Koppánnal kísérté el Ratkovics Mónika kolléganőt egy 30 km-es kirándulásra.

Én magam, Huszti Tibor tanár úrral este 10 után indulva kerékpárral jártuk be az egyes állomáspontokat. Sajnos idén a Hold nem állt mellettünk és nem világította meg a tájat, így lámpafénynél voltuk kénytelenek tekerni, ami persze így is nagyon jó volt.

Tóth László műszaki tanár

Színházlátogatás az Operaházban:

A Hófehérke és a 7 törpe

Rögtön felmerülhet a kérdés: hogy jön ez ide?

Hiszen ez mese, nem középiskolásoknak való!

Nem gyerekújságba írom ezt az ajánlót, hanem fiúiskola újságjában, mégis merem ajánlani bárkinek az előadást, hiszen ez egy olyan gyerektörténet, amely mindenkire szól. Azért, mert rendkívül aranyos, és azért is, mert gyerekkorunkat idézi. Merem ajánlani továbbá azért is, mert az Operaházban előadott híres

Grimm-mese olyan remekül lett adaptálva balettre, hogy nemcsak gyerekeknek, hanem bárkinek felejthetetlen élményt nyújthat. Az is mutatja, hogy milyen sikeres az előadás, hogy évek óta adják az operaház saját balett-társulata előadásában, szinte teltházzal, hétféteken és hétköznapokon is. Pedig sehol egy ének, szöveg sincs két és fél órán keresztül. Csakis a tánc nyelvvel sikerül közvetíteni a történet lényegét.



A Hófehérke és a 7 törpe szerintem mindenki számára a Walt Disney-féle film alapján ismert. Aki ehhez hasonló történetre számít, nem lesz (nagyon) csalódott. Ebben a feldolgozásban is megmarad a hétféle személyiséggel bíró hét törpe. Na de ki ne ismerné Szende, Szundi, Morgó, Kuka, Hapci, Vidor, Tudor alakját? Nem is érdemes ezt részletezni, hiszen ők olyan figurák, akik már nagyon kicsi korunktól

hozzánk nőttek (hála Walt Disney 1937-es, első egész estés mesefilmjének). A Grimm-féle történet ebben az adaptációban egy kicsit át lett írva – nyilván a balett műfaja igényelte ezt –, viszont abszolút nem zavaró! (Még számomra sem volt az, pedig én elég konzervatívan közelítem meg ezt a kérdést. Nem szeretem az alapmesék, alapregények leegyszerűsített, kivonatolt változatait.) Egy-két logikus történetbeli változtatás még akár segíthet is abban, hogy megérthessük a szereplők motivációit.

Mindenkinek ajánlom, akár hugival, akár öcsivel, vagy unokákkal, gyerekekkel megnézni ezt a kedves darabot, de kamaszoknak és felnőtteknek is (nem egy felnőtt-társaság nézte tátott szájjal az előadást). Kellemes, lebilincselő élmény azoknak, akik szeretik, ha a történet szavak nélkül, mozdulatok által rajzolódik ki.



Dr. Hegedűs Andrea

Trianoni megemlékezés



A Firkában törekszünk arra, hogy legalább említés szintjén megemlékezzünk egy-egy iskolai ünnepről. A trianoni megemlékezés az iskolai ünnepek között úttörő – bár ez az „ünnepe” kifejezés itt most elég morbidnak hangzik –, mert tudtommal 2010-től „kell” csak az oktatási intézményekben megemlékezni a Trianon békeszerződésről iskolai műsor keretében. Minden iskolai műsor

megszerkesztése nehéz feladat! Ennek a megemlékezésnek azért szánunk most hosszabb cikket, hogy dicsérjük a szerkesztőt, dr. Zántó Edina igazgatóhelyettes magyar- és történelemtanárt. Az iskolai diákok közül szép számmal nem hallhatták a rádiós előadást (ők azok, akik épp ekkor voltak kinn a cseh jutalomúton), így ők nem tudják, milyen jól sikerült ez a rádiós megemlékezés.

Gratulálunk Zántó tanárnőnek, mert a műsor szerkesztője „szűz” területen dolgozott, ugyanis előzmények nélkül, korábbi műsorok anyagából nem meríthetett, mikor összeállította a megemlékezést. Lehet, hogy némelyeknek kissé soknak tűnt a statisztikai adat, de meggyőződésem, minden szám beszédes és elgondolkodtató volt! Mi, felnőttek, akik elől anno szinte titkolták ezt a témát, bizony mély megdöbbenéssel hallgattuk a százalékokat.

Természetesen gratulálunk a műsorban szerepelteknek is: Bári György, Bartal Krisztián, Erdélyi István, Líbor Levente, Pehl Tibor 11.e osztályos tanulóknak.

Részlet a műsorból:

Juhász Gyula:
Trianon

Nem kell beszélni róla sohasem,
De mindig, mindig gondoljunk reá.

Mert nem lehet feledni, nem, soha,
Amíg magyar lesz és emlékezet,
Jog és igazság, becsület, remény,
Hogy volt nekünk egy országunk e földön,
Melyet magyar erő szerzett vitézül,
S magyar szív és ész tartott meg bizony.
Egyezer évnek vére, könnye és
Verejtékes munkája adta meg
Szent jussunkat e drága hagyatékhoz.
És nem lehet feledni, nem, soha,
Hogy a mienk volt a kedves Pozsony,
Hol királyokat koronáztak egykor,
S a legnagyobb magyar hirdette hévvel,
Nem volt, de lesz még egyszer Magyarország!
És nem lehet feledni, nem, soha,
Hogy a mienk volt legszebb kék szalag,
Az Adriának gyöngyös pártadísze!
És nem lehet feledni, nem, soha,
Hogy a mienk volt Nagybánya, ahol
Ferenczy festett, mestereknek álma
Napfényes műveken föltündökölt,
S egész világra árasztott derűt.
És nem lehet feledni, nem, soha,
Hogy Váradon egy Ady énekelt,
És holnapot hirdettek magyarok,
És nem lehet feledni, nem, soha
A bölcsőket és sírokat nekünk,
Magyar bölcsőket, magyar sírokat,
Dicsőség és gyász örök fészkeit.
Mert ki feledné, hogy Verecke útján
Jött e hazába a honfoglaló nép,
És ki feledné, hogy erdélyi síkon

Tűnt a dicsőség nem múló egébe
Az ifjú és szabad Petőfi Sándor!
Ő egymaga a diadalmas élet,
Út és igazság csillaga nekünk
Ha őt fogod követni gyászban, árnyban,
Balsorsban és kétségben, ó, magyar,
A pokol kapuin is győzni fogsz,
S a földön föltalálod már a mennyet!

*

S tudnád feledni a szelíd Szalontát,
Hol Arany Jánost ringatá a dajka,
Mernéd feledni a kincses Kolozsvárt,
Hol Korvin Mátyást rengeté a bölcső,
Bírnád feledni Kassa szent halottját
S lehet feledni az aradi őskert
Tizenhárom magas álmodóját,
Kik mind, mind várnak egy föltámadásra?

*

Trianon gyászos napján, magyarok,
Testvéreim, ti szerencsétlen, átkos,
Rossz csillagok alatt virrasztva járók,
Ó, nézzetek egymás szemébe nyíltan
S őszintén, s a nagy, nagy sír fölött
Ma fogjatok kezét, s esküdjetek
Némán, csupán a szív verésivel
S a jövő hitével egy nagy esküt,
Mely az örök életre kötelez,
A munkát és a küzdelem hirdeti,
És elvisz a boldog föltámadásra.

*

Nem kell beszélni róla sohasem,
De mindig, mindig gondoljunk reá!

(A műsorban csak részlet hangzott el a fenti versből.)

Év végi sütögetés

A 13.b osztály Derecskei Tibor tanár úr vezetésével úgy gondolta, nem is lehetne jobban befejezni az utolsó napokat, mint egy közös grillezéssel.

Már néhány nappal előtte el lett döntve, ki mit hoz, így már csak a hasunkat kellett felkészíteni a falatozásra.

2011. június 8-án reggel 8 óra körül páran

elkezdtek a húsok, zöldségek előkészítését és a sütő bemelegítését. Rutin hiányában ezek a feladatok nem haladtak valami gyorsan, de végül is egy fáystának nincs lehetetlen. A sütésben nem sokan vettünk részt, így akik csinálták, felvillanhatták szakácstudásukat. Az ételek elfogyasztásában már sokkal többen vettek részt. Evés közben fel-felpillantottunk az ablakból vágyakozva figyelő fiatalokra, majd tovább folytattuk a finom falatok elfogyasztását.

Mivel mindenki jól lakott, és jól érezte magát, a tanár úr és az osztály már tervezgeti a legközelebbi közös programot.



Tóth Sándor 13.b

Szakmai döntésre lett volna szükség!

Úgy látom, a politika megint beleszólt egy olyan dologba, amihez nem ért. Tarlós István elrendelte a 35 évnél idősebb metrókocsik azonnali hatállyal történő kivonását a forgalomból az utóbbi időben elharapódzott metrótüzek miatt. A laikus utasok erre azt válaszolták, hogy végre egy jó döntés született Magyarországon, nem lesznek metrótüzek. Csakhogy sem Tarlós István, sem az utasok nem tudnak bizonyos szakmai dolgokat. A 43 db kivonásra szánt metrókocsi közül 38 db ún. élettartam-növelő felújítást kapott a közelmúltban. Ez azt jelenti, hogy bizonyos fődarabokon kívül (pl. forgóvázak, kocsiszekrény, vontatómotorok) mindent kicseréltek utángyártott vagy új alkatrészekre. A ki nem cserélt alkatrészeket helyben felújították. A felújítás során figyelembe vették a tűzvédelmet is, így az elektromos kábelek szigetelése, a padló és az utastéri belső burkolatok tűzálló anyagból készültek. Ez azt jelenti, hogy pl. túlmelegedés esetén sem gyullad ki, maximum megfeketedik vagy füstöl, de NEM ÉG!

Be kéne látni, hogy a metrótüzeket nem a járművek kora okozta. Az Árpád híd és a Forgách utca között leégett metrókocsi ugyan 35 éves, de a 3-as metróvonal állományaiba tartozott, nem esett át élettartam-növelő felújításon. A 2-es metróvonalon történt füstölés pedig nem elektromos eredetű volt, a műanyag féktuskók füstöltek.

Tehát most Tarlós István nagyrészt olyan metrókocsikat állíttatott le a BKV-val,

melyek műszaki állapota kifogástalan, vagy legalább is jobb, mint a forgalomban maradt kocsik állapota.

Nagyon gyorsan vissza kéne állítani a kivont metrókocsikat a forgalomba, és hogy mely kocsikat vonják ki, azt a BKV szakemberei döntsék el, mert ebből nagyobb probléma lesz, mint ami eddig történt!

Pádár András 14.c

MÉG EGY KIS FOCI!

A világ jelenlegi legjobb csapata az F.C. BARCELONA

Kár tagadni, jelenleg (szerintem) a Barca a világ legjobb csapata. Idén is BL-döntőt játszik (– és azóta meg is nyerte – a szerk. megj.). Otthonukban, mikor az ősi rivális (Real Madrid) ellen játszanak, népünnepély van. Ha nyernek, hatalmas ünnepséget tartanak. Hiszen ezzel egyben Katalónia függetlenségét is ünneplik. (A Franco-érában ugyanis a katalán öntudat megnyilvánulásait büntették, és a Real Madridot támogatták.)

Íme, néhány említésre méltó információ a focicsapatról. Stadionja a Camp Nou, ami 1957-ben épült, és közel 80 ezer ember befogadására alkalmas. Ebben a klubban is, mint a Reálban, szintén volt magyar játékos: Kubala László. Vele is igen komoly sikereket ért el a Barca, de az 1993–1994-es szezonban, az UEFA Bajnokok Ligája-döntőjében elszenvedett vereséggel lezárult az „álmocsapat” korszaka.

1996-ban Cruyff, a csapat edzője vitatott körülmények között távozott a klubtól. A legvalószínűbb indoka az lehet a sikeredző távozásának, hogy személye mélyen megosztotta a rajongókat, és bár távozását további sikerek követték, a későbbiekben is érezte a hatását, hogy megvált a tisztségétől. A szurkolók közötti megosztottság vetett véget Josep Lluís Núñez elnökségének (is) 2000-ben. Cruyffot Bobby Robson követte. Az angol edző azonban rövid idő elteltével távozott, és helyére az AFC Ajax sikeredzője, Louis van Gaal érkezett. Az új edzőkkel az FC Barcelona az 1996–97-es szezonban is megnyerte a kupagyőztesek Európa-kupáját, és két egymást követő bajnoki címet szerzett. A sikerek ellenére egyre inkább növelte a megosztottságot az az érzés, hogy lezárult egy fontos és sikeres korszak az egyesület életében.

A holland edző (van Gaal) a klub egyik legellentmondásosabb edzője volt. Viszonylagos sikerei ellenére érzelemmentes hozzáállása és taktikája a szurkolókban ellenérzést keltett, valamint a holland játékosok tömeges leigazolása miatt is sokakban ellenszenvet keltett edzősége (összesen nyolc honfitársát szerződtette). Sokan kritizálták szigora és az erőnléti edzések intenzitása miatt is. A sajtóval állandóan hadban állt, a kritikákat pedig mereven elutasította. A júniusra kiírt elnökválasztást egy ügyvéd, bizonyos Joan Laporta Estruch nyerte. Nem a legjobb helyzetben vette át kis csapatával a klubot, hiszen felelőtlen költekezésének köszönhetően a klub rossz anyagi helyzetbe került. Estruch sem jól indított a

szurkolóknál. Kampányát David Beckhamre építette, és ígérte, ha megválasztják, megszerzi az angol játékost. Megválasztották, ám a sztár a rivális Real Madridhoz került. A következő hetekben azonban egyre szimpatikusabb lett az új elnök a szurkolóknál. A rossz anyagi helyzetre való tekintettel megfontoltan, olcsón szerzett játékosokat: Rüstü, Rafael Márquez, Quaresma. Ezután következett a Barca következő éveit meghatározó legfontosabb eseménye: Laporta és csapata megszerezte 27 millió euróért a francia Paris Saint Germaintól a világ legnagyobb ígéretének tartott Ronaldinhót. A csapat edzője Frank Rijkaard lett (egy újabb holland), akivel sikerült végrehajtani a célt, azaz a visszakerülést a Bajnokok Ligájába. A Barcelona anyagilag stabil volt, aminek köszönhetően új sztárjátékosok érkezhettek. 2004-ben 60 millió euro állt rendelkezésre igazolásokra. 2005-ben a csapat spanyol bajnok lett, a világ legerősebb klubjaként emlegették. A 2005–06-os szezonban is a bajnoki cím győztese lett a csapat. Ekkor a Bajnokok Ligáját és a Spanyol Szuperkupát is elhódította. 2006–07-ben a csapat a második helyet szerezte meg a bajnokságban az örök rivális Real Madrid mögött. A szezon végén érkezett erősítésnek Thierry Henry az Arsenalból. A következő szezonban is csak az ezüstérem jutott a csapatnak, ráadásul a kupákban eredménytelenül zárt. A vezetőség Laportával az élen úgy döntött, hogy radikális változtatásokat visz végbe. Elküldték a sikeredző Rijkaardot, megváltak a Barcelonát a trónra újra felültető Ronaldinhótól, illetve Decotól és számos játékostól. Vezetőedzőnek a korábbi Dream Team-tagot, Josep Guardiolt nevezték ki, akit korábban egy évig a Barca B foglalkoztatott. Több játékost is leigazoltak, Sevillából a rekordáron vásárolt Daniel Alvest, az Arsenalból Hlebet, illetve a Manchester Unitedből visszavásárolt Gerard Piquét. Guardiola több fiatal ígéretet is felhozott a tartalékcsoportból.

A 2008-2009-es szezon a Barcelona számára minden idők legsikeresebb szezonja volt. A csapat a Lionel Messi, Samuel Eto'o és Thierry Henry támadósorával góltrekorokat megdöntve nagy előnnyel zárta a bajnokságot a Real Madrid előtt. A spanyol kupát – a döntőben az Athletic Bilbaot legyőzve – sok év után ismét elhódította, míg a szezon legnagyobb sikereként a római fináléban lefutballozva a Manchester Unitedet, 2006 után ismét a Barcelona került fel az európai futball trónjára. A triplázás (bajnokság, kupa, BL) korábban egyetlen csapatnak sem sikerült a spanyol bajnokságban.

2010 nyarán új elnököt választottak Sandro Rosell személyében, azóta is ő van ezen a poszton.

Az FC Barcelona azon ritka klubok közé tartozik, amelyek a spanyol labdarúgó-bajnokság létrehozása óta folyamatosan az első osztály küzdelmeiben vesznek részt. A csapat a 2008–09-es szezon végéig 20 alkalommal volt bajnok, és 22 alkalommal szerezte meg az ezüstérmét. A klub legszebb és legeredményesebb periódusai az élvonalban az 1947-től 1960-ig terjedő időszakban, valamint az 1990-es években voltak. Emellett 2004 óta ismét kiemelkedően teljesít a csapat.

A tanár is volt gyerek...



Megfejtés a 32. oldalon

Filmajánló

Yogi Bear (Maci Laci)

A világtörténelem leghíresebb, legviccesebb, legéhesebb medvéje Maci Laci, aki hú barátja és tanítványa, Bubu társaságában fosztogatja a Jellystone Parkban piknikezők élelmiszeres kosárkáját. De a nemzeti parkba egyre kevesebb látogató érkezik, és ezért a pénzéhes polgármester el akarja adni a területet. Smith vadőr egy fiatal filmkészítő hölgy segítségével mindent megtesz, hogy ezt megakadályozza. Nem számolnak a kissé nagyravágyó Jones „segédvadőrrel” és a kétbalkezes medvéekkel.



Zsil



Rió

Blue, azaz Azúr (ara papagáj), aki fajának utolsó hím példánya, pelyhes fióka kora óta – mikor a szállítóládája leesett a teherautóról – egy minnesotai kisvárosban lakik. Ember módjára viselkedik, és nehezen boldogul az életben. Gazdája könyvesboltjának kirakatában iszogátja

a forró csokoládét, amikor észreveszi egy ornitológus. Ennek a férfinak más vágya sincs, mint a madarat és félénk, csinos kis gazdasszonyát Rióba csábítsa, hogy megismertesse a faj utolsó nőtényével, Jewel

(Csili). A lánymadár pedig szeretne kiszabadulni fogságából, és visszatérni a dzsungelbe. A fajmentőkön kívül a gonosz rablók is szemet vetnek a papagájpárra. Madaraink egyszer csak az utcán találják magukat, és megkezdődik a menekülés a gonosz állatcsempészek elől. Míg Rio forgatagán át – természetesen most van épp a



karnevál ideje – az őket kereső gazdájukkal ismét egymásra találhatnak, hihetetlen kalandokon mennek át. A sok kedves és szerethető karakter – sőt még a gonoszak is (Nigel, a nagy fehér papagáj) – hamar beférkőzik szívünkbe.

S az, hogy Azúr megtanul-e repülni, és Csili visszaköltözik-e a dzsungelbe, csak a vége főcím előtt derül ki, addig viszont sok mulattató, izgalmas, fordulatos jelenetből áll a film.

Zsil

Könyvajánló

George R. R. Martin: Trónok harca

Lehet, hogy nem is kell ajánlani ezt a regényt, mert már mindenki olvasta az iskolában?

Talán nem is olyan nagy túlzás ez a kérdés, ugyanis a könyv a 4. legnépszerűbb könyv az Alexandra TOP 100-as listáján. Mostanában készítettek belőle sorozatot is, ami nemcsak a könyv rajongóit vonzza hetente a képernyőhöz, hanem új fanokat is kinevelt a műfajhoz.

Azt mondják a kritikusok, hogy Tolkien Gyűrűk ura c. regényeposza óta ilyen sikeres és színvonalas fantasy nem készült, mint A tűz és jég dala c. regénytrilógia, aminek az első kötetét, a Trónok harcát ajánlom most nektek olvasásra. Egy olyan kitalált világban játszódik a történet, ahol általános emberi gyarlóságok mozgatják a történéseket. A hatalomért folytatott harc senkit sem kímél. De nemcsak emberek élnek ebben a világban, mert a fantasy nem is lenne az, ami, ha csak emberek élnének a sztoriban. Az igazán meghatározó történések viszont nagyon is emberi tulajdonságokon alapulnak.

Semmi koppintás, tele van új ötletekkel a szerző. Nincsenek klisék, Martin szívfájdalom nélkül kiiktatja akár azokat a szereplőket is, akikről meg vagyunk győződve, hogy úgymint minden problémától megmenekülnek. Sok-sok szerethető figura, és sok velejéig romlott karakter, de senki sem egyértelműen jó vagy rossz.

Amúgy rengeteg a szereplő a regényben. Kb. 100 oldal olvasása után rajzolódik ki igazán, ki kicsoda, melyik családhoz tartozik, kivel milyen viszonyban van. Eddig kicsit nehezebb a sztori követése, de utána a könyvet nem lehet letenni.

A méreates könyv nemhogy elriasztja olvasóit, hanem inkább az ellenkezőjét éri el! Aki eddig nem szeretett regényeket, hosszú, méreates könyveket olvasni, a Trónok harcától minden bizonnal megjön majd hozzá a kedve.

☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺ Humor ☺

Tisztelt Technikai Segítség!

Tavaly frissítettem a Barát 5.0-ról a Férj 1.0-ra, és azt tapasztaltam, hogy a rendszer teljesítménye csökken, különösen a Virág és Ékszer alkalmazásokban, melyek pedig kifogástalanul működtek a Barát 5.0 alatt. Ezen felül a Férj 1.0 több kedvenc programomat is eltávolította, mint például a Romantika 9.3-at és az Odafigyelés 6.4-et, ám telepített olyan alkalmazásokat, mint a Bajnokok Ligája 4.1 és az SC 3.0. Most már az Elbeszélgetés 8.0 sem működik, és ha Takarítás 2.8-at akarom indítani, visszautasít a rendszer. Megpróbáltam a Nyaggatás 5.3-mal kijavítani a hibákat, de sikertelenül. Mit tegyek?

Elkeseredett

Kedves Elkeseredett!

Először is, ne felejtse, hogy a Barát 5.0 szórakoztatócsomag, míg a Férj 1.0 operációs rendszer, saját utasításkészlettel. Gépelje be a következő parancssort: C: Azt hittem, szeretsz [Enter]. Ezután töltsse le a Könnyek 6.7-et, amellyel telepítheti a Bűntudat 3.0-át! Ha minden rendben megy, akkor a Férj 1.0 ezután magától indítja az Ékszer 2.4 és Virágok 3.6 alkalmazásokat. Kérem, figyeljen oda, hogy ne terhelje túl a Férj 1.0-át több ilyen alkalmazás gyakori vagy egyidejű futtatásával, mert ez esetben előfordulhat, hogy a Férj 1.0 telepíti az Ingerült Csönd 2.3-at, vagy a Kocsmázás 7.0-át, mert ezek által a rendszer fokozottan ki lesz téve a Sör 6.1 támadásainak. A Sör 6.1 kártékony program, mely Hangos Horkolás Wav fájlokat hoz létre a merevlemezen. Egyes tapasztalatok szerint a Férj 1.0 a Pletykadélután 2.1 és a Barátnőim Átjönnek Vacsorára 3.2 futtatása esetén lemerevedhet, ezeket csak akkor indítsa, ha előtte telepítette, az Elmehetsz a meccsre 1.5-öt! Bármilyen hibát is tapasztal a Férj 1.0 működésében, semmilyen körülmények között ne telepítse az Anyós 1.0-át, és ne telepítsen új Barát programot se! Ezek nem támogatott alkalmazások; a Férj 1.0 rendszer összeomlásához és a kapcsolat megszakadásához vezethetnek. A Férj 1.0 remek program, de csak korlátozott memóriakezelési lehetőségei vannak és nem kompatibilis néhány újabb alkalmazással (ilyen például a Vegetáriánus Étel 4.3). Érdemes lehet fontolóra venni néhány kiegészítő szoftver

beszerzését. Én személy szerint a Meleg Vacsora 3.1-et és a Rafinált Alsónemű 7.7-et ajánlom.

Netről ✂-zva.

Iskolai események filmcímekben

Szülői értekezlet – Végső visszaszámlálás
Hétféje – Megint 48 óra
Tanár betegségből felgyógyul – Batman visszatér
Első nap az iskolában – Szerelem első látásra
Érettségi vizsga - Drágán add az életed
Pótvizsga - Még drágább az életed
Ideges tanár – Godzilla
Szóbeli feleltetés – A bárányok hallgatnak
Túljutni a vizsgán – Ölve vagy hallva
Diáknak súgnak – Ryan közlegény megmentése
Itt az érettségi – Terminátor 2 Az ítélet napja
Érettségi után - Túl a csúcson
Ügyeletes tanár az írásbeli érettségien - Sentinel, az őrszem
Diák ötöst kap – Elemi ösztön
Diák felel – Dől a lé
A magyar tanár félrebeszél – Szerelmes Shakespeare
A fizika tanár félrebeszél – I.Q. A szerelem relatív
Röpdolgozat – Megint dühbe jövünk
Iskola utáni bunyó – J.A.G. Becsületbeli ügyek
Fogorvosi vizsgálat – Sikoly
Tesi tanár – Kőagy őrnagy
Diák egyest kap – Ember aki túl keveset tudott

Dolgozat bakik

(Köszönjük Csókásné Gémesi Ildikó és Kecskédi Petra tanárnő gyűjtéseit.)

Informatika:

Rajzolja le a számítógép vázlatát!

- min. 10 diák rajzolta le a házat, a monitort, az egeret és a billentyűzetet...

Milyen részei vannak a processzornak?

- klaviatúra, egér, scanner, dzsojsztik
- van rajta: ventilátor, hűtőbordák
- videokártya, hangkártya
- ram, rom, sdram, dram, sram

Mi az a ram?

- látható és olvasható memória
- olyan, mint egy memória kártya...
- indítási képernyőn jelenik meg

Mi az a rom?

- tároló egység
- csak olvasható lemez pl.: dvd-rom, cd-rom
- be és kiviteli eszköz
- több fajtája van: CD, DVD, pendrive, stb.
- jelentése Random operation memory

Hogyan működik a tintasugaras nyomtató?

- sugározva nyomtat, csendesebb

Hogyan működik a lézernyomtató?

- a lézeres nyomtató tintát lő a papírra, amit egy mágnes magához vonz, és a lézer ráégeti a papírra.
- lézersugár hatására a tárolóban a festék mozogni kezd és a papírra felmegy és hő hatására ráég
- a szelénhengert megvilágítják a lézerrel...
- apró tűkkel, ami megjelöli a festék helyét
- a lézer festékpatront lő a papírra
- a papírt megszúrják kis tűk, amikben tinta van, és a tű hegyén át tintát lövel a papírra
- egyik oldalán van egy mágnes, a másikon egy tintapisztoly, és ráégeti a mágnessel a tintát a pisztoly

Csoportosítsa a hálózatokat topológiák szerint!

- rom, lan, man

Csoportosítsa a hálózatokat kiterjedés szerint!

- HDSL

Mit csinál a DNS?

- IP címekhez rendel hozzá egy címet, és nehezíti a heckerek dolgát
- Domináns név
- vizsgálja a gépet
- internet közbe olvassa hol vannak a legkevesebben és oda kapcs be

Mi a szoftverek 3 nagy csoportja?

- pendrive, dvd, cd, floppy
- linux, windows
- hardver, cpu, alaplap

Csoportosítsa a rendszerszoftvereket!

- klaviatúra, egér, szkener, joystick
- rendszereszközök, beviteli eszközök, kiviteli eszközök
- SRAM, DRAM, SDRAM

Mi a fájl?

- a memória által elmentett dokumentáció

- olyan mappa, ami fájlokat tartalmaz pl.: sajátgép

Miért jó a veszteségmentes tömörítés?

- mert nem tűnnek el dolgok a gépről

Magyar:

„Az ember leggyengébb pontja: a halál.”

„A tájfun végigsöpört a macskán.” (Eredetileg Kamcsatka lett volna.)”

„Petőfi felesége Szendrey Júlia, vagy mifene...”

Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek Hírek

A szeptembertől esedékes tankönyvek osztásának időpontját (várhatóan augusztus vége) az iskola web oldalán közöljük majd.

<http://www.fay-bp.sulinet.hu/>

Új diákszerkesztője lett a Firkának

A szokásos éves szerkesztőségi értékelés (pár szendvics és süti meg üdítő „társaságában”) most elmaradt, mivel mi, Zsilka tanár úr és a könyvtáros tanárnő úgy ítéltük meg, hogy a valódi szerkesztőségi tagok általánosságban véve lényegesen kevesebbet dolgoztak a Firkában, mint azok, akik nem is szerkesztőségi tagok. Az egyes számok impresszumából jól nyomon követhető, ki mennyi cikket írt a Firkába; valamint hogy ki mennyit fáradozott a cikkíráson kívül azon, hogy egy-egy szám összeálljon, azt igazából mi ketten láttuk.

Az egy tanórát tartó ünnepelés helyett idén máshogy köszönjük meg az éves munkát. A 111. szám megjelenésével kb. egy időben, a bizonyítványosztáskor a Firkában szorgalmasan tevékenykedő diákokat könyvjutalommal díjazzuk. Szeretnénk ezúton is megköszönni nekik, hogy önzetlenül részt vettek a Firka munkálataiban.

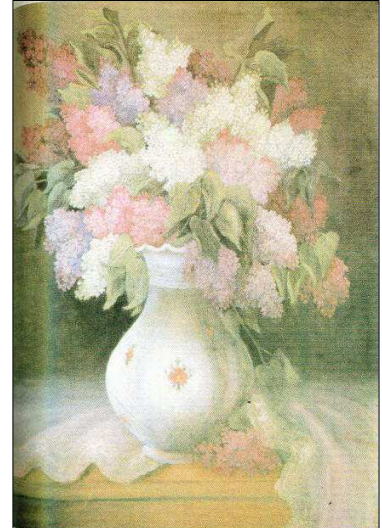
A jelenlegi diákszerkesztő, Fáy Kristóf (12.c) idén érettségizik, ezért lemondott a diákszerkesztői posztról. Németh Imre Dávid 11.e osztályos tanuló lett az utóda, egyrészt több éves tapasztalata miatt (évek óta szorgalmas diákszerkesztőségi tag), másrészt lelkesedése miatt. Gratulálunk! További jó munkát kívánunk Németh Dávidnak, és legalább olyan nagy szeretetet az iskolaújságunk iránt, mint amelyet eddig mutatott!

Csókásné Gémesi Ildikó tanárnő 10.e osztályával a Fáy András születésnapja (május 30.) utáni héten megkoszorúzta az I. emeleti Fáy szobrot és az iskola épületén található Fáy András-emléktáblát. A két koszorút szintén Lázár Ferenc 14.c osztályos tanuló szülei biztosították ingyenesen. Köszönjük!

Sajnos egy szomorú hírral kell, hogy zárjuk az idei évet.





Üzemorvosunk Dr. Oltvai Pál édesanyja Oltvai Istvánné, Dancsó Ilona festőművész, Pomáz díszpolgára távozott az élők sorából.

A doktor úr mélységes gyászában osztozunk!



A 26. oldalon Kovácsházi Zoltán gyermekkori fotója látható.

Minden olvasónknak kellemes nyarat, jó időt, jó pihenést és feltöltődést kívánunk!

Az újság eredeti címe: **Fáy Irka** –    

Az iskola weboldala: <http://www.fay-bp.sulinet.hu/>

1095 Budapest, Mester utca 60–62. ☎ 215-3177

Fax: 476-0901, OM azonosító: 035379

Az iskola e-mail címe: fay@fay-bp.sulinet.hu

Felelős kiadó: **Pletser József** igazgató

Felelős szerkesztők: **Dr. Hegedűs Andrea** – **Zsilka István**

Diákszerkesztő: Fáy Kristóf 12.c

A 111. szám (2011. május – június) elkészítésében közreműködtek:
Boros Lajos 9.b, Csókásné Gémesi Ildikó, Dorozsmai Károly, Erdélyi István 11.e,
Gaál Dániel 9.b, Hegedűs Tibor 13.c, Kecskédi Petra, Laskovics Koppány,
Németh Imre Dávid 11.e, Pádár András 14.c, Polgár András 12.e,
Sinkovics Bence 10.e, Szemerédi Tamás 10.e, Tóth László, Tóth Sándor 13.b,
dr. Zántó Edina